ÉDITION 2022

KAMOURASKA – L'ISLET

Tant à découvrir



Le CARNET ESTIVAL

Le Placoteux
L'HEBDOMADAIRE DE LA CÔTE-DU-SUD

À propos de nos vacanciers

Elle est directrice générale de Promotion Kamouraska, et lui, directeur général de Destination Région L'Islet. La promotion et le marketing le passionnent, alors qu'elle se spécialise et se distingue actuellement au sein de sa cohorte en tourisme durable à l'Université Laval.

Souvent dans l'ombre, Yvonne Tremblay et Jean St-Pierre ont accepté de se dévoiler en se prêtant au jeu d'un couple fictif qui arpente quelques-uns des plus beaux coins de Kamouraska-L'Islet. Croqués sur le vif, souvent en bordure du Saint-Laurent, parfois dans les terres à quelques minutes des berges, là où la végétation luxuriante côtoie ce patrimoine bâti qui fait notre renommée, ils ont défié la grisaille servie par Dame nature ce jour-là, faisant la démonstration que le temps n'affectait en rien les beautés de notre région.



Le Placoteux vous invite cette année à suivre leur périple au fil des pages, tout en gardant en tête que Kamouraska-L'Islet a encore bien davantage à offrir. Tout comme Yvonne et Jean, abandonnez-vous au jeu de la redécouverte ou partez à la recherche de ces petits trésors cachés que souvent seuls les « locaux » connaissent et qui vous mèneront en dehors des sentiers battus.

Bonnes vacances!





Effervescence et belles attentes pour l'été au Kamouraska

Après deux étés marqués par un bel achalandage, malgré des mesures sanitaires encore présentes, le Kamouraska a de beaux espoirs pour l'été à venir.

STÉPHANIE GENDRON

Déjà, le retour des colloques liés au tourisme au Québec a démontré l'effervescence qui s'installe dans l'industrie, a pu remarquer la directrice de Tourisme Kamouraska, Yvonne Tremblay. « On le voit, les colloques, c'est plein, les gens sont prêts ! », résume-t-elle.

Contrairement aux deux dernières années, les touristes internationaux seront possiblement de retour. Les alliances touristiques ont ciblé entre autres les secteurs de la Nouvelle-Angleterre, de la France et la Belgique. Déjà, on remarque la présence de plaques américaines dans la région et les campeurs se sont mis en mouvement avant le début de la saison officielle.

Pour la région, Tourisme Kamouraska constate surtout le retour des événements comme le Symposium du Kamouraska et le Cirque de la Pointe-Sèche à Saint-Germain-de-Kamouraska. Plusieurs fêtes seront célébrées dans les municipalités, comme Rivière-Ouelle, Sainte-Anne-de-la-Pocatière, La Pocatière, Saint-Philippe-de-Néri, Sainte-Hélène-de-Kamouraska et Saint-Joseph-de-Kamouraska.

Tourisme durable

Le Kamouraska continue de se démarquer en développant le tourisme durable. L'Organisation mondiale du tourisme (OMT) définit le tourisme durable comme « un tourisme qui exploite de façon optimale les ressources de l'environnement, respecte l'authenticité socioculturelle des communautés d'accueil et offre à toutes les parties prenantes des avantages socioéconomiques ».

Pour le moment, cela se traduit par des pages dans le guide touristique et repris sur le site Internet de Tourisme Kamouraska qui font état, pour chaque municipalité, des toilettes publiques, des espaces de stationnement pour voitures et VR, du Wi-Fi gratuit, des stations de vidanges des eaux usées, des services d'eau potable pour VR et des sites à protéger sur le territoire de la municipalité. Quelques conseils y sont donnés, entre autres sur la gestion des déchets, les zones fragiles et la façon de se déplacer avec ses animaux domestiques.

Le tourisme durable sera plus élaboré dès l'automne, a-t-on précisé, en prévision de la saison 2023.

Tourisme généalogique

Pour une première fois, le tourisme généalogique, qui distingue la région, est mis de l'avant dans le guide touristique kamouraskois. On invite les touristes à suivre les pas de leurs ancêtres. On y suggère de visiter les musées comme celui de l'Agriculture et de l'Alimentation à La Pocatière, le Musée régional de Kamouraska, la Maison Chapais de Saint-Denis-De-La Bouteillerie ou encore la Petite École Delisle à Rivière-Ouelle. On ajoute que séjourner dans un hébergement patrimonial pour plonger dans l'ambiance des maisons d'autrefois ou goûter et magasiner des produits du terroir sont aussi de belles options. Finalement, sept propositions sont faites aux adeptes de la généalogie : les circuits de balado-découverte Fil rouge, l'application web « Passeurs de mémoire », les Marqueurs de famille (des bornes avec code QR), la carte des circuits Fil rouge, les lieux de mémoire à visiter (la chapelle de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, le mémorial du cimetière de Rivière-Ouelle, etc.), des livres et des ressources à contacter telles les Archives de la Côte-du-Sud et la Société d'histoire et de généalogie de Saint-Pascal.

Défis

Comme à l'image du reste de la province, la région n'est pas épargnée par le défi du manque de personnel. Juste au bureau d'information touristique, alors qu'habituellement on faisait des journées complètes d'embauche, on réussit à combler le besoin de main-d'œuvre, mais de justesse. Chez les membres, « effectivement, on voit passer beaucoup d'offres d'emplois, mais tout le monde sera ouvert », a dit Yvonne Tremblay qui s'attend, comme l'été dernier, à des heures d'ouverture raccourcies ou des journées des fermetures pour certains, en raison de cette pénurie.



PRODUITS MAISON TELS :

- Mets préparés
- Repas chauds
- Boucherie et poissonerie
- Boulangerie
- Fruits et légumes
- Microbrasserie, plusieurs variétés de formats différents
- Etc.

Variété de
« PRÊTS POUR LE BBQ »
déjà marinés, différentes saveurs



Ouvert de 8 h à 21 h
tous les jours

Provigo MC

Alimentation Gabriel Landry inc.
501, av. Patry, Saint-Pascal
418 492-1034
smp8805d@provigo.ca

0344H2721

Destination Région L'Islet, repère des travailleurs nomades

Les Français parlent de week-end, mais Destination Région L'Islet préfère le terme escapade. Que ce soit le temps d'une fin de semaine ou d'un long congé férié de trois jours, la MRC de L'Islet s'impose depuis longtemps comme une destination de choix en la matière.

MAXIME PARADIS

Située à plus ou moins une heure de route de Québec et Lévis, cette proximité joue depuis toujours à l'avantage de Région L'Islet. Avec la fin de la pandémie et l'augmentation du coût de l'essence, il serait d'ailleurs surprenant d'assister à un essoufflement de cet engouement chez cette clientèle urbaine en quête de décrochage, mais pas très loin de chez elle.

Aux petites familles qui veulent s'éviter de longues heures de route avec les enfants ou les couples à la recherche d'un endroit idyllique accessible et romantique, s'ajoutent désormais les travailleurs nomades, nom emprunté par le directeur général de Destination Région L'Islet Jean St-Pierre, pour qualifier ces télétravailleurs à l'horaire flexible qui n'ont pas besoin d'attendre une fin de semaine collée sur un jour férié pour se planifier une escapade de trois jours et plus dans l'extrême-est de la Chaudière-Appalaches. Il suffit d'un hébergement avec WiFi pour que ces vacanciers court séjour devancent ou prolongent leurs escapades en semaine.

« On les a déjà depuis un moment cette clientèle, peut-être davantage dans les Airbnb, mais aussi dans nos lieux d'hébergement traditionnels. Ils s'installent pour quelques jours dans la région, à la recherche d'un décor intéressant. Ils marient le travail le matin avec les visites en après-midi. On anticipe une vague très importante de ces touristes cet été et dans les prochaines années », poursuit le directeur général.

À voir

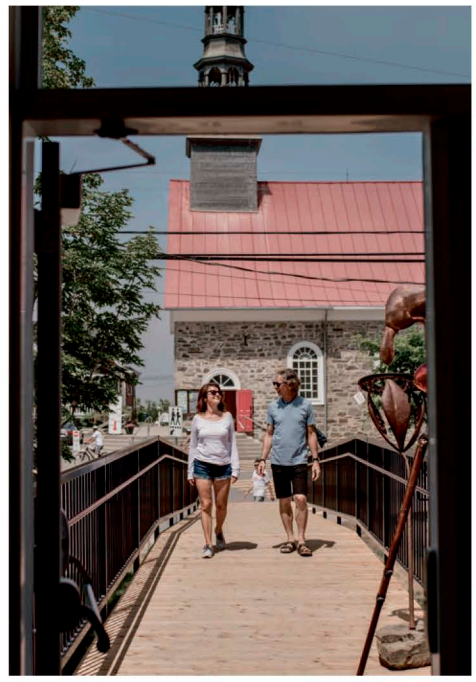
Que visitent-ils, ces travailleurs nomades? Le Musée maritime du Québec à L'Islet, qui avec ses visites de plus en plus numériques et interactives, est certainement un incontournable pour les plus « familles » d'entre eux. Son nouveau Parc fluvial promet aussi d'être un endroit où il fait bon flâner à l'ombre de l'imposant Ernest-Lapointe.

La Seigneurie des Aulnaies à Saint-Roch-des-Aulnaies est assurément une autre visite emblématique de ces touristes nouveau genre, peut-être davantage pour ceux en couple. Le site, unique en son genre au Québec par la présence du moulin banal et du manoir seigneurial, retrouve cet été sa roue à godets, entièrement restaurée, après plusieurs années de pause.

À Saint-Jean-Port-Joli, le tourisme créatif axé sur la rencontre entre l'artiste et la communauté, est également le genre de produit qui les interpelle. Il se vit à merveille au Vivoir, mais aussi dans les ateliers d'artistes qui jalonnent la route 132, d'est en ouest. Avec la COVID-19 qui semble n'être qu'un mauvais souvenir, on prévoit que plusieurs reprennent leurs activités d'initiation au grand public.

Plus au sud, les forêts à perte de vue continuent d'attirer les adeptes de VTT avec le restaurant Le Jasmin de Tourville comme point de ralliement. Là aussi, les circuits proposés peuvent s'adapter en demi-journée pour les plus pressés ou prendre la journée entière.

Côté festivals, celui du Bûcheux à Saint-Pamphile demeure le plus couru d'entre tous. Il est précédé quelques jours avant par la Fête des chants de marins de Saint-Jean-Port-Joli. À surveiller cet été : des navettes s'arrêteront dans les campings et les villages de la région afin de faciliter les déplacements à ces deux évènements sur tout le territoire de la Région L'Islet.



Entrée du Vivoir à Saint-Jean-Port-Joli. Photo : Stéphanie Allard



Pour les mordus des routes touristiques

Pour ceux qui adorent découvrir les régions par le biais des routes organisées, Kamouraska-L'Islet propose de parcourir la route des Navigateurs et la route des Frontières, s'abreuvant au passage de paysages magnifiques.

STÉPHANIE GENDRON

Route des Navigateurs

La route des Navigateurs suit le tracé de la route 132 et traverse trois régions touristiques. Elle débute à l'ouest à Baie-du-Febvre, dans la région du Centre-du-Québec, traverse la région de Chaudière-Appalaches et se termine à l'est, à Sainte-Luce, au Bas-Saint-Laurent. L'itinéraire de plus de 470 kilomètres met en évidence le fleuve Saint-Laurent et ses attributs.

Selon le site web de la route, il s'agit du «road trip» par excellence. Différents itinéraires sont proposés, que l'on soit plus pressé ou en couple, par exemple. Ainsi, on peut s'arrêter sur de belles terrasses, comme le Bistro O.K. situé près du quai de Saint-Jean-Port-Joli, qui offre une vue magnifique sur le fleuve Saint-Laurent et la marina, ou le bistro Côté Est dans le village de Kamouraska, avec sa cuisine créative.

Un itinéraire avec les meilleurs endroits pour se baigner est aussi proposé : la plage de Berthier-sur-Mer, placée juste à l'arrière du Motel Restaurant de la Plage, ou celle de Notre-Dame-du-Portage près de la piscine d'eau salée.

Une autre belle idée est de profiter d'un passage sur la route des Navigateurs pour visiter les municipalités de l'Association des plus beaux villages du Québec, dont font partie L'Islet, Saint-Jean-Port-Joli et Kamouraska.

Route des Frontières

Si vous n'avez pas assez mordu de routes après la route des Navigateurs, la région propose la route des Frontières, dont le point de départ est Saint-André-de-Kamouraska, via la route 289.

Du fleuve aux limites du Nouveau-Brunswick et du Maine, découvrez des richesses panoramiques, naturelles, historiques, culturelles et récréatives de cette région agricole et forestière.

Grâce à des panneaux d'interprétation tout le long de la route des Frontières, il est possible de suivre les grands moments historiques intimement liés à la réalité du territoire frontalier, apprend-on via le site routedesfrontieres.com.

Notons dans les incontournables un arrêt au Vignoble Amouraska à Saint-Alexandre-de-Kamouraska, à la Ferme Fibres et compagnie, Les Alpagas d'Aldo de Saint-Alexandre-de-Kamouraska, ainsi qu'à la Place Edouard-Castonguay devant la municipalité de Saint-Alexandre-de-Kamouraska, sans oublier la halte panoramique au parc du lac Morin, ainsi qu'au Parc de l'ancien quai de Saint-André-de-Kamouraska et au parc municipal de la Rivière-Fouquette au carrefour de la route 132 (des Navigateurs) et 289 (des Frontières).



Vue sur la route des Navigateurs à Saint-André-de-Kamouraska. Photo : Nicolas Gagnon.





Invitation à la Fête foraine dans les jardins d'Art populaire Kamouraska

Luce Lévesque ouvre depuis quelques années les jardins de sa boutique Art populaire Kamouraska à des sculpteurs de partout au Québec. Jusqu'au 4 septembre, 13 exposent cette année sous le thème de *La fête foraine*.

MAXIME PARADIS

Le vernissage de cette exposition a été réalisé le 16 juin en présence de pratiquement tous les sculpteurs participants. Cheval de carrousel, personnages ingénieux et grandeur nature, pingouin qui épouse les particularités des jeux d'adresse et jeux de quilles réinventés sont du nombre des œuvres dévoilées ce jour-là dans les jardins de la boutique Art populaire Kamouraska sur l'avenue Morel.

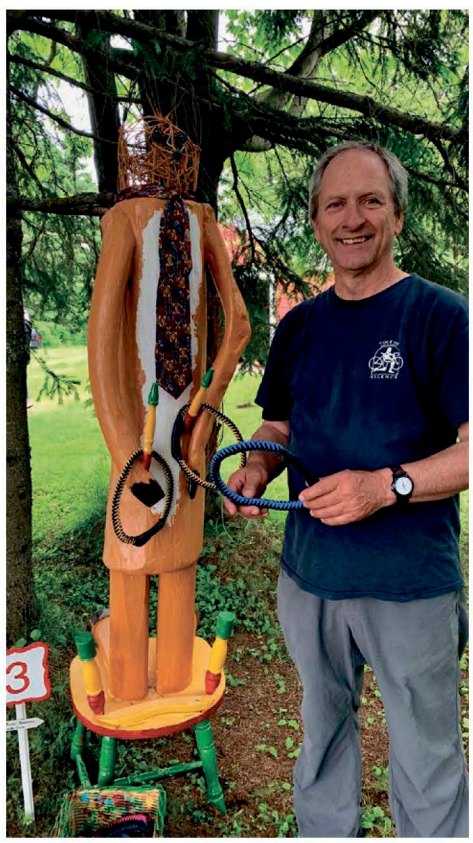
Elle-même sculptrice en art populaire, Luce Lévesque ouvre les jardins de sa boutique depuis maintenant trois étés à ce type d'exposition. En 2020, elle avait lancé un appel aux sculpteurs pour qu'ils réalisent des pièces grands formats. L'an dernier, c'était au tour des bancs de jardin. Dans tous les cas, l'imaginaire derrière chaque œuvre a toujours un petit quelque chose de ludique, naïf, qui suscite l'émerveillement, la joie et l'amusement, des caractéristiques propres à l'art populaire.

« Chaque été, les gens sont impressionnés de constater que c'est monsieur et madame Tout-le-Monde qui réalisent ces œuvres-là. Ça rend l'art accessible, car ça ne se prend pas trop au sérieux. L'art populaire permet en quelque sorte de "lâcher notre fou" », raconte la propriétaire des lieux.

Exposées jusqu'à la fête du Travail, les œuvres de *La fête foraine* viennent avec un concours dans lequel les visiteurs sont invités à voter pour leurs préférées. La grande gagnante sera dévoilée le 4 septembre, en même temps que les prix aux participants du concours.

Les jardins d'Art populaire Kamouraska sont ouverts tous les jours de midi à 17 h. L'entrée est gratuite.





Sculpteurs présents lors du vernissage accompagnés de leur œuvre. Photos : Maxime Paradis.

OLIVIER KAMOURASKA | CHRYSLER
PRÉSENTE

FESTIVAL BONJOUR LA VISITE

Laissez-passer pour les 4 jours en prévente au coût de 35 $ pour les adultes (jusqu'au 3 août)

Vente à la billetterie au coût de 40 $ (à compter du 4 août)

4 JEUDI AOÛT
21 h | Star 80's

5 VENDREDI AOÛT
19 h 30 | Trio TLB
22 h | Route 66

6 SAMEDI AOÛT
20 h | Duo Rock On
21 h 30 | Feux d'artifice
21 h 45 | All Access

7 DIMANCHE AOÛT
20 h 30 | QW4RTZ

COMPÉTITIONS SPORTIVES | SPECTACLES MUSICAUX VARIÉS | REPAS CHAMPÊTRES | ET BIEN PLUS!!!!

DU VENDREDI AU DIMANCHE
La zone pour enfants
PRÉSENTÉ PAR
PROMUTUEL ASSURANCE
DU LAC AU FLEUVE






6129H2721

www.festivalbonjourlavisite.com | 418 492-2312, poste 300
Avenue Martin, stationnement de l'école secondaire Chanoine-Beaudet

Commanditaires majeurs
Provigo · MOLSON Coors · Patrimoine canadien Canadian Heritage · Saint-Pascal On voit loin !

Enfin le retour des événements !

Plusieurs événements ont été annulés ou réduits ces deux derniers étés en raison de la pandémie de COVID-19. Avec la fin des mesures sanitaires, tous les événements ou presque sont de retour. Les festivaliers ont donc soif de festoyer et ils seront bien servis !

STÉPHANIE GENDRON

Dans L'Islet, reprendre les événements à leur plein potentiel donne une bouffée d'air frais. « On sent les gens plus positifs, plus enjoués. Ils ont hâte à la saison des événements », a dit Jocelyn Ouellet d'Arts et culture L'Islet.

Si Guitares en fête est de retour à la fin juillet, un nouvel événement sera proposé, les Rendez-vous culturel de la Chapelle à la Chapelle des marins de L'Islet, avec des activités en juillet et août. Cinq rendez-vous pour raconter L'Islet seront proposés aux citoyens et touristes.

Le Symposium de peinture du Kamouraska reprend aussi du service après deux ans de pause, ce qui a laissé le temps à l'organisation de préparer un retour en force avec « l'ADN d'origine » du Symposium. Liberté et festivités seront au menu, de souligner le président Yves Ayotte. L'événement se déroulera sur une semaine plutôt que quatre jours et encore plus à l'extérieur grâce à des chapiteaux. Comme avant, le Symposium prendra place dans les municipalités hôtes de Saint-Denis-de La Bouteillerie, Kamouraska et Saint-Germain-de-Kamouraska. Les artistes seront également invités à prendre leurs repas dans les restaurants environnants. L'événement débute le dimanche 17 juillet avec un 5 à 7 d'ouverture à la chapelle de Saint-Denis. Différentes activités parsèmeront l'ensemble de la semaine jusqu'au souper spectacle de clôture à La Baleine endiablée de Rivière-Ouelle, le samedi suivant.

Aussi, le Camp Musical de Saint-Alexandre-de-Kamouraska peut ramener ses concerts du jeudi, après deux ans de pause. Chaque été et chaque jeudi, les participants et une soixantaine de gens de la communauté se réunissent au Camp, sur contribution volontaire, pour entendre des concerts. « Pour nous, que la vie reprenne son cours alors que l'on fête notre 50e, c'est merveilleux ! Les gens ont hâte de se réunir autour de la musique », a dit le directeur Mathieu Rivest.

Le gros de la programmation du 50e se tiendra les 2, 3 et 4 septembre, avec entre autres la visite de Louis-Jean Cormier et des visiteurs amis du camp d'autrefois et d'aujourd'hui.

De son côté, La Baleine Endiablée de Rivière-Ouelle ouvre la machine à fond avec une série d'événements tout l'été. Déjà au printemps, le lieu a été l'hôte de plusieurs spectacles. Depuis son ouverture en juillet 2019, c'est la première fois que l'entreprise pouvait offrir autant au public, puisqu'elle avait dû fermer ses portes durant plusieurs mois ces deux dernières années. L'été s'annonce donc chaud et achalandé.

« Les locations entrent à un rythme tel que certaines journées de l'été sont déjà complètes. Nous avons une superbe programmation aussi pour les spectacles. En toute humilité, c'est certainement l'une des plus belles pour une salle de spectacle indépendante au Québec », estime le copropriétaire Sylvain Tremblay.

Notons dans la programmation Daniel Boucher le 30 juin, Pépé et sa guitare le 21 juillet, Monon'c Serge trio le 3 août et bien d'autres. La Baleine Endiablée s'ouvre aussi sur la communauté en devenant un lieu d'accueil des municipalités, organismes et festivals, comme le Symposium de peinture du Kamouraska.



Archive du Symposium de peinture du Kamouraska. Photo : Archives Le Placoteux.





Une étude sur le tourisme généalogique au Kamouraska

Récemment, une étude sur le tourisme généalogique au Kamouraska a été présentée à différents intervenants (maires, représentants de fabriques, de musées, membres de comités de développement, etc).

À la demande de la MRC de Kamouraska et par le biais de l'Entente de développement culturel de la MRC et du ministère de la Culture et des Communications du Québec, l'étude a été réalisée par Mmes Pascale Marcotte, professeure titulaire au Département de géographie de l'Université Laval et Valérie Bessette, étudiante au doctorat en sciences géographiques et professionnelle de recherche en tourisme. En raison de l'intérêt marqué pour le tourisme généalogique au Kamouraska, la MRC désirait connaître le portrait de manière plus approfondie et ainsi outiller les principaux acteurs dans le domaine.

« Comprendre l'écosystème, identifier les organismes-ressources, réfléchir au positionnement de la région et voir comment on peut développer son potentiel en tourisme généalogique est important », de dire le préfet élu, M. Sylvain Roy. « La MRC pourra certainement mettre ses outils de financement à la disposition du milieu pour mettre en œuvre les recommandations », termine-t-il.

Mme Marcotte a exposé diverses avenues pour déployer le potentiel de la région à la suite d'une série d'entrevues sur le terrain en 2021, une analyse des outils de promotion produits et diffusés, une recension d'écrits scientifiques, etc.

« Quelques acteurs proposent déjà des informations aux visiteurs qui préparent leur séjour généalogique dans la région et qui la visite. D'autres touristes découvriront sur place que leurs ancêtres ont pu s'établir dans le Kamouraska. Pour faciliter les démarches de ces visiteurs et leur rendre accessibles des lieux significatifs, il importe de mutualiser les efforts des différents acteurs et de cibler des actions à entreprendre pour positionner l'histoire particulièrement riche de la région », de déclarer Mme Marcotte.

En complément de la présentation de Mme Marcotte, une de ses collègues basées en Suède, Mme Solène Prince, a partagé son expérience découlant notamment d'entrevues qu'elle a faites avec des amateurs de tourisme généalogique. Elle a mis en lumière son expérience avec des touristes en Suède qui découvraient leurs ancêtres grâce à la visite des lieux patrimoniaux et également grâce aux partages des connaissances des citoyens sur place, véritables ambassadeurs de l'expérience généalogique.

Au Kamouraska, deux nouvelles pages sur le thème ont été réalisées dans le Guide du Kamouraska 2022, afin de maximiser un séjour en tourisme généalogique.

Source : MRC de Kamouraska



Photo : Archives de la Côte-du-Sud. (Famille Alphonse Boucher et Adéline April)



Le fleuve : où l'admirer au Kamouraska ?

Le fleuve Saint-Laurent, ses rives, ses magnifiques couchers de soleil et son panorama changeant tout au long de la journée, demeure le centre d'attraction du Kamouraska. Voilà une activité peu coûteuse, mais qui ressource.

STÉPHANIE GENDRON

Le guide touristique du Kamouraska expose depuis quelques années « Fleuve et détente », où on recense quelques endroits où l'admirer, seul ou accompagné, avec pique-nique ou sans, à toute heure du jour. Voici les principaux attraits recommandés :

La Pocatière

Sur la Route verte, situé à mi-chemin entre La Pocatière et Rivière-Ouelle, un arrêt s'impose au site de la rivière Saint-Jean. On peut y contempler le fleuve tout en prenant une bonne marche à pied.

Rivière-Ouelle

Air salin, plages de sable, faune ailée, tout est réuni pour vivre une expérience sensorielle à la Pointe-aux-Orignaux de Rivière-Ouelle. Ses facilités d'accueil promettent découvertes et émerveillements.

Saint-Denis-De La Bouteillerie

On suggère de se rendre à la limite ouest de la municipalité ou le Parc Ouest offre un accès facile pour les adeptes de planche à voile ou de *kitesurfing*. C'est aussi là que ceux qui se déplacent à vélo ou kayak prennent une pause… pour admirer le fleuve une fois de plus.

Aussi, un endroit à découvrir demeure la Halte de la Chapelle où il est possible d'admirer les montagnes de Charlevoix et de s'extasier devant les couchers de soleil si exceptionnels du Kamouraska.

Kamouraska

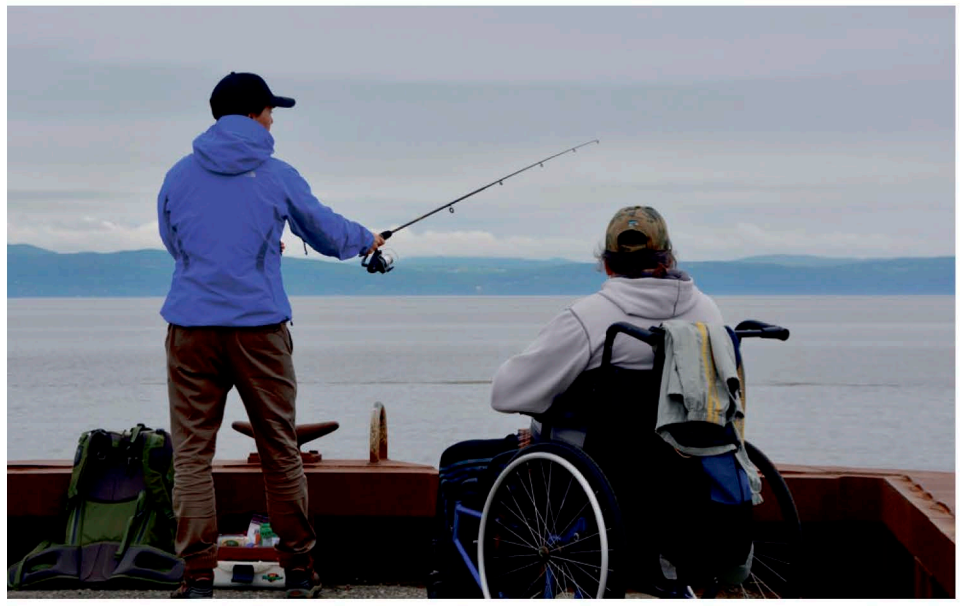
Deux belles options s'offrent à vous à Kamouraska. D'abord, arrêtez-vous au stationnement situé sur l'avenue Leblanc, idéal pour un pique-nique ou une pause. L'espace est restauré et redonne à la végétation toute sa splendeur et sa noblesse.

Aussi, le Parc du Marais du Petit-Aboiteau attend les visiteurs pour une superbe vue sur le fleuve et les îles. Le site est accessible par la Route verte (vélo) et prévoit aussi des espaces de stationnement (véhicule). Situé sur la rue Saint-Louis.

Saint-André-de-Kamouraska

Finalement, le Parc de l'Ancien quai dévoile, au-delà de sa vue et de ses espaces de détente, des sentiers pédestres et une aire de jeux sur une goélette échouée. À découvrir !

Merci à Tourisme Kamouraska et son guide annuel pour l'inspiration.



Pêcheurs sur le quai de Rivière-Ouelle, à la Pointe-aux-Originaux. Photo : Maxime Paradis.





Admirer le Fleuve sur le littoral l'isletois

Le littoral de L'Islet n'a pas la chance de s'étendre sur autant de kilomètres que celui du Kamouraska, mais ses quelques accès publics au Fleuve suffisent pour offrir des points de vue remarquables au potentiel de souvenirs impérissables. Certains d'entre eux sont même très peu achalandés, ce qui permet un contact beaucoup plus intime avec le majestueux Saint-Laurent.

MAXIME PARADIS

Havre du quai

Situé à mi-chemin entre les deux noyaux villageois de Saint-Roch-des-Aulnaies que sont la Place de l'Église et la Seigneurie des Aulnaies, le Havre du quai est certainement un des rares endroits où il est possible d'admirer le lever et le coucher du soleil sur le Fleuve, tout en étant sur la Rive-Sud du Saint-Laurent.

Comme partout sur le littoral de Kamouraska-L'Islet, le panorama de Charlevoix qui défile sous nos yeux livre des couchers de soleil qui font depuis toujours la renommée de la région. La petite baie qui sépare à l'ouest le Havre du cœur du village de Saint-Roch-des-Aulnaies offre quant à lui une perspective magnifique sur son église à deux clochers, l'une des plus belles en Côte-du-Sud.

Pour les levers de soleil, il suffit d'arriver aux aurores et de tourner le regard vers l'est pour profiter des premiers rayons qui se dévoilent à l'horizon derrière les cabourons de La Pocatière, ces petites collines caractéristiques du Kamouraska qui ponctuent de façon irrégulière sa plaine littorale. L'effet est à son meilleur lorsque la marée est basse dans la Grande-Anse, cette baie en forme de demi-cercle de 14 km de diamètre qui va de Rivière-Ouelle à Saint-Roch-des-Aulnaies et qui se referme exactement là où se situe le Havre du quai.

Pour les amateurs de piquenique, toutes les infrastructures nécessaires sont présentes sur le site pour s'y adonner. Abandonnez-vous ensuite à consulter les panneaux d'interprétation qui expliquent les particularités de l'endroit ainsi que sa table d'orientation de 120 cm de diamètre en pierre dure qui permet d'identifier tout ce qui ce trouve à l'horizon, dans un rayon de 360°.

Accessible à partir de la route de la Seigneurie (Route 132).

Pointe-Rouge

L'un des secrets les mieux gardés de tout Kamouraska-L'Islet! Halte appréciée sur la Route Verte dans la Grande-Anse, à environ 800 m à partir de l'extrémité est du chemin des Berges à Saint-Roch-des-Aulnaies, la Pointe-Rouge est à la fois un lieu de légende et d'histoire.

Si deux petits bâtiments aux toits rouges semblent être à l'origine du nom donné à l'endroit, ceux-ci et le panneau d'interprétation qu'on y retrouve à proximité permettent plutôt d'attester de l'époque de la pêche à l'anguille, cette pratique commerciale jadis fort répandue dans la Grande-Anse.

Sur le roc qui se déploie devant le bâtiment principal, des traces semblables à des pas d'un marcheur avec son bâton et son chien sont depuis toujours associées au passage de Saint Roch, celui qui a inspiré le nom de la municipalité.

Après avoir lu le panneau expliquant la légende, réquisitionnez l'une des deux chaises « Adirondack » laissées en permanence sur les rochers et installez-vous bien confortablement en direction du fleuve pour l'admirer sous les chauds rayons du soleil, rafraîchi au passage par la brise du sud-ouest typique des plus belles journées d'été.

Saint-Jean-Port-Joli

Saint-Jean-Port-Joli est certainement l'endroit le plus couru pour admirer le Saint-Laurent dans L'Islet. Inévitablement, l'endroit est donc le plus « touristique » de tous. Suggestion : laissez votre voiture au Parc des Trois-Bérets ou au quai et longez le littoral à pieds, entre les deux.

Du quai, appréciez la présence des bateaux amarrés au Parc nautique ou qui s'élancent sur le Saint-Laurent, attroupés, lors des Régates des Piliers. Par temps clair, essayez cette fois de dénicher dans l'horizon le phare du Pilier-de-Pierre, l'un des plus anciens de l'estuaire du Saint-Laurent. Au Parc des Trois-Bérets, arrêtez vous piqueniquer et admirez ensuite les nombreuses sculptures sur bois réalisées par des sculpteurs de partout dans le monde et qui font encore aujourd'hui la renommée de Saint-Jean-Port-Joli.

L'Islet

La Municipalité de L'Islet n'est pas reconnue pour son riche passé maritime pour rien : deux lieux très animés permettent d'admirer le Fleuve, tout en étant diverti.

Sur la route du Quai, le parc du Havre du souvenir offre à la fois un panorama exceptionnel sur le Saint-Laurent et de l'animation culturelle en été avec des spectacles en plein air et des soirées karaoké. À proximité, le Camping municipal du Rocher-Panet est une escale à considérer pour ceux qui veulent profiter de l'air du fleuve en plein air... même durant la nuit!

À quelques minutes à pieds, le Musée maritime du Québec — Capitaine J.E. Bernier offre à tous les visiteurs l'accès à son nouveau parc fluvial fraîchement réaménagé au coût de 1,6 M$. Avec ses bateaux-musées en arrière-plan, dont le non moins célèbre brise-glace Ernest-Lapointe, le parc fluvial rend disponible des espaces de piquenique, des stations d'interprétation et, bien entendu, 11 zones aménagées avec une vue imprenable sur le Saint-Laurent! À conjuguer avec une visite du Musée.



Photo: Maxime Paradis



Flâner sur les plages de Rivière-Ouelle

Rivière-Ouelle a la particularité d'être l'endroit le plus avancé dans le fleuve Saint-Laurent, à l'est de Québec. Traversée en plus par la rivière du même nom, il n'y a pas de doutes, Rivière-Ouelle a littéralement les pieds dans l'eau ! Pas étonnant qu'elle soit dotée d'aussi belles plages où il fait bon flâner.

Il y a déjà un moment que Rivière-Ouelle a compris que ses plages faisaient partie de sa richesse. Depuis 2019, la Municipalité et son comité de développement travaillent d'arrache-pied à améliorer leurs accès, mais aussi leur propreté. Situées entre méandres, anses et fleuve, les plages de Rivière-Ouelle accueillent leurs lots de débris — naturels ou non — apportés par les flots. De grandes corvées de nettoyage au printemps s'assurent que tout soit impeccable en été. Des bacs à marées installées aux plages les plus fréquentées permettent le reste du temps aux plaisanciers de mettre la main à la pâte, entre deux montées des eaux.

Pour la baignade

La plage du Quai est assurément celle dotée du plus beau sable et permettant l'entrée la plus « facile » dans le Saint-Laurent. Située à la Pointe-aux-Originaux, secteur désigné l'automne dernier comme étant le premier paysage culturel patrimonial du Québec, elle est une des plages les moins grandes de tout Rivière-Ouelle, mais certainement une des plus achalandées par son emplacement stratégique.

Avis aux baigneurs, l'eau du fleuve à cette hauteur n'a rien des Caraïbes, et cela, même en période de canicule. Il est d'ailleurs très difficile d'avoir accès à des données attestant de la température réelle de l'eau à Rivière-Ouelle, au plus fort de la saison estivale. Les données les plus proches enregistrées par la Garde côtière canadienne sont prises à Québec, soit 150 km en amont, et concernent le Chenal de navigation qui est relativement plus profond. En 2021, une température de 26,2 °C (79,16 °F) y a été observée le 21 juillet. Soustraire quelques degrés à cette donnée devrait donner un portrait beaucoup plus réaliste de la température de l'eau sur les berges de Rivière-Ouelle.

Pour la tranquillité

La plage de la Cinquième-Grève Est est aussi connue sous le nom de plage du Camp Canawish, ce dernier étant situé de l'autre côté du chemin. Plus rocailleuse et bordée de magnifiques rosiers sauvages en été, sa superficie enviable donne l'impression d'être peu fréquentée, même lorsqu'il y a beaucoup de plaisanciers. À l'approche de l'automne, certains pêcheurs d'anguilles de la municipalité y installent leurs fascines, une pratique beaucoup moins répandue de nos jours en raison de l'épuisement de la ressource, mais bien ancrée dans le patrimoine régional.

À l'opposé, au bout du chemin de la Cinquième-Grève Ouest, une autre plage se déploie à la Pointe-aux-Iroquois, mais cette fois dans l'anonymat presque complet. Son accès étroit entre deux résidences privées explique probablement pourquoi celle-ci fait office de secret bien gardé. Cette plage, très peu fréquentée, est aussi beaucoup plus sablonneuse que graveleuse et offre une magnifique vue sur le Saint-Laurent vers l'ouest. Située au creux d'une anse, l'eau y est un peu plus chaude qu'ailleurs… à marée basse !

Pour l'animation

Les plages de la Pointe et du Camping de Rivière-Ouelle sont tellement rapprochées qu'elles ne font qu'une lorsque l'eau est à son plus bas. À proximité, on y retrouve trois stations du circuit Fil Rouge de Rivière-Ouelle — il y a 22 arrêts au total —, une bonne façon d'en savoir un peu plus sur la petite histoire de la municipalité. Face au Camping, il n'est pas rare que des activités se déroulent sur la plage en été. Consultez la programmation au campingriviereouelle.com pour en savoir davantage.



Sur la plage de la Cinquième-Grève Est à Rivière-Ouelle. Photo : Maxime Paradis.

Soyez « PURE » avec les produits biodégradables

PURE



EFFICACES - ÉCONOMIQUES - ÉCOLOGIQUES
• Lessive • Nettoyant • Cuisine • Corporel

Allume-feu écologique

Disponibles seulement chez

NETTOYEURS daoust / forget

409, 8e Rue, La Pocatière
418 856-1501

3584P2522

NOUVEAUTÉ :
fils et fermetures éclair en inventaire



DÉJEUNER
sur semaine
à partir
de 6 h 30

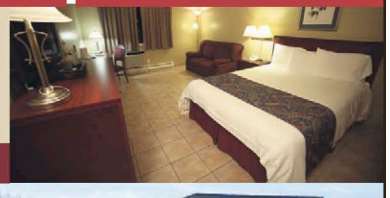
MENU DU MIDI
(service rapide)
Lundi
au vendredi

RESTO-BAR
Pour un souper ou
une soirée dans une
ambiance chaleureuse

Le Pocatois

MOTEL
22 chambres

Internet sans fil GRATUIT • Service de livraison





3414P2522

418 856-1688
418 856-5454
225, Route 132, (Sortie 439, aut. 20) La Pocatière
mikeslapocatiere1@videotron.ca

La Seigneurie des Aulnaies pour une sortie en famille

Difficile d'imaginer un site d'interprétation du régime seigneurial comme étant axé sur les familles. La Seigneurie des Aulnaies de Saint-Roch-des-Aulnaies a pourtant fait ce pari en 2022 : rendre sa visite du manoir seigneurial aussi agréable pour les petits que pour les grands.

MAXIME PARADIS

Avec la présence d'un moulin banal et d'un manoir victorien à quelques mètres l'un de l'autre, le site de la Seigneurie des Aulnaies s'impose depuis longtemps comme étant un des plus complets au Québec en matière d'interprétation du régime seigneurial. Le manoir, de style victorien, a été érigé dès 1850 par Amable Dionne, riche commerçant de Kamouraska, et légué à son fils Paschal-Amable Dionne à sa mort, en 1852.

Éléments phares de la visite guidée de la Seigneurie des Aulnaies, le moulin et le manoir mettent en vedette depuis longtemps des personnages qui ont ponctué l'histoire de la demeure au fil du temps et qui par leur interprétation et l'information qu'ils communiquent font le bonheur des visiteurs. À cela s'ajoute cette année l'opportunité aux enfants de 4 à 12 ans de se déguiser en seigneur ou en seigneuresse pour le tour guidé Petit seigneur, grand honneur, rendant le tout encore plus accessible aux familles, du 24 juin au 28 août.

Nouvelle roue

Attendue depuis fort longtemps, la roue à godets au sein du moulin banal — la plus grosse du genre au Québec — sera pleinement opérationnelle au courant de l'été. La précédente, reconstruite en 1980, avait cessé de tourner depuis 2016, au grand dam des visiteurs. «La visite du moulin demeurait très appréciée, mais on sait que les gens repartaient souvent déçus de ne pas avoir vu la roue tourner comme il se doit», explique André Anglehart, directeur général de la Seigneurie des Aulnaies.

Cela sera chose du passé dès le 3 juillet, date retenue pour l'inauguration de la nouvelle roue dont la durée de vie est estimée à 50 ans grâce aux méthodes de construction d'aujourd'hui et aux connaissances acquises ces dernières années. Les essences de bois choisies — le sapin Douglas et le chêne blanc pour les 70 godets de la roue — sont également prometteuses d'une plus grande durabilité. L'inauguration doit coïncider avec la journée gratuite au public qui correspond chaque été aux premiers dimanches de juillet et d'août.

Activités, festivités et plus

Diverses activités, ateliers et festivités sont aussi à l'horaire durant la prochaine saison à la Seigneurie des Aulnaies. La Semaine du Patrimoine de Saint-Roch-des-Aulnaies, prévue du 7 au 14 août, permettra à la Seigneurie de recevoir l'activité La croûte du pays, offrant de la pizza cuite sur feu de bois. La Fête du pain, de retour pour une 9e édition, se tiendra quant à elle les 10 et 11 septembre. Plus de détails sur la page Facebook de la Seigneurie des Aulnaies ou le site internet www.laseigneuriedesaulnaies.qc.ca.



Les enfants pourront se déguiser cet été en seigneur ou seigneuresse. Photo : Courtoisie Seigneurie des Aulnaies.

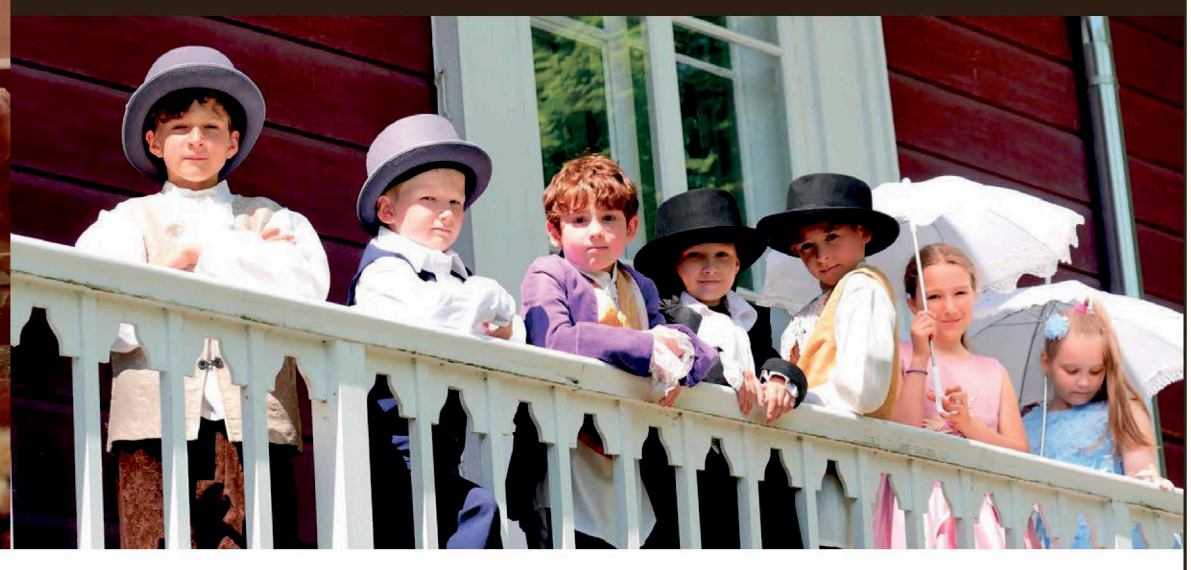


On vous attend en famille!

NOUVEAUTÉ 2022

Petit seigneur, grand honneur!

Visitez la Seigneurie des Aulnaie en famille et costumez vos enfants!



La SEIGNEURIE des Aulnaies

À 1 h 15 de Québec, entre Saint-Jean-Port-Joli et le Kamouraska
525, route de la Seigneurie (132), Saint-Roch-des-Aulnaies, Sortie 430 de l'autoroute 20
Sans frais : 1 877 354-2800 • info@laseigneuriedesaulnaies.qc.ca
www.laseigneuriedesaulnaies.qc.ca

0344H2522

Tourisme Bas-Saint-Laurent a le vent dans les voiles

L'Association touristique régionale du Bas-Saint-Laurent tenait le 9 juin sa 44e Assemblée générale annuelle au BeauLieu Culturel du Témiscouata, en présence d'organisations touristiques et de partenaires. L'événement était aussi présenté en mode virtuel afin de permettre à un plus grand nombre de personnes d'y assister. L'organisme a dressé un bilan positif de la dernière année en plus de présenter un plan d'action et un budget équilibré pour l'année 2022-2023.

L'équipe de Tourisme Bas-Saint-Laurent a été proactive dans la dernière année en déployant une diversité d'actions et de services visant à épauler les entreprises et les organisations face aux grands défis rencontrés dans une période de pandémie et de relance des activités. Maintenant composée de 14 personnes, l'équipe de Tourisme Bas-Saint-Laurent s'est agrandie dans un objectif de soutenir efficacement l'industrie touristique bas-laurentienne tant au niveau de la promotion, de l'accueil touristique, que du développement et de la structuration de l'offre. Il est possible de consulter le rapport annuel complet sur le site artbsl.ca : www.atrbsl.ca/fr/a-propos/rapport-annuel-plan-strategique-etats-financiers/.

Déjà en marche, le plan d'action s'articule autour des quatre grands mandats de l'organisation que sont la gouvernance, le leadership régional et la connaissance, la promotion de la région et l'accueil touristique de même que le développement et la structuration de l'offre. « Nous poursuivrons nos actions marketing avec notre signature Bas-Saint-Laurent — Prendre le Temps et nous porterons une attention particulière à la structuration de l'offre touristique et à notre service à la clientèle pour les organisations de l'industrie, » a mentionné Pierre Lévesque, directeur général de Tourisme Bas-Saint-Laurent.



Karine Lebel (agente communications et marketing), Johanne Plante (agente conception graphique), Caroline Chassé (directrice relations publiques et médias), Mélissa Caron (agente administrative), Yoann Palacio (agent technologies numériques), Pierre Lévesque (président-directeur général), Pierre Fraser (directeur marketing), Kathy Beaulieu (agente de direction et projets), Caroline Roy (directrice développement et administration), Sarah Barret (agente expérience client), Audrey Lavoie (conseillère en développement et structuration de l'offre), Isabelle Côté (conseillère en développement et structuration de l'offre), Jeanne Trachy (conseillère en développement et structuration de l'offre). Absente sur la photo : Denise Rioux (conseillère en développement de l'offre). Photo : Mélanie Doré.

Charles Labrecque de l'Auberge de la Pointe agira à titre de président du conseil d'administration pour une deuxième année. Nouvellement en poste, Hélène Théberge du Site historique maritime de la Pointe-au-Père assurera la vice-présidence et Annick Lepage du Domaine du lac Saint-Mathieu agira à titre de secrétaire-trésorière. Font également partie des administrateurs, Joanna Lortie de l'Hôtel Universel à Rivière-du-Loup, déléguée pour siéger à l'Alliance de l'industrie touristique du Québec, Catherine Gagné du Domaine Valga, déléguée pour siéger sur le conseil d'administration de Québec Maritime, Marlaine St-Jean de l'Hôtel la Libertad, Jean Santerre de l'Auberge Comme au premier jour, Maxime Gendron de Terfa, Martin Rioux-Beaulieu de l'Hôtel le 1212 et nouvellement en poste, Patrick Noël du Camping Plage Pohénégamook.

Source : Tourisme BSL





Une programmation estivale immersive au Centre d'art

Le Centre d'art de Kamouraska ouvre cet été ses portes au public en présentant une programmation multidisciplinaire en art actuel et en design dont la thématique s'articule autour du son, du mouvement et du paysage.

À l'affiche : trois expositions en salles et deux installations extérieures qui ont toutes un caractère immersif, ludique, sonore ou multimédia, à quoi se greffent des projets inclusifs de médiation culturelle. Jusqu'au 5 septembre, le centre d'exposition et sa boutique seront ouverts tous les jours, de 10 h à 18 h. Pour connaître tous les détails, visitez le www.centredartkamouraska.ca.

À l'intérieur du Centre d'art de Kamouraska, le public découvrira trois expositions immersives avec lesquelles ils pourront interagir. Cynthia Naggar propose Ils ont regardé la mer !, une installation visuelle interactive sur les vagues, dont le mouvement est actionné par nos battements de cœur. François Quévillon présente La Terre en suspens, un corpus d'œuvres qui fait écho aux processus géologiques et à la matérialité numérique par le biais de dispositifs audiovisuels, d'effets d'optique, de réalité virtuelle et d'animation 3D. José Luis Torres expose Format paysage, un ensemble sculptural géant et inédit à mi-chemin entre l'art et l'architecture, qui prend la forme d'un jeu de mobilier, d'objets et de passerelles inspiré de la palette chromatique et des motifs de la région.

Devant le Centre d'art, les architectes paysagistes Emmanuelle Loslier et Camille Zaroubi offrent Mer du vent, une installation de 150 bouteilles de verre disposées en éventail, de manière à capter le vent du large et à émettre des mélodies rappelant les cornes de brume. Dès la fin juin, une œuvre exclusivement sonore de médiation culturelle à propos de Mer du vent sera accessible au public. Créée par le musicien Antoine Létourneau-Berger, elle révélera des variations mélodiques juxtaposées aux paroles et à la perspective auditive de membres de l'Association des personnes handicapées visuelles du Bas-Saint-Laurent.

Sur le terrain arrière du Centre d'art, le public ira à la rencontre de Mi-sauvage, conçue par La société des plantes, un projet interdisciplinaire et collaboratif en patrimoine immatériel qui vise à réimaginer la relation que nous entretenons avec les plantes considérées comme de mauvaises herbes. Mi-sauvage se décline en plusieurs volets : une installation végétale composée de jardinières au design ornemental, une œuvre sonore accompagnant le public dans sa visite, un zine didactique et poétique, et une série d'ateliers offerts en juillet et en août.

Source : Centre d'art







Une nouvelle saison pour la Chapelle du quai de Rivière-Ouelle

L'équipe de la Chapelle du quai s'affaire à préparer une saison 2022 propice aux retrouvailles, à la découverte et aux oisivetés estivales.



Les portes ouvriront le 23 juin et la programmation s'annonce des plus intéressantes avec deux activités culturelles phares qui toucheront à la cinématographie et à la beauté inspirante de la Pointe-aux-Orignaux. D'une part, à l'occasion du 350e anniversaire de Rivière-Ouelle, la Municipalité a confié la mission de faire revivre une page de notre histoire à travers la diffusion de films de l'Abbé Proulx dont l'œuvre a révélé les us et coutumes du Bas-Saint-Laurent. La Chapelle aura aussi la chance d'accueillir en ses murs l'exposition de l'artiste-peintre Diane Coudé intitulé « Premières Loges » dont le coup de pinceau s'est attardé à la signature humaine sur les paysages de la Pointe-aux-Orignaux, un beau clin d'œil aux résidents qui s'approprient à leur façon ce lieu d'une inlassable beauté.

Au cours de la saison, la Chapelle présentera deux spectacles de musique, le groupe de Martin Morais et François Bard : « les cordes en mouvement », le 15 juillet et le Band Accord trio de Jacques Rivard, le 12 août. Comme au cours des dernières saisons une vingtaine d'artisans, d'artistes et de producteurs locaux présenteront leur production. Le concours de sculptures en bois de grève reviendra également au programme.

La Chapelle du quai constitue une halte à ne pas manquer après avoir profité du magnifique paysage de la Pointe-aux-Orignaux. De plus, la Chapelle du quai a récemment aménagé un belvédère à l'Anse-des-Mercier pour l'observation des oiseaux. Un panneau y présente les diverses espèces d'oiseaux que l'on peut apercevoir. Vous pourrez toujours déguster à la Chapelle d'excellents cafés et goûters sucrés-salés.

Source : Chapelle du quai

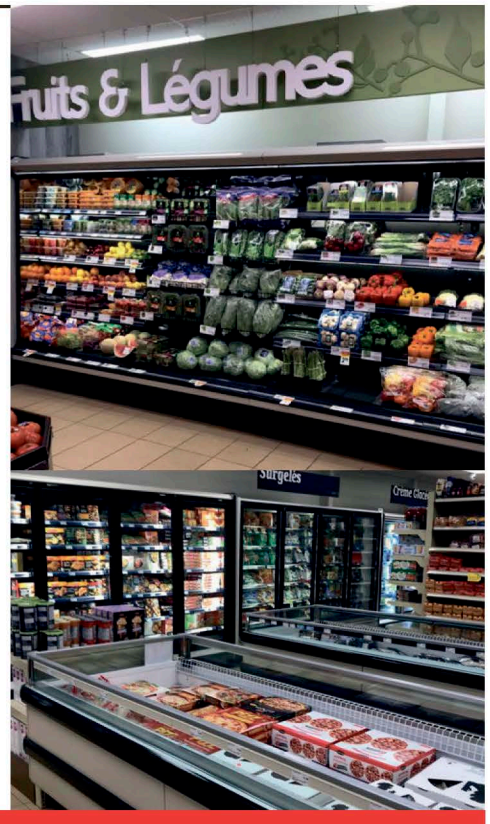


Notre couple de voyageurs sur le belvédère à l'Anse-des-Merciers. Photo: Maxime Paradis

Pour une cuisine de bon goût
Resto • Bar terrasse • Centre ville
Café Azimut
309, 4e Avenue
La Pocatière
418 856-2411
www.cafeazimut.com
cafeazimut7@bellnet.ca
Julie Lévesque, propriétaire
0990P2522

VUE SUR LE FLEUVE ET LES BATEAUX
la marina
Resto-Bar
Resto-Bar Terrasse
La Marina
Au Parc nautique, 20, rue des Pionniers,
Saint-Jean-Port-Joli.
Ouvert de 11 h à 23 h
tous les jours.
Un menu à votre goût
dans une ambiance unique.

Maintenant
plus grand
Plus de produits
Toujours le
même service!
• Boucherie, coupes spécialisées
• Produits maison
• Fruits et légumes
• Bières et vin variés
Menu du jour
du lundi au vendredi
Service de livraison



HORAIRE
Lundi au samedi de 7 h à 22 h
Dimanche de 7 h 30 à 22 h
marché ami
AFFILIÉ À METRO RICHELIEU INC.
Marché du Quartier
406A, 5e rue Rouleau, La Pocatière
418 856-5445
4974P2522

L'ITAQ accueille le Marché public de la Grande-Anse

Véritablement passionnés par leur travail, les producteurs et les transformateurs du Marché public de la Grande-Anse vous invitent à venir les rencontrer chaque samedi du 2 juillet au 1er octobre, de 9 h 30 à 14 h 30. Cette année, le Marché public de la Grande-Anse déménage de son ancien site du Carrefour La Pocatière vers un site plus champêtre situé à l'Institut de technologie agroalimentaire du Québec (ITAQ), nouveau partenaire du marché public. Des produits frais et de qualité sont proposés pour satisfaire les papilles de tous, des plus gourmands aux plus épicuriens!



Photo : Maxime Paradis

Le Marché public de la Grande-Anse, c'est près d'une vingtaine de producteurs et de transformateurs de produits agroalimentaires, avec une moyenne de 12 exposants par samedi. Il y a un bon achalandage, particulièrement au mois de juillet et une partie du mois d'août avec une moyenne de près de 400 personnes par samedi. Une prise de conscience plus large par rapport aux avantages que procure une consommation de produits locaux est favorable aux circuits courts et le Marché public de la Grande-Anse profite de ce changement d'attitude. Ceci jumelé aux efforts d'attractivité déployés par l'organisation et les exposants. Encore cette année les produits des producteurs seront mis de l'avant par des dégustations préparées sur le BBQ. D'autres animations seront proposées au cours de la saison, dont une fête des récoltes le 1er octobre. On se voit au marché!

CHAUSSURES POP
GO Sport HANGAR SPORTIF



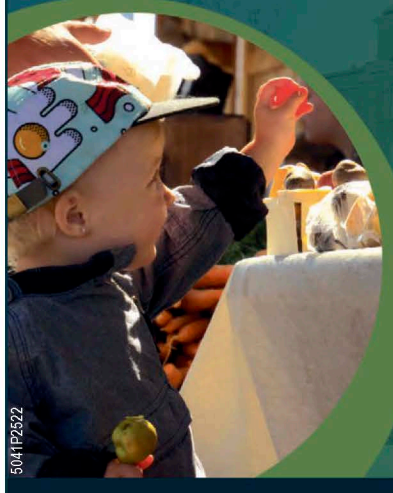

VENEZ VOIR NOS SPÉCIAUX EN MAGASIN
DANS UN VASTE CHOIX

1645P2522

CHAUSSURES POP LA POCATIÈRE
S'EST AGRANDIT AVEC UN TOUT NOUVEAU CONCEPT
CHAUSSURES POP & GO SPORT
RÉUNIS SOUS UN MÊME TOIT

625, 1re Rue Poiré, La Pocatière
418 856-1366

L'ITAQ accueille le Marché public de la Grande-Anse!
MARCHÉ PUBLIC de la Grande-Anse LA POCATIÈRE



Tous les samedis, 9 h 30 à 14 h 30
Du 2 juillet au 1er octobre 2022
Dans le stationnement de l'ITAQ, 401, 1re Rue Poiré, La Pocatière

5041P2522

POUR INFORMATION : 418 856-3702, poste 1 • marchepublicgrandeanse.ca •

Développement économique La Pocatière · Desjardins Caisse de l'Anse de La Pocatière · Sainte-Anne de-la-Pocatière · ITAQ Institut de technologie agroalimentaire du Québec · Co-éco · Docteur Électrique Inc. · RONA · Québec

Une promenade dans le rang Mississipi

Le rang Mississipi, à Saint-Germain-de-Kamouraska, ne vous conduira pas dans les bayous de la Louisiane — fort populaire en ce moment ! —, mais dans un de ces rares vrais chemins d'autrefois, qui épouse les caprices du terrain et ouvre à chaque tournant sur un décor inattendu, entre deux de ces Cabourons (du mot caboche) que les autochtones avaient nommés Mississipi (montagnes du Grand Fleuve).

ROMÉO BOUCHARD

Ce n'est pas une route, qui va de Saint-Germain à Saint-André, mais un chemin étroit, qui ne servait à rien à vrai dire, sauf à relier la trentaine de familles qui y demeuraient autrefois — le petit monde —, à accueillir l'été des roulottes de « Boumiens » (Bohémiens) et à susciter la curiosité des promeneurs du dimanche. Un secret bien gardé. Mais ça, c'était avant : aujourd'hui, c'est un chemin connu, réputé et fréquenté par du monde de partout.

Il a bien failli fermer, dans les années 1970 : comme il se dépeuplait, on avait pensé en faire un parc forestier. Mais l'arrivée des hippies à cheveux longs — et à costumes courts ! —, a tout changé. Avant que ne sévisse le zonage agricole, des dizaines d'entre eux s'y sont installés à peu de frais, y ont bâti leurs bizarres maisons de toutes les formes et se sont mis dans la tête, au grand dam de la population locale, de le protéger des travaux de redressement et d'élargissement projetés. Autrement, il serait devenu comme le rang des Côtes ou le Rang 2 : une sorte d'autoroute au milieu de nulle part. Il est maintenant bordé d'arbres de plus en plus grands, qui se touchent à plusieurs endroits par-dessus le chemin, faisant un tunnel de verdure et de lumière unique, depuis que les gens ont compris que les arbres ne sont pas des dangers publics ni des lingots d'or. Je pense qu'aujourd'hui, les gens de Saint-Germain sont fiers de leur beau Mississipi, propre, intime et admiré.

Je vous conseille d'entrer dans le Mississipi à la sortie du village vers le fleuve. Vous y verrez d'abord le désert vert des terres d'un des trois gros fermiers qui nous restent, puis les tracteurs et machines de tous âges de Camil, puis vous aurez une vue en perspective des longues lisières de champs cultivés, côte à côte, qui s'évanouissent dans les marais salants qui filtrent le fleuve et servent de pouponnière à toutes sortes d'animaux aquatiques, quand ils n'ont pas été asséchés par les aboiteaux construits pour procurer des terres gratuites aux agriculteurs riverains. Vous constaterez que des brise-vents remplacent progressivement les anciennes clôtures de perches qui structuraient le paysage, en plus de protéger les terres du vent et d'y ramener la faune et les oiseaux.

Après le « croche », vous entrerez dans la vallée du Mississipi proprement dite, où vous verrez défiler, au milieu des arbres, de coquettes petites maisons écologiques, des jardins maraîchers et fruitiers, des érablières et des cabanes à sucre, un vignoble, de nouvelles cultures, un parc forestier où les plantations arrivent à maturité. Vous croiserez sans doute des marcheurs descendus du Sentier des Cabourons, fréquenté en toutes saisons par des marcheurs de tout le Québec : la vue du pays qu'on a du haut de ces anciennes îles de quartzite de la mer Champlain vaut l'effort.



Le rang Mississipi à Saint-Germain-de-Kamouraska. Photo : Nicolas Gagnon.

À la limite de Saint-Germain et Saint-André, vous apercevrez l'entrée du « Chemin des Rankin » (les seigneurs de l'époque), qui servit autrefois à transporter vers la jetée de Pointe-Sèche les pins de la Pinière de Sainte-Hélène destinés à la construction de bateaux britanniques contre Napoléon. C'est là aussi, parait-il, que l'armée de Wolfe est débarquée en 1760 pour incendier toute la Côte-du-Sud jusqu'à Québec : « l'année des Anglais ». Aujourd'hui, c'est là qu'évolue le Cirque de Pointe-Sèche.

Le Mississipi, c'est le pays vu de l'intérieur, le chemin du pays intérieur... et c'est gratuit !

La carte touristique en économie sociale, pour donner du sens à nos vacances

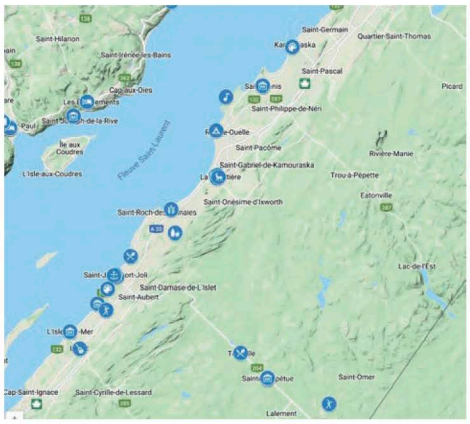
Au Québec, chaque région compte de nombreuses entreprises collectives qui font la différence dans leur communauté. C'est pourquoi les 22 Pôles régionaux d'économie sociale lancent aujourd'hui la deuxième édition de la carte touristique en économie sociale pour donner du sens à l'entrepreneuriat, aux emplois, aux achats, aux choix et à vos vacances estivales.

Plus de 100 points d'intérêt se trouvent dans Chaudière-Appalaches dont 18 dans la MRC de L'Islet et 13 dans la MRC de Montmagny.

La carte peut être consultée en suivant un simple lien : https://www.mois-es.com/.

« J'applaudis cette initiative prometteuse, qui permettra aux gens de profiter d'une expérience de vacances plus sensée, ancrée dans la solidarité, la participation et l'inclusion. Avec 11 200 entreprises, un chiffre d'affaires annuel combiné de 47,8 milliards de dollars et près de 220 000 employés partout au Québec, l'économie sociale est plus présente, plus pertinente et plus performante que jamais », souligne M. Loïc Lance, directeur général de la Table régionale d'économie sociale de Chaudière-Appalaches (TRÉSCA).

Source : Table régionale d'économie sociale de Chaudière-Appalaches (TRÉSCA)





Une expérience hors du commun à La Roche à Veillon

Encore une fois cette année, La Roche à Veillon propose à ses visiteurs une expérience hors du commun. Après deux étés à opérer avec une réduction des horaires d'ouverture, l'établissement revient avec la totale : d'excellents repas, du théâtre d'été et le fameux comptoir-boutique!

Le restaurant a ouvert ses portes lors du week-end de la Fête des Mères et accueillera ses clients jusqu'à l'Action de grâce.

Mentionnons que depuis que la pièce de théâtre «J'ai mon voyage!» a débuté ses représentations, le restaurant est ouvert du mercredi au dimanche.

Pour un déjeuner, un dîner, un souper table d'hôte en formule souper-théâtre ou à la carte, le personnel accueillera la clientèle dans une ambiance conviviale et détendue, et ce, jusqu'à 21 heures les soirs de théâtre. Rappelons aussi que le comptoir-boutique sera ouvert les mêmes journées que le restaurant jusqu'à 22 h les soirs de théâtre. Les visiteurs seront comblés par les délicieux produits maison de la boulangerie et de la pâtisserie, mais également avec les produits de fournisseurs locaux.



Fidèle à sa mission, l'équipe s'activera à faire vivre une expérience hors du commun à tous les visiteurs!

Théâtre

La Roche à Veillon est heureuse de présenter cet été la comédie «J'ai mon voyage!». Après deux années de pause forcée, l'hilarante comédie de Bruno Marquis, en collaboration avec Marylise Tremblay, est fort attendue.

La pièce sera mise en scène par Sylvain Perron. La distribution cinq étoiles comprend Israël Gamache, Caroline Stephenson, Ariel Charest et Élie St-Cyr.

Avec «J'ai mon voyage!» nous découvrirons que, souvent, la partie la plus difficile d'un voyage c'est de se rendre jusqu'à la porte. Préparez vos valises, on part pour un deux heures de rires vers le Nouveau-Brunswick.

La Roche à Veillon resto-théâtre est une véritable institution située à Saint-Jean-Port-Joli, en Chaudière-Appalaches. Depuis 57 ans, grâce à une offre théâtrale et culinaire d'exception, l'établissement ravit ses visiteurs en proposant du théâtre d'été à la fois drôle et intelligent en plus d'une délicieuse cuisine traditionnelle. Fondée par des visionnaires, elle a été créée pour assurer la vitalité touristique de la région. Chaque année, les surplus contribuent à soutenir le développement de projets touristiques locaux porteurs. Plus de 75 employés travaillent pour l'organisme.



LA ROCHE À VEILLON RESTO/THÉÂTRE
PRÉSENTE LA COMÉDIE

J'AI MON VOYAGE!

PAR LES AUTEURS DES SUCCÈS
PARENTS À VIE ET GYM TONIC

TEXTE DE BRUNO MARQUIS
EN COLLABORATION AVEC MARYLISE TREMBLAY

Dès le 17 juin



La Roche à Veillon
RESTO THÉÂTRE
GASTRONOMIE DU TERROIR
RESTAURANT OUVERT DU MERCREDI AU DIMANCHE JUSQU'AU 9 OCTOBRE

SUR SCÈNE


ISRAËL GAMACHE


ÉLIE ST-CYR


ARIEL CHAREST


CAROLINE STEPHENSON

SOUPERS THÉÂTRES DISPONIBLES!

MENU, INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
ROCHEAVEILLON.COM
(418) 598-7409

6129H2721

PROGRAMMATION ÉTÉ 2022

DANS L'SHED 11 JUIN / **GUILHEM** 16 JUIN

SYLVIE 23 JUIN / **JIM DÉGUÉDINE** 5 JUILLET

KARAOKÉ AVEC MISS LILI 25 JUIN ET 19 JUILLET

SEX MACHINE OCTOPUS 29 JUIN / **DANIEL BOUCHER** 30 JUIN

DANCE LAURY DANCE 1ER JUILLET / **STEPHEN FAULKNER "CASSONADE"** 2 JUILLET

LES PETITS CHANTEURS DU MONT-ROYAL 3 JUILLET

BON ENFANT 6 JUILLET / **RÊVE DU DIABLE** 7 JUILLET

DANY NICOLAS 8 JUILLET / **VINCENT LEMAY-THIVIERGE** 9 JUILLET

BARNABÉ WESTERN WAPITI 12 JUILLET

LIZZY & THE FANATICS 15 JUILLET / **MARIE-GOLD & DJ** 16 JUILLET

HOMMAGE À JOHNNY CASH 20 JUILLET / **PÉPÉ ET SA GUITARE** 21 JUILLET

QUÉBEC REDNECK BLUEGRASS PROJECT (EXTÉRIEUR) 22 JUILLET

THE WILD PALOMINOS 23 JUILLET / **FUUDGE** 24 JUILLET

GAB PAQUET 28 JUILLET / **BRUNO RODÉO** 30 JUILLET

BLOODSHOT BILL 31 JUILLET / **MONONC' SERGE TRIO** 3 AOÛT

EL BALCÓN 4 AOÛT / **PATRICK BOURDON** 5 AOÛT

CHASSEPAREIL 6 AOÛT / **ENDRICK & THE SANDWICHES** 11 AOÛT

LES DRAGS EN VILLE 12 AOÛT / **TAMARA WEBER** 13 AOÛT

THE BLAZE VELLUTO COLLECTION 17 AOÛT

WINSTON BAND 19 AOÛT / **CHIENS DE RUELLES** 20 AOÛT

Ô MARINE 26 AOÛT / **JOE ROBICHO** 27 AOÛT

BRASSERIE INDÉPENDANTE AUBERGE CONVIVIALE

BALEINE ENDIABLÉE

POUR LA PROGRAMMATION COMPLÈTE, VISITEZ LE BALEINEENDIABLEE.COM

Scènes de Musique Alternatives du Québec

musicaction

SODEC Québec

ILLUSTRATION & GRAPHISME
MARIE-HÉLÈNE BOCHUD
WWW.MHBOCHUD.COM

0178#2522


Toute l'équipe de votre Canadian Tire
de La Pocatière vous souhaite
de bien profiter de votre été
en toute sécurité.
Nous vous offrons :
• Mécanique générale
• Alignement
• Air climatisé
TECHNICIENS QUALIFIÉS
• Pièces et accessoires
• Produits d'entretien
• Pneus
Grand choix de pièces
de VR et de remorques
Venez nous visiter
avant de prendre
la route!
CANADIAN TIRE
Nous recherchons des CANDIDATS pour compléter NOTRE ÉQUIPE. Venez nous rencontrer!
175, route 230 Ouest, La Pocatière | 418 856-4516
0023H2522