* Détails chez
TECH MINI-MÉCANIQUE
196, ch. Haut de la Rivière
Saint-Pacôme
418 852-2922
techminimecanique.com
4093E2525

KAWASAKI NINJA ZX-4RR
PRIX 11 953$*
Financement à 6.29%* jusqu'à 60 mois

KAWASAKI KLX300R 2025
Financement à 6.29%* jusqu'à 60 mois
FINANCEMENT Good Times
Kawasaki Let the Good Times Roll

SEMAINE DU 23 JUIN 2025

Le Placoteux

VOLUME 47, ÉDITION 25
48 PAGES

ZONE circulaires
DUMAIS camilledumais.com VOTRE CENTRE DE RÉNOVATION DEPUIS 1983!

P. 37

CARNET ESTIVAL
À L'INTÉRIEUR ET SUR LE WEB



EN PAGE 2

Climat tendu à Mont-Carmel

Une autre Coop au bord du gouffre, p. 3

André Simard tirera sa révérence en 2026, p. 4

5699H0525
ROYAL LEPAGE
KAMOURASKA-L'ISLET
Agence immobilière
Franchisé indépendant et autonome Royal Lepage
vdrapeau@royallepage.ca
Courtier immobilier résidentiel et commercial
Véronique Drapeau 418 894-3375

COMMERCIAL | INDUSTRIEL | INSTITUTIONNEL | RÉSIDENTIEL
CONSTRUCTION MARCEL CHAREST ET FILS
T 418 492-5911 | SF 1 800 561-5911
TÉLÉC 418 492-9705
mcfinc.ca | infos@mcfinc.ca
997, Route 230 Est, Saint-Pascal
ISO 9001 : 2008
RBQ: 1623-5558-35
0053H0624

La puissance d'un groupe
OLIVIER KAMOURASKA | CHRYSLER
Venez me rencontrer!
Ovide Lévesque, conseiller aux ventes
418 551-2532
255, av. Patry, Saint-Pascal (aut. 20, sortie 465)
418 492-3432 · 1 800 363-3432
olivierkamouraskachrysler.com
0008H2324

Mont-Carmel en zone de turbulences



redaction@leplacoteux.com

MARC LAROUCHE

Démission d'une employée d'expérience, grogne citoyenne sur les réseaux sociaux, série de décisions municipales contestées, allégations d'un climat de travail malsain, employés en congé de maladie, l'administration municipale de Mont-Carmel est sens dessus dessous. La situation est de plus en plus préoccupante.

Selon nos informations, le climat organisationnel à Mont-Carmel s'est progressivement détérioré depuis l'automne, alors que certaines décisions du conseil municipal — dont l'abolition d'un poste clé sans véritable justification — ont semé l'incompréhension et la frustration.

Dans un mot d'au revoir publié sur Facebook, Émie Vaillancourt, une employée ayant cumulé 12 ans d'expérience dans le milieu municipal, dénonce la façon dont elle a été traitée. « J'occupais le poste de directrice de la Maison du Haut-Pays, un rôle lié notamment à la mise en valeur et à l'avenir de l'église de Mont-Carmel. À mon retour de congé de maternité, le conseil a aboli mon poste, sans m'apporter quoi que ce soit comme argument ou justification, et m'a assise à un poste de coordonnatrice en loisirs, que j'avais refusé trois fois dans le passé. Comme si je n'étais qu'un pion sur un jeu d'échecs. Je ne peux accepter que l'on me traite de la sorte, et que l'on ne prenne même pas la peine de venir me rencontrer en personne pour prendre le pouls. »

Parmi les reproches exprimés dans son message figure aussi l'absence de protection pour les employés municipaux, laissés seuls à affronter des vagues de critiques de la part du public. « Ce n'est pas digne du Mont-Carmel qui dit voir grand », écrit-elle, dénonçant aussi le comportement de certains élus lors des séances, notamment ceux qui rient pendant la lecture de lettres sérieuses adressées au conseil.



Le Centre municipal de Mont-Carmel, où ont lieu les séances du conseil. Photo: Archives Le Placoteux

Haine sur les réseaux sociaux

Les réseaux sociaux reflètent ce climat tendu. Plusieurs citoyens expriment ouvertement leur exaspération face aux décisions jugées incohérentes ou non concertées du conseil municipal. Dans l'un de ces groupes, un citoyen ironise sur les nouvelles règles qui interdisent la vente d'alcool lors d'activités où se trouvent des mineurs. « Je pense quasiment à ouvrir un bar clandestin pour les mercredis du parc », écrit-il. Un autre évoque « des décisions stupides et sans consentement des contribuables », citant comme exemple la fermeture du camping du lac de l'Est et l'achat de l'église sans consultation publique comme exemples.

Ces critiques s'ajoutent à d'autres dénonciations récentes concernant l'absence d'entente signée avec le Centre de services scolaire, et la gestion des camps de jour et des installations municipales. Pour plusieurs, Mont-Carmel est aujourd'hui perçu comme un village divisé, dont la gouvernance soulève de nombreuses questions d'éthique, de transparence, et de respect des engagements envers les citoyens et les employés.

Climat tendu et rupture avec les bénévoles

Le climat organisationnel à Mont-Carmel continue de se détériorer. Lors d'une récente séance du conseil municipal, les employés de la Municipalité ont dénoncé par écrit un environnement de travail jugé malsain, évoquant un manque de respect et une rupture du dialogue avec les élus.

MARC LAROUCHE

« Le conseil doit assumer son rôle d'employeur, et protéger ses employés des attaques publiques », peut-on lire dans la lettre déposée par le personnel, qui faisait notamment référence à un incident survenu lors d'une séance antérieure. Un citoyen, conjoint d'une conseillère, avait alors été autorisé à lire une longue lettre accusant une employée de « manquement grave », sans preuve tangible si ce n'est des propos rapportés de manière anecdotique.

La situation a choqué plusieurs citoyens présents, qui ont rapporté que certains membres du conseil riaient pendant la lecture du document. Ce geste a été perçu comme une marque de mépris, exacerbant le sentiment d'abandon ressenti par les employés. Rappelons que les séances du conseil sont toutes disponibles sur le site internet de la municipalité.

Le comité des loisirs, impliqué depuis longtemps dans la vie communautaire de Mont-Carmel, a aussi pris la parole. Les bénévoles ont exprimé leur malaise face au manque de transparence, à l'absence de consultation, et à un isolement croissant. « On a fait face à des correctifs qu'on a toujours apportés du mieux qu'on pouvait, mais il n'y a pas eu d'écoute », a déploré la présidente du comité.

La situation s'est envenimée à la suite de l'adoption d'une résolution lors de la séance de mars 2025, interdisant la vente d'alcool lors d'activités communautaires destinées aux mineurs. Cette mesure, qui visait explicitement un comité de bénévoles, a été présentée comme une réponse à certaines photos et commentaires reçus à la Municipalité. La résolution précisait que le conseil se réservait le droit d'évaluer l'objectif d'une activité avant de signer un permis d'alcool au nom de la Municipalité.

Des citoyens ont dénoncé un traitement inéquitable, affirmant que des événements comparables, organisés par d'autres groupes, n'avaient pas été ciblés. « C'est incohérent. C'est comme si on voulait punir un comité en particulier », a lancé une citoyenne, en soulignant que la vente d'alcool contrôlée est courante dans les festivals et événements sportifs de la région. Dans le cas présent, les événements mentionnés dans la résolution concernaient plutôt des fêtes familiales, comme Noël et l'Halloween.

La résolution a ensuite été reprise dans une rencontre citoyenne organisée par une partie du conseil, mais sans que l'ensemble du contenu de la résolution soit mentionné dans l'invitation. Une conseillère a même répondu sur Facebook à une citoyenne : « Nous aurons besoin d'une majorité des votes autour de la table pour faire changer les choses », ce qui a été interprété comme une manœuvre politique en vue des élections de novembre.

Des bénévoles s'en vont

Le conflit entre le comité des loisirs et la Municipalité ne date pas d'hier. En novembre 2023, la coordonnatrice en loisirs avait démissionné, évoquant des relations tendues avec certains membres du comité. Depuis, des rencontres ont eu lieu, mais les communications demeurent difficiles. Plusieurs bénévoles sont partis, l'offre de loisirs a été freinée, et la confiance envers les élus s'est érodée. « On voit grand à Mont-Carmel, mais on voit aussi partir nos bénévoles », a lancé un citoyen visiblement exaspéré.

Toutefois, certains ont tenu à rappeler que ces tensions n'étaient pas partagées par l'ensemble de la communauté. Un citoyen a souligné que des employés municipaux avaient contribué bénévolement au succès d'une activité, en tenant le bar et la zone repas. « Vos mauvais employés ont permis d'amasser 5400 $ pour la cagnotte des enfants », a-t-il affirmé avec ironie.

En mai, le conseil municipal a amendé la résolution controversée, mais les blessures semblent encore vives au sein de la communauté.



Photo prise lors de l'événement des Pif Paf du Kamouraska, motoneige antique. On reconnaît une partie de l'équipe administrative et une bénévole. Photo : Courtoisie

Un maire sous pression

Alors que Mont-Carmel traverse une période de turbulences, le maire Pierre Saillant confirme que deux employées clés sont en arrêt de travail. Il assure du même souffle travailler pour assurer la continuité des services.

MARC LAROUCHE

« Ma directrice générale et son adjointe sont en congé de maladie. C'est certain que ça complique les choses, mais au moins, j'ai réussi à faire en sorte que les employés soient payés », a déclaré M. Saillant en entrevue au *Placoteux*. Il reconnaît que la situation actuelle est difficile, mais refuse de commenter publiquement les causes des démissions, ou les tensions internes évoquées.

« Nous avons eu une rencontre avec le conseil municipal, et nous avons nommé une greffière trésorière. C'est l'urbaniste qui a accepté de nous dépanner. Nous avons aussi statué sur les heures d'ouverture de la Municipalité, afin de pouvoir donner les services aux citoyens. C'est la base. On a réussi à s'organiser pour que ça travaille bien », dit-il, ajoutant continuer de travailler pour trouver des employés susceptibles d'assurer les remplacements.

Le maire affirme que le conseil municipal n'a pas discuté des raisons des deux départs en congé de maladie, ni du dossier de la démission d'une employée d'expérience. « Nous n'avons pas discuté de cela. C'est sûr que notre conseil est divisé, ce n'est pas toujours facile, mais vous savez, c'est normal qu'il y ait des discussions, ça brasse un peu partout. » Aux allégations de climat de travail malsain, le maire Saillant affirme qu'il y a plusieurs choses qui peuvent entrer en ligne de compte. Il admet que des employés ont exprimé leur malaise, notamment lors d'une séance du conseil, disponible en ligne.

« Ça vient de partout, les réseaux sociaux, les ci, les ça, un moment donné, on est tous humains, et on tombe en fatigue. Mais les raisons pour lesquelles les employés sont en congé de maladie, les vraies raisons du médecin, je ne les connais pas, dit-il. Le conseil municipal travaille pour le bien de tous, mais il y a des citoyens pour qui peu importe ce qu'on fait, ils sont toujours en arrière [en désaccord]. Ça devient lourd. En même temps, il faut respecter l'éthique municipale. »

En ce qui a trait au dossier des bénévoles, alors qu'une activité a été privée de permis d'alcool, le maire Saillant explique que l'activité était une fête d'enfants. « C'est le comité familles. C'est moi qui ai décidé. C'était une fête d'enfants, et il n'est pas supposé y avoir de boisson. Une résolution a été adoptée pour interdire l'alcool dans les fêtes d'enfants, comme Noël. Nous avons eu d'autres réunions, on s'est parlé, et la résolution a été retirée. » Les demandes de permis d'alcool sont maintenant étudiées au cas par cas.

Le ministère au fait de la situation

Bien qu'il ne commente pas les situations particulières vécues au sein des municipalités, le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation dit être au fait de la situation qui prévaut au sein de la municipalité de Mont-Carmel, et demeure en communication avec celle-ci.

« Par l'entremise de sa direction régionale, le Ministère offre de l'accompagnement à la Municipalité dans l'exercice de ses fonctions, et répond aux demandes d'information des élus, des employés municipaux et des citoyens, et ce, conformément au Cadre d'intervention en matière d'aide et de soutien aux municipalités en gestion municipale. D'ailleurs, ce cadre d'intervention identifie d'autres possibilités d'intervention que le Ministère pourrait envisager selon l'évolution de la situation et les besoins de la municipalité de Mont-Carmel », écrit le Ministère.



Le maire de Mont-Carmel, Pierre Saillant, dit travailler fort afin que les citoyens continuent de recevoir les services auxquels ils ont droit. Photo : Archives Le Placoteux

La Coop de Mont-Carmel sur la corde raide

La Coopérative d'alimentation de Mont-Carmel pourrait bientôt fermer ses portes. Une assemblée générale extraordinaire, prévue le 25 juin, déterminera si l'épicerie poursuivra ses activités, ou si elle tirera définitivement sa révérence, laissant les résidents sans autre alternative que le dépanneur local.

MARC LAROUCHE

« Ce sont les membres qui vont décider de l'avenir de la coopérative », affirme Janin Lévesque, directeur général et président du conseil d'administration. En poste depuis 2019, M. Lévesque ne cache pas que la situation financière de l'épicerie est critique. « Ça fait plusieurs années que c'est difficile, et là on arrive à un tournant », dit-il.

La Coop, fondée en 1945, a traversé de nombreuses tempêtes, mais la situation actuelle semble plus menaçante que jamais. En plus de la concurrence accrue des grandes chaînes comme Maxi, récemment installées à Saint-Pascal et à La Pocatière, l'inflation et l'augmentation des salaires dans un secteur à faible marge ont fragilisé davantage la structure coopérative.

« Dans l'alimentation, les marges sont minces. Il faut du volume. Et malheureusement, les gens ne magasinent plus chez nous », explique M. Lévesque. La tendance est claire : comme dans bien des villages, la majorité des travailleurs de Mont-Carmel font la navette vers les centres urbains voisins. Résultat : ils font leurs courses ailleurs, souvent en revenant du travail.

Malgré tout, la Coop a connu un rebond temporaire durant la pandémie. « En 2020, avec les restrictions sanitaires, les gens restaient chez eux, alors ils sont revenus vers leur épicerie locale. On avait doublé nos ventes en six mois », se souvient M. Lévesque. Mais dès la reprise de la vie normale, l'achalandage est redescendu. « Depuis quatre ans, deux autres épiceries indépendantes ont fermé dans la région. »

Aujourd'hui, l'option d'un rachat privé est évoquée. « Si quelqu'un de passionné veut racheter les actifs et relancer l'épicerie, ce serait une possibilité. Mais sans renouveau ou relève, la coop ne peut plus continuer. » Actuellement, la Coop compte trois employés à temps plein et quatre à temps partiel. « Le personnel n'a jamais été un problème. On a une bonne équipe et une belle ambiance de travail », insiste-t-il.

L'assemblée du 25 juin déterminera si des membres souhaitent reprendre le flambeau. Deux postes d'administrateurs seront vacants, dont celui d'un membre qui vient d'annoncer sa démission. Si aucun candidat ne se manifeste, il est probable que la Coopérative ferme ses portes dans les semaines suivantes.

« C'est une décision collective. Moi, je ne peux rien recommander tant que je ne sais pas s'il y aura une relève », conclut M. Lévesque.



La conjoncture semble plus menaçante que jamais pour la Coop de Mont-Carmel. Photo : José Soucy





presse@leplacoteux.com

JOSÉ SOUCY

MAIRE DE SAINT-ROCH-DES-AULNAIES

André Simard ne sollicitera pas un troisième mandat

Bien qu'il considère être en parfaite santé, et qu'il soit toujours habité par la passion du service public, le maire de la municipalité de Saint-Roch-des-Aulnaies, André Simard, ne sollicitera pas un troisième mandat. Ayant presque atteint l'âge de 72 ans, ce dernier souhaite passer le flambeau afin de profiter de moments précieux auprès de son épouse nouvellement retraitée. M. Simard affirme également avoir plein de projets en tête.

« Aujourd'hui, je vous annonce ma décision de ne pas solliciter un troisième mandat comme maire. Cette décision a été longuement mûrie, pour en arriver à la conclusion que le temps était venu pour moi de laisser la place à une autre personne qui saura assurer, à sa manière, la continuité de cette importante fonction représentative pour les quatre prochaines années », a-t-il récemment déclaré dans le bulletin mensuel d'information municipale, *Le Jaseur des Aulnaies*.

Contacté par *Le Placoteux*, André Simard a révélé qu'il aurait aimé faire encore deux ans à titre de premier citoyen de sa localité, mais qu'il ne voulait pas imposer inutilement une élection partielle aux contribuables aulnois à mi-mandat. Malgré l'annonce de son départ, il demeure très optimiste pour l'avenir de Saint-Roch-des-Aulnaies et estime du même souffle quitter son poste avec le sentiment du devoir accompli.

« Notre municipalité est en bonne santé financière, et une équipe entièrement renouvelée veille de façon très professionnelle à la gestion des affaires courantes. Et ce, dans un souci de qualité, d'efficacité et d'équité des services envers tous les citoyens et les citoyennes. Un esprit d'étroite collaboration entre les membres du conseil municipal et l'administration s'est solidement établi au fil des dernières années pour assurer la continuité au bénéfice de la population aulnoise », a-t-il ajouté dans *Le Jaseur des Aulnaies*.

En terminant, André Simard a invité les citoyens à s'engager plus activement dans la gestion de la vie municipale, car il s'agit pour lui d'une occasion de se dépasser personnellement, tout en œuvrant pour le bien commun. « Je vous invite à vous intéresser à la politique municipale, notamment en présentant votre candidature lors de l'élection, ou encore en sollicitant des personnes que vous estimez compétentes pour occuper une telle fonction. La période des mises en candidature se déroulera en septembre prochain. Croyez-moi, c'est une expérience enrichissante qui en vaut vraiment la peine, comme on dit. »

Le parcours d'un homme engagé

Né à Normandin au Saguenay–Lac-Saint-Jean en 1953, André Simard est le fils d'Edmond Simard et de Gisèle Morin. Il a fait ses études au Collège Louis-de-Gonzague, puis au Séminaire Marie-Reine-du-Clergé à Métabetchouan. En 1974, il obtient un diplôme d'études collégiales en sciences de la santé au Cégep d'Alma, suivi d'un doctorat en médecine vétérinaire de l'Université de Montréal en 1978. Il complète ensuite un diplôme en administration publique à l'École nationale d'administration publique (ENAP) de Québec en 1995. Il est membre de l'Ordre des vétérinaires depuis 1978.

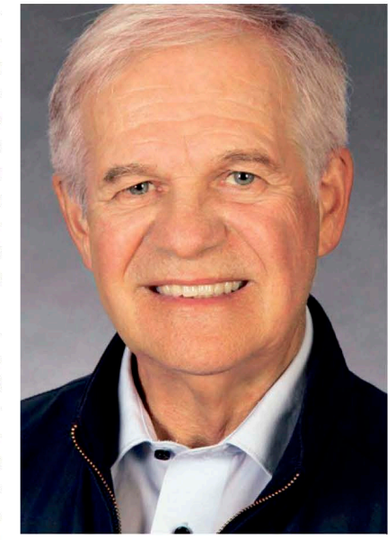
Après un passage en pratique privée, il se joint au ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec (MAPAQ) à partir de 1980. Il y occupe successivement plusieurs fonctions : vétérinaire hygiéniste, directeur par intérim de l'inspection des produits carnés, puis directeur de l'inspection des produits laitiers et de la santé animale. De 1989 à 1991, il agit comme conseiller technique principal au Zaïre pour la Direction Afrique et Moyen-Orient du ministère des Affaires internationales. De retour au MAPAQ, il poursuit son ascension dans des rôles de gestion. De 1996 à 2010, il est directeur général de l'Institut de technologie agroalimentaire (ITA) de La Pocatière.

Durant cette période, il siège également à de nombreux conseils d'administration : Centre de développement de l'agriculture biologique du Québec, Institut de développement Nord-Sud, Table régionale de concertation agroalimentaire du Bas-Saint-Laurent, Cité de la biotechnologie de Saint-Hyacinthe, Centre de développement bioalimentaire du Québec, entre autres. Il est également cofondateur du Centre collégial de transfert technologique sur les bioproduits, et du Centre québécois d'expertise en production porcine. Il a aussi été impliqué dans la Corporation touristique de la Seigneurie des Aulnaies et la Fabrique de la paroisse de Saint-Roch-des-Aulnaies.

Le 29 novembre 2010, André Simard est élu député du Parti québécois dans la défunte circonscription de Kamouraska-Témiscouata à l'occasion d'une élection partielle. Il remporte 7213 voix (36,85 %), devançant de justesse (196 voix) la candidate libérale France Dionne, qui récolte 7017 voix (35,85 %). Le candidat de l'ADQ, Gérald Beaulieu, termine alors troisième avec un résultat honorable de 4509 voix (23,03 %). Cette élection mettra fin à 25 années de règne libéral dans la circonscription, anciennement représentée par Claude Béchard, malheureusement décédé quelques mois auparavant.

À l'annonce de sa victoire, André Simard déclarait : « Mon cher Claude, toi qui aimais tant ton comté, je veux que tu saches qu'il est entre bonnes mains. Ce soir, célébrons, et dès demain, je me mets au travail. » M. Simard sera défait dans le nouveau comté de Côte-du-Sud en 2012, ainsi qu'en 2014 face au libéral Norbert Morin.

En 2017, il est élu maire de Saint-Roch-des-Aulnaies, poursuivant ainsi son engagement au service de sa communauté. En mai 2025, il annonce officiellement à ses citoyens qu'il ne sollicitera pas un troisième mandat à cette charge.



Ayant presque atteint l'âge de 72 ans, André Simard a encore plein de projets en tête. Photo : Archives **Le Placoteux**

ERRATUM

RBC plutôt que Desjardins

Dans l'article *Je ne t'aime, moi non plus : quand l'amour devient une arnaque*, publié dans notre édition du 9 juin, on aurait dû lire que l'humoriste Peter MacLeod a été victime d'un appel frauduleux identifié RBC, et non Desjardins, comme notre source nous l'avait mentionné. (M.L.)

Le Placoteux
L'HEBDOMADAIRE DE LA CÔTE-DU-SUD

409, rue Taché,
Saint-Pascal (Québec) G0L 3Y0
418 492-2706
Téléc. : **418 492-9706**
www.leplacoteux.com

Financé par le gouvernement du Canada | Canada | RS Réseau Sélect | Imprimé au Québec | Impression QUÉBECOR Média | Distribution Postes Canada

DIRECTION GÉNÉRALE
Louis Turbide (poste 105)
direction@leplacoteux.com

ADMINISTRATION
Marlyse Sambou (poste 102)
administration@leplacoteux.com

RÉCEPTION / PETITES ANNONCES
Marlyse Sambou (poste 101)
petitesannonces@leplacoteux.com

RÉDACTION
journaliste@leplacoteux.com
Marc Larouche (poste 103)
Journaliste et chroniqueur
José Soucy (poste 104)
Journaliste, chroniqueur et webmestre

RÉVISION
Éliane Vincent

VENTES
Hélaine Pettigrew (poste 108)
helaine@leplacoteux.com
Édith Lévesque (poste 109)
edith@leplacoteux.com

PRODUCTION
Marjorie Ouellet (poste 111)
Coordonnatrice
production@leplacoteux.com
Manon Brousseau (poste 106)
montage@leplacoteux.com

CONSEIL D'ADMINISTRATION
Philippe Paradis, président
Gabriel Landry, vice-président
Marjorie Ouellet, secrétaire
Félix Bernier, administrateur

TOMBÉE : MERCREDI 17 H • Sans frais : Tél. : 1 855 492-2706 • Téléc. : 1 855 492-9706

Édition Kamouraska-L'Islet **19 601 copies**

Notre responsabilité pour une erreur ou omission ne peut excéder le montant déboursé par l'annonce. Nous ne pouvons garantir l'exactitude des couleurs imprimées. Toute reproduction intégrale ou partielle du contenu de ce journal est interdite sans l'autorisation de l'éditeur. ISSN 0708-207X. Dépôt légal : 1 trimestre 1979.

Société canadienne des postes envois de publications canadiennes, contrat de vente #0187755.

ABONNEMENT : Pour l'extérieur : 99$/année, 55$/6 mois, TPS et TVQ incluses.

hebdos QUÉBEC

Fait de plus de 50% de papier recyclé. Merci de recycler ce journal.

Mgr Pierre Goudreault à la défense d'une laïcité inclusive

« La laïcité doit s'appliquer à l'État, et non s'imposer à la société civile ». C'est ce que les évêques catholiques du Québec font valoir dans un mémoire récemment déposé dans le cadre des consultations du Comité d'étude sur le respect des principes de la *Loi sur la laïcité de l'État et sur les influences religieuses*. Mgr Pierre Goudreault, évêque du diocèse de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, désire quant à lui que les communautés religieuses soient traitées comme des alliés de la laïcité, et non comme des adversaires.

JOSÉ SOUCY



Mgr Pierre Goudreault désire que les communautés religieuses soient traitées comme des alliés de la laïcité, et non comme des adversaires. Photo : Archives Le Placoteux.

Le mémoire cosigné par les représentants de sept communautés de foi — catholique, musulmane, adventiste, copte, mormone, arménienne et évangélique — ne remet ainsi pas en question la laïcité de l'État. Au contraire, il soutient fermement ses principes fondamentaux, notamment la séparation des religions et de l'État, la neutralité religieuse des institutions, l'égalité entre les citoyens, et la liberté de conscience. « Les communautés de foi soutiennent la laïcité de l'État, mais souhaitent en contrepartie être traitées comme des partenaires dans sa mise en œuvre, plutôt que comme des obstacles », explique le prélat local.

Toutefois, les signataires désirent que ces principes soient appliqués avec plus de prévisibilité, de nuance, et surtout, dans le respect du pluralisme religieux.

Les quatre recommandations

Le mémoire, intitulé *La laïcité de l'État : un nécessaire partenariat avec les communautés de foi*, contient quatre recommandations clés qui reflètent cette volonté de collaboration. La première est de reconnaître les communautés religieuses comme des partenaires dans la mise en œuvre de la laïcité. « Nous croyons que la laïcité est un projet collectif. Elle ne doit pas être imposée à la société civile par l'État, comme si toute manifestation religieuse devenait automatiquement suspecte », souligne Mgr Goudreault.

La deuxième recommandation est la création d'un Observatoire indépendant de la laïcité. Cette instance aurait pour mandat de recueillir les plaintes, d'émettre des avis, et de mieux informer la population sur les principes de la laïcité, tout en dépolitisant le débat. Le mémoire dénonce la « radicalisation » de certaines interprétations de la laïcité, évoquant notamment les restrictions imposées à l'utilisation des locaux scolaires par des groupes religieux, ou encore le climat de suspicion à l'égard de toute manifestation religieuse dans l'espace public – jusqu'à la possibilité évoquée d'interdire les prières dans la rue. « Ces dérives créent de l'incompréhension et de la peur. Elles nuisent à la cohésion sociale, et favorisent le repli. Il faut au contraire ouvrir les portes du dialogue », insiste Mgr Goudreault.

Troisièmement, les auteurs demandent que le gouvernement développe une interprétation stable et raisonnable des principes de séparation et de neutralité. Les signataires dénoncent en effet l'absence de balises claires, ce qui engendrait, selon eux, des décisions arbitraires et contradictoires sur le terrain.

Enfin, face à la stigmatisation croissante des croyants, la coalition demande des initiatives de sensibilisation pour promouvoir la liberté de religion, tout en mettant en lumière l'apport positif des communautés de foi à la société québécoise (solidarité, patrimoine, aide aux personnes vulnérables, etc.).

« Quand on sait que la majorité des personnes croyantes cherchent à vivre l'amour du prochain, l'entraide, la solidarité, ainsi que la charité, nous considérons qu'il est également possible qu'une influence religieuse soit positive », conclut Mgr Goudreault.

La consultation publique sur le sujet s'est terminée le 8 juin dernier, et le rapport du comité devrait être remis au gouvernement au plus tard le 20 août 2025.

Bernard Généreux nommé au Comité permanent du patrimoine canadien

Le député fédéral de Côte-du-Sud–Rivière-du-Loup–Kataskomiq–Témiscouata, Bernard Généreux, a récemment été nommé au Comité permanent du patrimoine canadien de la Chambre des communes, un groupe parlementaire chargé d'examiner les politiques et les programmes liés à la culture, aux langues officielles, aux arts, ainsi qu'au patrimoine du Canada.

JOSÉ SOUCY

Il s'agit d'un nouveau mandat pour le député conservateur, qui assume déjà les fonctions de ministre associé du cabinet fantôme responsable des Langues officielles, ainsi que de président du caucus conservateur du Québec. M. Généreux devient du même souffle le seul élu québécois de son parti à siéger à ce comité.

Dans une déclaration transmise aux médias, M. Généreux a exprimé son enthousiasme à l'idée de contribuer à la mise en valeur du patrimoine culturel, tant au niveau régional que national. « De la Côte-du-Sud aux rives du Témiscouata, des villages historiques du Bas-Saint-Laurent aux grandes institutions culturelles québécoises, notre patrimoine raconte l'histoire vivante de nos communautés. Préserver, faire connaître et transmettre ce legs commun, c'est donner aux citoyens les clés pour mieux comprendre leur région, leur identité et leur place dans un Québec et un Canada pluriels et fiers. »

Le Comité permanent du patrimoine canadien joue un rôle consultatif et législatif auprès du ministère du Patrimoine canadien. Son champ d'action couvre notamment les arts, les médias, les langues officielles, la jeunesse, le sport, le patrimoine matériel et immatériel, les cultures autochtones et la diversité culturelle.

En siégeant aux côtés de ses collègues conservateurs Jamil Jivani, Rachael Thomas et Kevin Waugh, M. Généreux entend faire entendre les préoccupations des régions, et défendre la place du Québec et de la francophonie dans les débats touchant la culture canadienne. « Je suis honoré de pouvoir défendre nos traditions, nos institutions culturelles, et les créateurs qui font rayonner notre culture bien au-delà de nos frontières », a-t-il conclu.

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE LA POCATIÈRE

Vous avez un local commercial ou industriel à louer dans le milieu pocatois?

Nous pouvons en faire la promotion dans le répertoire Web des locaux à louer

C'EST GRATUIT!

Contactez Édith Dubé
Développement économique La Pocatière
418 856-3702, poste 1

5041E1625

aPHK
ASSOCIATION DES PERSONNES HANDICAPÉES DU KAMOURASKA EST INC.

655 rue Taché
Saint-Pascal, QC
G0L 3Y0

Avis de convocation

Assemblée générale annuelle

Les membres du conseil d'administration de l'Association des personnes handicapées du Kamouraska Est vous invitent à son assemblée générale annuelle qui aura lieu

MARDI 15 JUILLET 2025, À 19 H 00

au local de l'APHK situé au 655 rue Taché, Saint-Pascal (entrée par la porte sur la rue Lagacé)

2914H2525

La Pocatière devient officiellement une ville étudiante

Avec plus de 1000 étudiants postsecondaires chaque année, La Pocatière s'est dotée d'une planification stratégique de trois ans pour renforcer son attractivité, favoriser l'intégration de ses étudiants, et consolider son identité de ville étudiante.

MARC LAROUCHE

« La Pocatière est une ville de centralité, où tradition du savoir et innovation ont toujours coexisté. Siège de la première faculté d'agronomie de l'Université Laval, elle est sans doute l'une des plus petites villes à compter deux établissements d'enseignement postsecondaire. L'objectif du concept de La Poc ville étudiante est de créer un sentiment d'appartenance des étudiants pour leur ville d'accueil, et de faire rayonner La Pocatière comme destination étudiante de choix », affirme le maire Vincent Bérubé lors du lancement officiel du projet.

Cette initiative est le fruit d'un partenariat entre la Ville de La Pocatière, Développement économique La Pocatière (DELP), le Cégep de La Pocatière et l'Institut de technologie agroalimentaire du Québec (ITAQ). Le comité formé par ces partenaires a mis en œuvre une planification stratégique qui débutera dès la rentrée 2025, avec des actions concrètes déjà amorcées.

Un nouveau logo et une image de marque reflétant une ville dynamique, ancrée dans le savoir et tournée vers l'avenir ont été dévoilés. « Ensemble, nous façonnons une ville étudiante à échelle humaine », souligne Karine Mercier, directrice générale de l'ITAQ.

Le directeur général du Cégep, Steve Gignac, rappelle que plus de 65 % des étudiants du Cégep proviennent de l'extérieur de la Côte-du-Sud. « Ce chiffre témoigne de l'attractivité de notre établissement, et de la qualité de l'environnement d'apprentissage que nous offrons. En collaborant avec la Ville et nos partenaires, nous souhaitons renforcer cette dynamique, et faire de La Pocatière un véritable milieu de vie étudiant, accueillant et inspirant », dit-il.

Plusieurs mesures sont déjà en préparation ou implantées. Le Festicampus, spectacle de la rentrée, aura lieu le 28 août. Un système de vélopartage sera également disponible à l'automne 2025 pour favoriser les déplacements actifs et durables. La stratégie prévoit aussi des incitatifs pour mieux faire connaître les commerces locaux auprès des étudiants, en plus de soutenir leur intégration, leur bien-être et leur sentiment d'appartenance.



Karine Mercier, Vincent Bérubé, Joël Bourque, directeur de DELP, et Steve Gignac. Photo : ITAQ

« En tant que moteur de savoir et d'innovation dans la région, l'ITAQ est fier de jouer un rôle de premier plan dans cette initiative ambitieuse. Ensemble, nous façonnons une ville étudiante à échelle humaine : un milieu de vie où les étudiantes et étudiants trouvent non seulement les conditions pour réussir, mais aussi un lieu où s'ancrer, s'engager, et grandir au cœur de notre région », commente Karine Mercier.

Ce virage vers une ville étudiante s'inscrit dans la volonté de la Ville d'offrir un cadre de vie propice aux études et à l'épanouissement personnel. D'autres initiatives seront annoncées au fil des mois.



Sécurité, tranquillité et nature font la force de La Pocatière

Un sondage mené auprès de 288 étudiants du Cégep et de l'ITAQ révèle que les jeunes perçoivent La Pocatière comme un milieu sécuritaire, abordable et propice aux études, malgré certains défis liés à l'emploi et au transport.

Réalisé dans le cadre de l'initiative La Poc ville étudiante, le sondage permet de mieux comprendre la réalité des étudiants postsecondaires qui fréquentent La Pocatière. Âgés principalement de 17 à 21 ans, ils mettent de l'avant la sécurité (79 %), la faible population, la tranquillité du milieu, la proximité de la nature et le faible coût de la vie comme raisons majeures de leur choix d'études dans la ville.

Parmi les avantages mentionnés, on retrouve aussi le faible coût des études, du logement, du transport, du stationnement et des activités. Les logements étudiants varient : colocation, résidence étudiante ou résidence familiale.

En ce qui concerne l'emploi, 65 % des répondants occupent un emploi à temps partiel pendant leurs études, dont 28 % à La Pocatière.

En ce qui a trait à l'offre culturelle, des activités telles que soirées d'humour, spectacles, théâtre, danse et conférences seraient les plus appréciées. Quant aux loisirs extérieurs, la randonnée et les activités de plein air figurent parmi les plus pratiquées. Le cinéma Le Scénario arrive en tête des lieux les plus fréquentés. Ces préférences guideront les prochaines actions du comité Ville étudiante, qui mise sur la participation des jeunes pour adapter les services à leurs besoins réels. (M.L.)

Isabelle D'Anjou plaide coupable de voies de fait

Isabelle D'Anjou, une ex-employée de la Résidence Marquis de Saint-Philippe-de-Néri, a reconnu sa culpabilité à trois chefs d'accusation de voies de fait à l'endroit de résidents vulnérables.

La preuve a démontré que plusieurs règles encadrant les soins n'avaient pas été respectées, et que Mme D'Anjou a employé des méthodes inappropriées pour gérer certaines situations.

Les victimes sont deux femmes de 73 ans atteintes de troubles cognitifs. Dans les deux cas, aucun rapport des incidents n'a été réalisé. Des collègues avaient dénoncé l'un de ces événements. La troisième victime est un homme de 72 ans atteint de troubles neurocognitifs. Encore là, rien n'a été consigné dans les rapports.

Isabelle D'Anjou avait été arrêtée en juillet 2024. Elle travaillait alors à la Résidence Marquis, un établissement qui a cessé ses activités depuis. La confection d'un rapport présententiel a été demandée. La cause reviendra devant le tribunal le 2 septembre.

IMPORTANT ERRATUM

Le texte publié la semaine dernière intitulé « Des revenus record pour la Fondation de l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima », renfermait des informations incorrectes et erronées. Voici le texte qui aurait dû être publié. Toutes nos excuses pour les inconvénients causés.

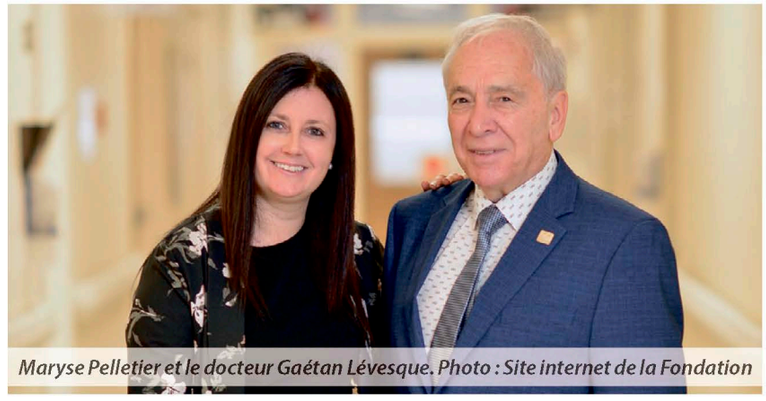
La Fondation de l'Hôpital de Notre-Dame-de-Fatima a amassé plus d'un 1,1 million en deux ans

Le 27 mai dernier, dans le cadre de son assemblée générale annuelle, le président et la directrice de la Fondation de l'Hôpital de Notre-Dame-de-Fatima ont présenté un bilan financier positif, avec des revenus de 528 876 $. Il s'agit d'une deuxième année consécutive où la Fondation amasse plus d'un demi-million $ dans la communauté, portant le total à plus de 1,1 million $ pour les deux dernières années.

MARC LAROUCHE

Parmi les activités phares, la Loto-Fondation a permis d'amasser 38 403 $, la campagne annuelle, 12 920 $, le tournoi de golf, 29 671 $, et le radiothon de Noël, 58 375 $.

Grâce à une bonne gestion administrative, et au soutien de ses donateurs et partenaires, la Fondation a réussi à augmenter ses investissements de 55 % par rapport à l'an dernier, pour l'acquisition d'équipements et la réalisation de projets essentiels pour les installations de santé au Kamouraska. « En tout, 190 063 $ ont été investis en 2024 afin d'améliorer les soins de santé et de services sociaux pour notre région », mentionne le président Gaétan Lévesque. Les sommes ont entre autres été utilisées à l'amélioration des services, et à l'acquisition d'équipements divers au sein des établissements de santé desservis par la Fondation.



Maryse Pelletier et le docteur Gaétan Lévesque. Photo : Site internet de la Fondation

Ces investissements renforcent sa mission d'améliorer le bien-être et les ressources pour la communauté. La Fondation souligne que l'augmentation de 35 % des dons et des cotisations par rapport à l'année précédente illustre la détermination de la population à garder les soins de santé dans leur région. « Ce succès reflète l'engagement collectif de toux ceux qui soutiennent la Fondation », précise Maryse Pelletier, directrice générale de la Fondation.

Avec la mise en place de la nouvelle planification stratégique qui a marqué l'année 2024, la Fondation a le vent dans les voiles, et a déjà promis des investissements records pour plus de 550 000 $ au courant de la prochaine année.

Un « bien-cuit » en l'honneur du docteur Gaétan Lévesque

Pour terminer, la Fondation a fait une annonce importante concernant un événement de financement qui aura lieu cet automne. Afin de souligner les 50 ans de carrière du docteur Gaétan Lévesque, un souper « bien-cuit » en formule vins et fromages aura lieu le samedi 18 octobre au centre socioculturel de Saint-Pascal. Les billets sont en vente dès maintenant au coût de 175 $ sur le site internet de la Fondation (fondationhndf.ca). Pour information, contactez Maryse Pelletier au 418 856-7000, poste 7395.

La Cour supérieure donne raison aux producteurs de bois de la Côte-du-Sud

La décision de la Régie des marchés agricoles et alimentaires du Québec d'autoriser la mise en marché collective du bois de sciage et de déroulage en Côte-du-Sud vient d'être confirmée par la Cour supérieure du Québec. Cette validation judiciaire marque une avancée majeure pour les quelque 3000 producteurs de la région.

« Nous saluons la décision éclairée rendue par la Cour supérieure, qui constitue une victoire importante pour les producteurs », déclare Pierre Lemieux, président du Syndicat des producteurs de bois de la Côte-du-Sud. Le Syndicat espère désormais tourner la page sur les contestations judiciaires, et amorcer une collaboration avec les autres acteurs de la filière.

La Cour a rejeté les arguments du Conseil de l'industrie forestière du Québec (CIFQ) et des groupements forestiers, qui remettaient en question le processus d'adoption du règlement. Elle a souligné les efforts d'information et de consultation menés par le Syndicat tout au long de la démarche. (M.L.)

Nos professionnels

« La joie de vous servir »
Jean-Marie Rossignol
Conseiller en sécurité financière
418 492-3255
Assurance-vie
Protection en cas d'invalidité
Régimes collectifs
Rentes, REER
0050H0624


Havre pour femmes
MAISON D'AIDE ET D'HÉBERGEMENT POUR FEMMES VICTIMES DE VIOLENCE CONJUGALE AVEC OU SANS ENFANTS
Peu importe le degré de violence que tu vis.
Même si tu ne veux pas quitter ta relation.
Même si tu ne veux pas porter plainte.
Même s'il ne t'a jamais frappée.
info@lehavredesfemmes.com
418 247-7622
24/7
0560H0624

CENTRE VISUEL ST-PASCAL
UN REGARD SUR L'HORIZON
Dr Germain Dupuis, optométriste
Dre Stéphanie Bélanger, optométriste
Dre Virginie Boudreau, optométriste
269, rue Taché
Saint-Pascal (Québec) G0L 3Y0
Tél. : 418 492-1430
Télec. : 418 492-2832
1174H0624

ÉMONDAGE
ABATTAGE
D'ARBRES
Service de nacelle
Travail 61 pi
GESTION DONALD GARON inc.
AVEC ASSURANCE RESPONSABILITÉ
418 498-2283
5280H2824

PRO STORE ENR
• TOILES : SOLAIRES ALTERNÉES OPAQUES MOTORISÉES
• VERTICAUX
Service à domicile
Claude Fortin, prop. 418 241-8800
PLUS DE 35 ANS D'EXPÉRIENCE
SERVICE PROFESSIONNEL ET GARANTI !
6656E2325

RAMONAGE ÉLAGAGE
KAMOURASKA
RAMONAGE • ÉLAGAGE
HAIE DE CÈDRE • GOUTTIÈRE
418 318-2846
www.ramoneurkamouraska.com
0145H2525


C'EST VENDU
412 - 416, 1re rue Poiré, La Pocatière
CENTURY 21.
Nord-Sud
COURTIER IMMOBILIER
Pour un SERVICE en OR!
Plus de 20 ans d'expertise.
Vous voulez VENDRE ou ACHETER?
Contactez-moi!
FRANCE ROY 418 603-2121
901, 4e avenue Painchaud, La Pocatière
0090E2325

Mononcle Legault et le général de Gaulle

Récemment en visite officielle en France, François Legault est devenu le premier chef du gouvernement québécois à mettre les pieds à la Fondation Charles de Gaulle, là même où le général a travaillé entre 1947 et 1958. Profitant de ce moment chargé de symbolisme, notre mononcle national y est allé d'une interprétation plus qu'embarrassante concernant la déclaration célèbre « Vive le Québec libre » que le général de Gaulle a faite en 1967 sur le balcon de l'hôtel de ville de Montréal. De ce fait, notre premier ministre est devenu la risée de la francophonie…

JOSÉ SOUCY

En effet, non seulement François Legault a fait preuve d'une imagination douteuse dans son interprétation, mais pire encore, il a complètement déformé les faits historiques, laissant croire le contraire de ce que voulait réellement dire le président de la République française de l'époque.

« Évidemment, quand le général de Gaulle est venu en 1967 dire "Vive le Québec libre", bon, ça fait plaisir – moi, j'ai déjà été souverainiste. Mais en même temps, ce qu'il disait, c'est "le peuple francophone qui vit au Québec, bien, prenez votre place dans le Canada" », a-t-il expliqué à un dénommé Hervé Gaymard, président du conseil d'administration de la Fondation Charles de Gaulle, et ce, avec le plus grand des sérieux du monde…

Ah oui ? Pourtant, la très grande majorité des observateurs de la scène politique de l'époque, et jusqu'à aujourd'hui, que ce soit en France ou au Québec, s'entendent pour affirmer sans l'ombre d'un doute que la déclaration du général de Gaulle était bel et bien une invitation à l'indépendance du Québec.

En effet, lorsque le général a lancé son retentissant « Vive le Québec libre », il ne s'agissait ni d'un dérapage, ni d'un simple enthousiasme de foule. Cette déclaration était mûrement réfléchie, et visait explicitement à exprimer son soutien au mouvement indépendantiste québécois.

De Gaulle avait par ailleurs préparé cette phrase, convaincu que le Québec devait se libérer de ce qu'il percevait comme une domination anglophone canadienne. Il voyait dans les Canadiens français un peuple frère, uni à la France par la langue, la culture, et une histoire marquée par la résistance. Ce geste, loin d'être anodin, constituait également un acte de défi politique envers Ottawa et Londres, dans un contexte où la France gaullienne cherchait à affirmer son autonomie sur la scène internationale. Par ailleurs, pourquoi le général aurait-il annulé ensuite sa visite à Ottawa, si sa déclaration était en réalité — selon l'interprétation de François Legault — un appel aux Canadiens français du Québec de prendre leur place dans le Canada ?

« De Gaulle cherchait ainsi à accélérer l'éveil national des Québécois », affirmait naguère Claude Morin, ex-ministre péquiste. L'historien Dale Thomson abondait dans le même sens, car il était clair pour lui que l'intention du général de Gaulle était bel et bien de stimuler l'émancipation nationale des Québécois.



Le général de Gaulle. Photo : Wikimédia Common

Les Français du Canada

Le point de vue du général, visiblement nourri par une vision historique et géopolitique à long terme, transparaît dans une confidence faite à son ministre de l'Information, Alain Peyrefitte, en avril 1963. « En réalité, les Canadiens anglais ne comprennent pas les Canadiens français. On peut même dire qu'ils ne les aiment pas. [...] Un jour ou l'autre, les Français se rebelleront contre les Anglais. Du moins au Québec, puisque partout ailleurs au Canada, ils sont minoritaires... Pourquoi aurions-nous donné l'autodétermination aux Algériens, et pourquoi les Anglais ne l'accorderaient-ils pas aux Français du Canada ? Un jour ou l'autre, le Québec sera libre. » Cette déclaration révèle encore une fois une volonté assumée pour de Gaulle de voir le Québec s'affranchir de la tutelle canadienne.

Qui plus est, selon l'historien Édouard Baraton, cette posture du général s'inscrit dans une vision plus large, héritée d'une tradition idéologique française, où les Canadiens français sont perçus comme des « Français du Canada », c'est-à-dire des nationaux vivant sous un régime issu de la Conquête de 1759-1760. Pour de Gaulle, cette appartenance commune appelait donc un devoir d'intervention.

« Partout où je faisais halte, ayant à mes côtés le premier ministre du Québec et tel ou tel de ses collègues, accueillis par les élus locaux, c'est avec un enthousiasme unanime que la foule accueillait les paroles que je lui adressais pour exprimer trois évidences. D'abord vous êtes des Français ! Ensuite, en cette qualité, il vous faut être maîtres de vous-mêmes, et enfin, l'essor moderne du Québec, vous voulez qu'il soit le vôtre ! Après quoi, tout le monde chantait la *Marseillaise* avec une ardeur indescriptible ! », a expliqué en 1967 le général de Gaulle à la presse française, quelques mois après sa mémorable déclaration.

Mais comment ?

Mais comment, à la lumière des informations citées plus haut — par ailleurs bien connues et documentées —, François Legault peut-il penser que le général de Gaulle voulait réellement dire que le peuple francophone vivant au Québec devait prendre sa place dans le Canada ? Soit notre premier ministre est un ignare digne d'une mention de champion du monde, soit il vit dans une réalité parallèle à la nôtre… À mon humble avis, nous n'en sommes pas à la première turpitude de Mononcle Legault…

Il n'est d'ailleurs pas surprenant ici que son parti, selon le dernier sondage Pallas, obtienne seulement 15 % des intentions de vote. À mon sens, il serait peut-être temps d'envisager des élections générales anticipées au Québec, car si la tendance se maintient pour la CAQ, elle n'aura bientôt plus la légitimité morale de gouverner…

« Cela aboutira, à mon avis, forcément à l'avènement du Québec, au rang d'un État souverain et maître de son existence nationale, comme le sont, de par le monde, tant et tant d'autres peuples, tant et tant d'autres États qui ne sont pas si valables, ni même si peuplés que le Québec », disait de Gaulle en 1967, ce qui enfonce un dernier clou dans le cercueil des propos fallacieux du premier citoyen de la nation québécoise.

Cette section propose des textes d'opinion rédigés par les journalistes du *Placoteux*, et destinés à susciter la réflexion. Ils reflètent le point de vue de leur auteur, et pas nécessairement celui du journal. N'hésitez pas à nous envoyer vos commentaires, car c'est de la discussion que jaillit la lumière.

HAIE DE CÈDRE
VENTE ET INSTALLATION
ESTIMATION GRATUITE 418 598-0400
Cédrière Bernier
Producteur de cèdres
WWW.CEDRIERE-BERNIER.COM
ACHAT LOCAL
YouTube
NOUS EMBAUCHONS
418 802-2484
025SE-1925

Des fêtes pour souligner les 75 ans du diocèse de Sainte-Anne

Profondément enracinée dans son milieu et porteuse de nombreux fruits, l'Église de Sainte-Anne se prépare à célébrer son 75e anniversaire d'existence.

« Le travail de planification des festivités est avancé et nous avons hâte de lancer les célébrations. En soulignant cet important anniversaire, l'Église de Sainte-Anne veut rappeler toute la fierté qui anime encore nos communautés, de même que ceux et celles qui les font vivre », affirme Mgr Pierre Goudreault.

Le thème retenu pour vivre les fêtes du 75e est « L'Église de Sainte-Anne, fière de ses racines et de ses fruits ». Le logo montre un arbre dont les branches symbolisent l'institution, et qui sont chargées de fruits commémorant les milliers de jardiniers qui en ont pris grand soin depuis la création du diocèse, le 23 juin 1951. Parmi ces jardiniers, cinq évêques, près de 300 prêtres, les membres des communautés religieuses, les agents de pastorale, les diacres et leurs épouses, ainsi que les nombreux bénévoles.



Mgr Pierre Goudreault, Gaétan Godbout, Carmelle Laplante et Louis Rousseau, membres du comité des fêtes du 75e. Photo : Diocèse de Sainte-Anne

Fêtes et activités

Les festivités seront lancées le 13 septembre. On mettra à profit le talent et le dynamisme des membres du conseil diocésain de pastorale. Au cours de l'automne, plusieurs activités seront animées par les membres du comité des fêtes dans chacune des trois unités missionnaires du diocèse (unité Est, unité Centre et unité Ouest).

Par ailleurs, en mars 2026, Mgr Goudreault accueillera ses confrères de l'Assemblée des évêques catholiques du Québec, dans le cadre d'une assemblée plénière à Montmagny. Les évêques du Québec (environ 25) se rendront à la cathédrale pour une célébration eucharistique solennelle à laquelle tous les diocésains seront conviés.

En mai 2026 se tiendra une « Soirée festive et reconnaissance », au cours de laquelle on rendra hommage à de nombreuses personnalités issues du diocèse qui ont laissé leur marque au plan national ou même international. Au cours de l'année, les célébrations diocésaines habituelles que sont la messe chrismale et la fête patronale de sainte Anne prendront aussi les couleurs des fêtes du 75e anniversaire.

L'année de festivités prendra officiellement fin le 12 septembre 2026, lors du lancement de l'année pastorale 2026-2027. L'année 2026 marquera aussi le 50e anniversaire du décès de Mgr Bruno Desrochers, premier évêque du diocèse.

Source : Diocèse de Sainte-Anne-de-la-Pocatière

COMITÉ DES USAGERS MONTMAGNY-L'ISLET

Des actions concrètes et la récolte des fruits de son engagement

Le Comité des usagers Montmagny-L'Islet a de quoi être fier, puisque le 12 juin dernier, plus de cinquante personnes ont répondu à l'invitation du comité à l'Espace citoyen de Montmagny, pour une activité double conjuguant bilan, information et sensibilisation. À l'ordre du jour, la présentation du rapport annuel 2024-2025, ainsi qu'une conférence sur la planification préalable des soins de fin de vie.

JOSÉ SOUCY

Le rapport d'activités 2024-2025, présenté en première partie, témoigne d'un comité actif, enraciné dans sa communauté, et attentif aux besoins des usagers. Au cours de la dernière année, plus de 2900 heures de bénévolat ont été investies pour soutenir les usagers du réseau de la santé et des services sociaux. Plus de 160 appels d'information ont été traités, 35 personnes ont été accompagnées dans des démarches souvent complexes, ainsi plusieurs initiatives d'information ont soutenu les citoyens.

En témoignent quatre éditions du bulletin *VieLien*, quatre conférences et autant de kiosques d'information, et 720 calendriers distribués aux aînés et aux familles de la région. Ces efforts ont d'ailleurs été récompensés : le comité s'est vu décerner le Prix d'excellence du Regroupement provincial des comités des usagers dans la catégorie Information, confirmant son rôle central dans la diffusion d'informations accessibles et pertinentes.

Une conférence pour mieux comprendre les soins de fin de vie

La deuxième partie de la soirée a pris une tournure humaine et introspective avec la conférence offerte par Ariane Plaisance, docteure en santé communautaire. Intitulée *Planification préalable des soins de fin de vie : comprendre pour mieux se préparer*, la présentation a permis d'aborder des sujets aussi délicats qu'essentiels, plus précisément les documents légaux, les discussions avec les proches, les soins palliatifs, l'aide médicale à mourir, et les droits des patients au Québec.

Grâce à une approche claire, respectueuse et axée sur les besoins réels des familles, Dre Plaisance a su démystifier plusieurs aspects juridiques et émotionnels entourant la fin de vie, en offrant des pistes pour entamer ces conversations souvent remises à plus tard.

Une mission qui se poursuit

Le Comité des usagers Montmagny-L'Islet ne compte pas ralentir le rythme. Déjà, des projets sont en branle pour l'année 2025-2026, notamment le Salon de la deuxième jeunesse, et une conférence prévue à Saint-Jean-Port-Joli cet automne. Fidèle à sa mission, le comité entend aussi continuer à renseigner les usagers sur leurs droits, à promouvoir l'amélioration de leurs conditions de vie, et à les accompagner dans leurs démarches, y compris lorsqu'il s'agit de déposer une plainte, ou de faire valoir leurs droits dans le système de santé.

Le comité lance enfin un appel à tous ceux qui souhaitent faire une différence. Il est possible de s'impliquer bénévolement en contactant l'organisation au 418 248-0639, poste 25728.





Un énorme MERCI à tous les partenaires du Relais pour la vie de La Pocatière 2025

7 juin 2025 - 15e anniversaire

RELAIS POUR LA VIE | Société canadienne du cancer

Le Relais pour la vie de La Pocatière de la Société canadienne du cancer a amassé un montant de 103 856 $. Cette somme précieuse contribuera à soutenir les personnes atteintes de cancer et leurs familles.

Les fonds recueillis financent des projets de recherche novateurs sur plus de 100 types de cancer, des programmes et des services de soutien et des activités de défense de l'intérêt public pour créer une société en meilleure santé.

Nous tenons à remercier chaleureusement les bénévoles, participants et donateurs qui se sont joints à nous pour souligner autant les petites victoires que les grands défis. Parce que tous les petits gestes comptent pour transformer l'avenir du cancer.

Bien que le Relais pour la vie de cette année soit terminé, il n'est pas trop tard pour faire une différence. Nous acceptons les dons en ligne sur relaispourlavie.ca jusqu'au 31 août 2025.

PARTENAIRES OR

Audrey D'Anjou - Via Capitale
Club Lions La Pocatière
Construction Albert
Construction Marcel Charest et fils
Électro FC Sonorisation
Garage Sylvain Lemieux
Journal Le Placoteux
IRIS La Pocatière
PB Immobilier
Publicité P.A. Michaud
Produits sanitaires unique
Restaurant McDonald's La Pocatière
Restaurant Opéra
Tourbières Lambert
Ville La Pocatière

PARTENAIRES ARGENT

Épicerie marché du Quartier
Fondation du Cégep de La Pocatière
Graphie 222
Métro Plus Lebel
Restaurants Mikes de La Pocatière
Uniprix La Pocatière
Voyage La Pocatière

PARTENAIRES BRONZE

Avocats BTLP
Boulangerie Sibuet
CDBQ
Cégep La Pocatière
Construction des Aulnaies
Construction Pierre Bonenfant
Distribution Lévesque
Familiprix Saint-Pascal
Fleuriste Le Bel Arôme
Le Buro Bar et Grill
Léo Charest
Métro Richelieu
Municipalité de Saint-Modeste
Municipalité de Sainte-Anne-de-la-Pocatière
Producteurs de lait du Bas-St-Laurent
Résidence Funéraire Marius Pelletier
Structure CD
Thibault GM La Pocatière

8305E2525

PARTENAIRES PARTICIPANTS

Alimentation René Pelletier
Association du Baseball mineur de La Pocatière
Avantis BMR La Pocatière
Boucherie Rossignol
Boulangerie La Pocatière
Café Bonté Divine
Catherine Laroche, naturothérapeute
Centre jardin Montminy inc
Cinéma Le Scénario
Cinéma Louise
Coiffure Multi-Coupe
Collège Sainte-Anne-de-la-Pocatière
Familiprix La Pocatière
Ferme Cybèle
Fleuriste Beausite
Garde paroissiale de La Pocatière
Khazoom 2000
Le Blizzaroïde
Le temps des cigales
Librairie l'Option
Maison funéraire De La Durantaye et fils
Maxi La Pocatière
Multimécanique K.P.
Municipalité de Saint-Bruno
Municipalité de Saint-Gabriel
Municipalité de Saint-Germain
Municipalité de Saint-Omer
Municipalité de Saint-Roch-des-Aulnaies
Municipalité de Sainte-Hélène
Municipalité de Sainte-Perpétue
Nathalie Corriveau, Clinique Entre 2 Os
Nathalie Dionne, Massothérapeute
Nettoyeur Daoust Forget
Pharmacie Brunet, La Pocatière
Polyvalente La Pocatière
Résidences Hélène Lavoie
Resto-Pub Saint-Pascal
Sport Expert La Pocatière
The Funny dancers-Caroline Pelletier
Votre Docteur électrique

Saint-Pascal s'apprête à lever les yeux au ciel

L'activité d'astronomie citoyenne annoncée dans nos pages il y a quelques semaines approche à grands pas. Cette première édition se tiendra du 26 juin au 14 août, avec des envols publics à Saint-Pascal et à Saint-Louis-du-Ha ! Ha!. Pensé comme un rendez-vous gratuit et accessible à tous, le projet propose un heureux mélange de science, d'art et de culture autour de la découverte du ciel.

MARC LAROUCHE

« Nous sommes convaincus que l'émerveillement est un chemin vers la connaissance », affirment les organisateurs du comité Astronomie citoyenne Saint-Pascal (ACSP-2025), qui souhaitent faire vivre aux participants des expériences inoubliables, qu'ils soient curieux, amateurs ou simplement attirés par les mystères de l'univers.

Le projet est soutenu activement par le Service des loisirs de la Ville de Saint-Pascal, qui héberge l'ensemble des informations sur son site web dans la section Loisirs et culture/Astronomie citoyenne. De plus, des collaborations avec le centre d'astronomie Aster de Saint-Louis-du-Ha ! Ha ! sont prévues, notamment pour l'envol final du 14 août, organisé dans leurs locaux.

À chaque envol, les participants pourront non seulement observer le ciel diurne et nocturne, mais aussi assister à des prestations artistiques en direct, et interagir avec des musiciens-thématiques. L'idée est de faire du ciel un terrain de jeu intergénérationnel, où l'art et la science se répondent. Quelques invités-surprises issus du milieu scientifique, littéraire ou artistique sont également attendus.

Les envols affichent déjà un bon taux d'inscription. Quelques places sont encore disponibles. Les intéressés peuvent s'inscrire gratuitement sur le site de la ville de Saint-Pascal, ou en téléphonant au 418 492-2312, poste 300. L'essentiel de la programmation aura lieu au Camp Richelieu, offert gratuitement par la Ville, dans une atmosphère conviviale qui mêlera vulgarisation scientifique, prestations musicales et soirées d'observation.

Le comité recherche encore deux bénévoles pour assurer la surveillance du matériel lors des envols. Aucune connaissance en astronomie n'est requise, seulement un peu de curiosité et de disponibilité. Enfin, plusieurs prix de présence seront remis lors des événements sous forme de chèques-cadeaux offerts par des partenaires locaux. Le tout est rendu possible grâce au travail acharné des bénévoles, au soutien de la Ville de Saint-Pascal, et à la générosité des nombreux commanditaires.

Pour les organisateurs, cette activité citoyenne incarne parfaitement le slogan de la ville : « Saint-Pascal, on voit loin ! ». Cette fois, c'est vers les étoiles que la communauté est invitée à regarder.



Nicolas Gallant scrute le ciel en compagnie d'un passionné d'astronomie et des aurores boréales, Lawrence Everitt.



Luc Bouchard et Nicolas Gallant, les cofondateurs du projet ACSP, accompagnés de Jean-Guy Ouellet, un des bénévoles. Photos : Courtoisie

Saint-Jean-Port-Joli et son objectif culturel

La Municipalité de Saint-Jean-Port-Joli poursuit sa démarche de refonte de sa politique culturelle. Annoncée le 17 avril dernier, cette initiative citoyenne prend racine dans la volonté de redéfinir, avec la population, les grandes orientations culturelles qui guideront la vie du village pour la prochaine décennie.

JOSÉ SOUCY

Depuis le lancement, une campagne visuelle a investi les lieux publics, mettant en valeur les visages des citoyens de tous âges. Une manière directe de rappeler que la culture locale se vit, s'incarne et se construit collectivement.

Une démarche citoyenne

Les consultations citoyennes ont déjà permis de récolter des données abondantes. Plus de 300 Port-Joliens ont répondu à un sondage en ligne dévoilant leur vision de l'avenir culturel du village. Les jeunes ont également eu droit à la parole, puisqu'à l'école primaire Saint-Jean, une quinzaine d'enfants ont participé à un atelier de médiation culturelle dirigé par l'artiste Joanie Lévesque à la bibliothèque Marie-Bonenfant. À l'école secondaire Bon-Pasteur, une cinquantaine d'élèves ont pris part à un vox pop ludique autour de leur rapport à la culture locale.

Le 22 mai dernier, une trentaine d'acteurs du milieu culturel — artistes, représentants d'organismes, commerçants et partenaires — se sont réunis à Est-Nord-Est, résidences d'artistes, pour un après-midi de réflexion collective. Ces échanges, empreints de passion et de lucidité, alimenteront les futures priorités du comité culturel de la municipalité.

Pour clore cette vaste démarche de consultation, la municipalité a convié la population à une soirée festive ayant eu lieu le 13 juin dernier à La Vigie. Baptisé *Cultivons l'inoubliable*, l'événement était un moment à la fois participatif et rassembleur, qui a marqué la dernière occasion pour les citoyens de partager leurs idées autour des arts, des loisirs, du patrimoine, des événements, et des projets culturels à venir.



Saint-Jean-Port-Joli. Photo : Wikipédia

Une vision culturelle pour 2025-2035

La politique culturelle révisée, qui doit être adoptée en novembre 2025, deviendra un outil stratégique pour guider les décisions du conseil municipal. Elle reposera sur des axes d'orientation clairs et des objectifs structurants, reflétant les besoins exprimés au fil des consultations. Elle proposera également un plan d'action aligné avec la réalité du territoire.

P.H. Normand & Fils passe le flambeau

Après plus de 70 ans de service au cœur de la communauté, l'entreprise familiale P.H. Normand & Fils change de mains. Bien connue des résidents de L'Islet et des environs pour son garage, son lave-auto, son dépanneur, ainsi que ses services de distribution de produits pétroliers, l'entreprise emblématique a récemment été vendue à l'entrepreneur Michel Bonneau, déjà bien implanté dans la région.

JOSÉ SOUCY

Fondée au milieu des années 1950 par Philippe Normand, l'entreprise a vu défiler quatre générations de la famille Normand, toutes engagées dans cette aventure entrepreneuriale locale. Du comptoir-caisse aux départements de meubles et de cuisine, en passant par les produits pétroliers, chacun a mis la main à la pâte.

Un hommage particulier est rendu à Élianne Fortin-Normand, cofondatrice de l'entreprise et son véritable pilier, qui y a consacré toute sa vie, et qui continue aujourd'hui à y donner de son temps, de son amour et de son énergie.

La famille Normand tient à remercier chaleureusement ses employés pour leur loyauté et leur dévouement indéfectibles, dont certains œuvrent dans l'entreprise depuis plus de 30 ans. Le nouveau propriétaire, Michel Bonneau, a l'intention de poursuivre sur la même lancée, en maintenant les services de proximité qui ont fait la réputation de l'établissement.

Pour assurer une transition en douceur, une journée de fermeture exceptionnelle a eu lieu le 9 juin.

« L'heure de la retraite a sonné. Nous vous remercions sincèrement pour votre engagement et soutien à travers les décennies. Longue vie aux entreprises régionales, le cœur battant de nos communautés », concluent conjointement Jean-Louis, Réjean, Hubert et Benoit Normand.

Sanctuaire Notre-Dame de Fatima

Toute la population est invitée à venir se recueillir sur le site du Sanctuaire Notre-Dame de Fatima.

Le Sanctuaire, situé au 193-A, route 132 à La Pocatière, vous donnera une belle occasion de vous reposer dans un endroit au paysage enchanteur, calme et paisible.

À compter du dimanche 29 juin prochain, et ce jusqu'au dimanche 27 juillet inclusivement, vous pourrez venir assister à la messe qui sera célébrée à 11 h.

Notez qu'à compter du dimanche 3 août, la messe sera célébrée à 9 h 30 et ce, jusqu'au dimanche 7 septembre inclusivement.

Si vous avez le goût de venir vous joindre à notre équipe de bénévoles, vous êtes les bienvenus.

Bienvenue à toute la population de la région!

9996G2525



CAHIER DÉTACHABLE À CONSERVER

Nous couvrons 100% des foyers des MRC de Kamouraska et de l'Islet

ZONE circulaires



Le Placoteux

Publiez et distribuez
vos circulaires au meilleur prix!

19 601 EXEMPLAIRES ENTIÈREMENT DISTRIBUÉS PAR POSTES CANADA

Pour plus d'information : Hélaine Pettigrew
418 492-2706, p. 108
helaine@leplacoteux.com

ÉDITION 2025

KAMOURASKA – L'ISLET

Tant à découvrir



Crédit photo : Marjorie Ouellet

Le CARNET ESTIVAL

Le Placoteux
L'HEBDOMADAIRE DE LA CÔTE-DU-SUD

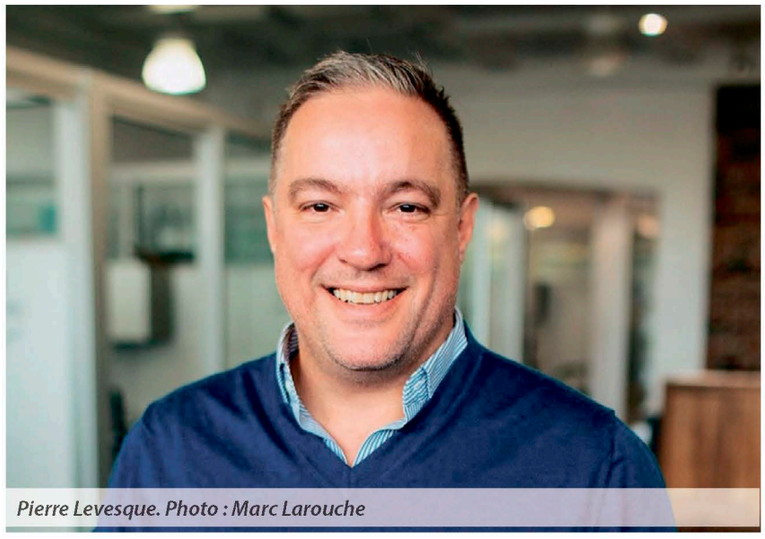
Repenser l'accueil au-delà des bureaux

Tourisme Bas-Saint-Laurent amorce un virage stratégique en repensant l'ensemble de son approche d'accueil touristique pour mieux répondre aux nouvelles habitudes des visiteurs. De fait, en majorité, ces derniers s'informent et réservent maintenant avant même d'arriver.

MARC LAROUCHE

« Il est plus que nécessaire d'ajuster nos pratiques afin d'aller à la rencontre du visiteur, là où il se trouve », explique Pierre Levesque, président-directeur général de Tourisme Bas-Saint-Laurent. Avec une baisse de fréquentation de 49 % dans les bureaux d'information touristique depuis 2016, l'organisation a mené une vaste démarche consultative pour repenser son modèle.

Plus de 200 personnes — dont des élus, gestionnaires touristiques et représentants du Québec maritime — ont été consultées dans le cadre de cette démarche. À cela s'ajoute une enquête menée par la firme Léger auprès des établissements culturels et touristiques, membres et non-membres, ainsi qu'une consultation publique ayant mis en lumière dix constats majeurs.



Pierre Levesque. Photo : Marc Larouche

Parmi ceux-ci figurent la nécessité de maintenir un accueil humain, même à l'ère numérique, la difficulté à maintenir une offre d'hébergement uniforme sur le territoire, l'enjeu récurrent de la main-d'œuvre, et les défis liés à la signalisation et au financement. « Les outils numériques doivent être en soutien aux actions humaines, pas les remplacer », rappelle M. Levesque.

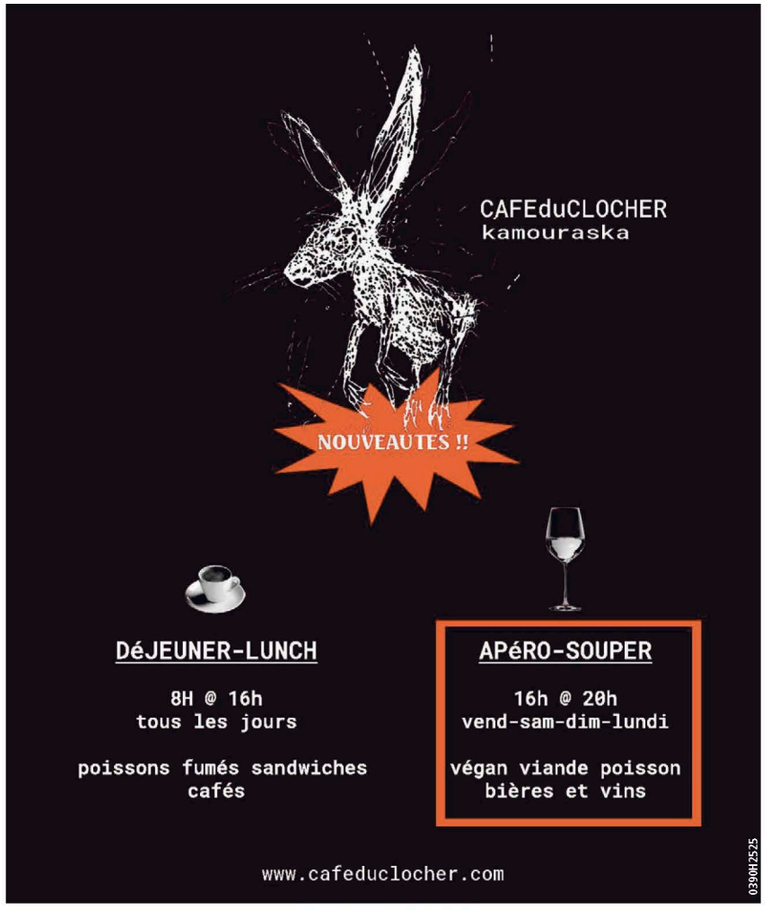
Un accueil moteur

La nouvelle vision mise de l'avant positionne le Bas-Saint-Laurent comme une destination où l'accueil touristique devient un moteur de fidélisation. L'objectif est d'offrir une expérience fluide, immersive et mémorable, intégrant humains et technologies pour mieux accompagner le visiteur tout au long de son parcours.

Cinq grandes orientations guideront les prochaines actions : optimiser l'accueil à chaque étape du séjour, favoriser la structuration de l'offre, animer le réseau régional, consolider le leadership par un financement mobilisateur, et développer la mobilité régionale dans une optique touristique.

Parmi les premières mesures concrètes, Tourisme Bas-Saint-Laurent prévoit la création d'une direction dédiée à l'accueil, le maintien des neuf bureaux d'information pour la saison estivale 2025, la consolidation de cinq pôles d'accueil par MRC, et la mise en place de relais mobiles et d'outils numériques harmonisés. Des cartes et des guides imprimés uniformisés viendront appuyer ces actions.

Une cartographie des lieux et des événements fréquentés par les touristes est en cours afin de mieux cibler les points de contact. Le recours à des équipes mobiles et à des panneaux indicateurs figure également parmi les solutions envisagées pour couvrir l'ensemble du territoire.





Le Café du Clocher : où le temps est suspendu

À Kamouraska, là où le fleuve respire à pleins poumons, et où les couchers de soleil inspirent les peintres, il existe un lieu où l'on ne fait pas que passer. On s'arrête, on respire, on goûte. Blotti sous la silhouette tranquille de l'église du village, le Café du Clocher est un secret bien gardé, une ancienne écurie transformée en havre de paix et de saveurs.

MARC LAROUCHE

S'arrêter au Café du Clocher, c'est comme entrer dans une carte postale vivante. Avec son jardin champêtre, ses tables à l'ombre, et son parfum de café fraîchement moulu, l'endroit invite à prendre le large, sans quitter le village. On s'y installe entre deux escapades, à un jet de pierre du fleuve, pour écouter le vent raconter des histoires en murmurant entre les branches.

Le menu, lui, a l'âme du territoire. Produits bio, locaux, équitables, ici, chaque assiette raconte une rencontre. Tartines gourmandes, soupes réconfortantes, salades généreuses, viennoiseries délicates, tout est cuisiné avec soin, comme une ode discrète à la richesse du Kamouraska. On y mange bien, on y mange beau, et toujours en accord avec la nature.

Le Café du Clocher, c'est plus qu'un café. C'est un état d'esprit. Un lieu à l'image du village lui-même : authentique, accueillant, légèrement hors du temps. On y croise des cyclistes aux joues salées, des familles venues flâner, des amoureux du patrimoine qui s'attardent sur les pierres centenaires, des rêveurs qui regardent l'horizon en oubliant leur cellulaire.

Tout près, les ruelles qui mènent au fleuve complètent l'expérience. Mais c'est souvent ici qu'on revient. Parce que le Café du Clocher, c'est un peu comme un repère. Un endroit où l'on peut être bien, simplement, à l'intérieur comme sur la terrasse extérieure. Un lieu qui donne envie de ralentir, de savourer, d'exister un peu plus doucement.



Si vous êtes de passage, prenez le temps de ne rien faire, sauf peut-être vous laisser charmer. Photo : Facebook Café du Clocher



Venez découvrir NOS PROMOS
LES SOIRS DE SEMAINE

LUNDI
Brochette de crevettes (15).....19,95$

MARDI
Assiette de côtes levées.....19,95$

MERCREDI
Sauté de légumes Général Tao.....19,95$

JEUDI
À l'achat d'un tartare, OBTENEZ une COUPE de VIN





RESTAURANT DE LA Montagne 2.0

HEURES D'OUVERTURE • PÉRIODE ESTIVALE
Lundi, mardi et mercredi, de 6 h à 20 h
Jeudi, vendredi et samedi, de 6 h à 21 h
Dimanche 8 h à 15 h

165, rue Varin, Saint-Pascal
418 492-3135

0074H2524

Une escale vivante à Saint-Pascal tout l'été

Jusqu'au 2 novembre, la Place de l'Expo de Saint-Pascal est un arrêt incontournable pour quiconque souhaite goûter au Bas-Saint-Laurent autrement. À travers son marché public, ses jeudis festifs et sa série d'ateliers culturels, ce site animé promet une saison riche en saveurs et en découvertes.

MARC LAROUCHE

Tous les dimanches de 10 h à 14 h, le Marché de l'Expo invite les visiteurs à venir flâner parmi les étals colorés d'une soixantaine de producteurs et d'artisans de la région, venus de L'Islet jusqu'à Rimouski. À l'abri ou en plein air, beau temps ou mauvais temps, de 15 à 20 exposants sont présents chaque semaine. Fruits, légumes, créations gourmandes, œuvres artisanales : le marché reflète la vitalité du terroir bas-laurentien. Et pour les curieux de saveurs, Le Coin gourmand accueille alternativement Johnny Moutarde et Au Cabouron, bien connus dans le Kamouraska.

Les jeudis apéro font également leur retour, le 26 juin, les 10 et 24 juillet, ainsi que les 7 et 21 août, de 17 h à 20 h. Sur la Place de l'Expo, verre à la main, les visiteurs sont invités à profiter d'un moment de détente entre amis ou en famille sous les derniers rayons du soleil, autour d'une sélection de bouchées et de boissons locales.



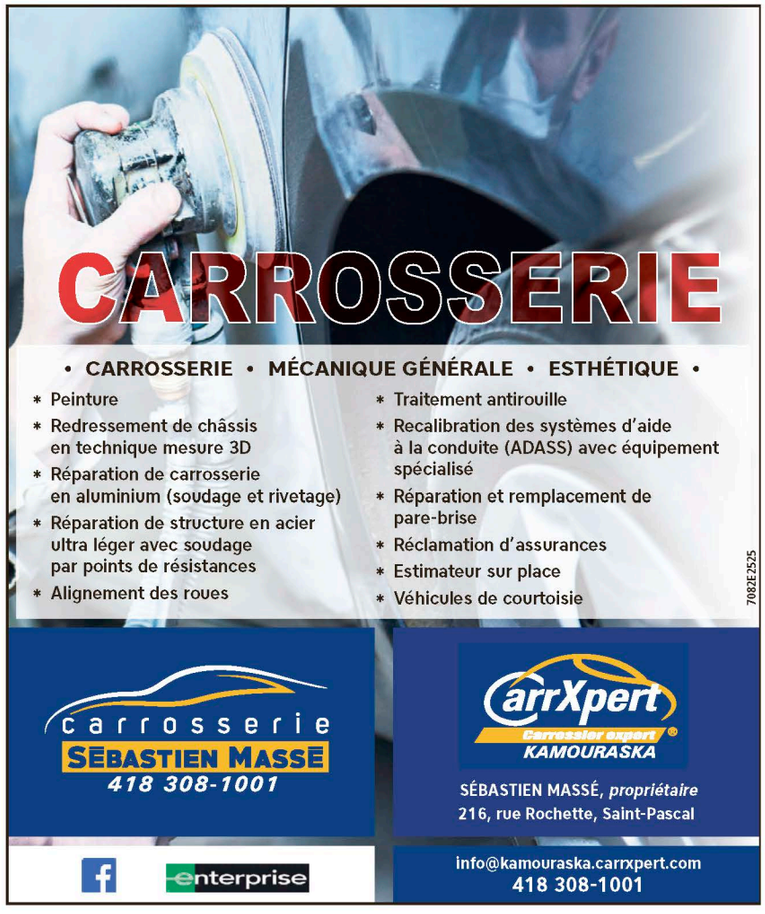
Place de l'Expo s'anime tout l'été. Photo: Courtoisie

Ateliers-conférences

À deux pas du marché, l'Atelier des savoirs Desjardins complète cette programmation estivale avec une série d'ateliers-conférences uniques, offerts gratuitement tous les dimanches avec l'auteure Julie Aubé, Patrice Fortier de la Société des plantes, un atelier de mosaïque avec Marjolaine Alain, une dégustation signée Élisabeth Cardin, puis une conférence et une exposition sur le monde des insectes avec l'entomologiste Alain Roy.

Aménagée au cœur de Saint-Pascal, la Place de l'Expo est née en 2023 d'un partenariat entre la Ville et la Société d'agriculture du comté de Kamouraska. Ce site multifonctionnel, au 700 rue Taché, s'est rapidement imposé comme un lieu de rassemblement apprécié autant par les citoyens que les visiteurs de passage.

Que l'on vienne pour remplir son panier, s'inspirer, savourer, ou simplement rencontrer les gens du coin, chaque semaine est l'occasion d'une expérience différente. Le calendrier complet, les noms des exposants, et les détails sur les conférences sont disponibles sur le site placedelexpo.com, et via la page Facebook du Marché de l'Expo. Un rendez-vous hebdomadaire à ne pas manquer cet été au cœur du Kamouraska.



Suivez les pas du père Coton... et laissez-vous surprendre!

À Saint-Pascal, entre mystère, histoire et nature luxuriante, deux sites attirent chaque été les curieux, les marcheurs, et les amateurs de récits savoureux. Que vous soyez du genre contemplatif ou explorateur, la montagne à Coton et le parc des Sept-Chutes ont tout pour vous faire décrocher.

MARC LAROUCHE

Laissez-vous d'abord tenter par la montagne à Coton, nommée en mémoire d'un ermite haut en couleur qui, vers 1855, a bâti son refuge au sommet de cette élévation nordique de la paroisse. Le père Coton, comme on l'appelait, recevait les visiteurs avec courtoisie, les invitant à la prière… mais aussi, dit-on, à des soirées bien arrosées! D'ailleurs, le curé de l'époque n'en revenait pas.

Il n'en fallut pas plus pour faire disparaître l'ermitage du paysage, mais la légende, elle, est restée. Aujourd'hui, ce site est à nouveau un lieu prisé des randonneurs pour son panorama exceptionnel sur Kamouraska et le fleuve. L'atmosphère y est paisible, mystérieuse, et une balade sur les traces du père Coton ne laisse personne indifférent.

Le parc des Sept-Chutes

À quelques pas du centre-ville, un autre joyau naturel vous attend : le parc des Sept-Chutes. Ce sentier linéaire de cinq kilomètres aller-retour débute au 4e Rang Ouest, où un stationnement est disponible. Dès les premiers pas, le sentier vous plonge dans une gorge encaissée où coule la rivière Kamouraska. Chutes, rapides, pins rouges et haltes aménagées ponctuent le trajet, offrant autant de raisons de ralentir et d'observer.

Les amateurs d'oiseaux y trouveront leur bonheur, tout comme ceux qui aiment casser la croûte les pieds dans l'eau, au creux d'un rocher ou à l'ombre d'un grand arbre. Le décor change au fil des kilomètres, passant des forêts aux champs ouverts, toujours baigné du chant des oiseaux et du clapotis apaisant de l'eau vive.

Enfilez vos bottes, apportez votre lunch et votre curiosité. Saint-Pascal vous invite à vivre l'été autrement, entre légende et nature vivante. Que vous croyiez ou non au fantôme du père Coton, vous repartirez, c'est certain, avec un souvenir marquant de votre passage.



La montagne du père Coton. Photo : Archives Le Placoteux

TOURISME GOURMAND

Côté Est de Kamouraska dans le *Guide Michelin*

Kamouraska ne se contente pas de séduire par ses paysages. Sa table, elle aussi, s'impose désormais comme un arrêt incontournable pour les fins gourmets. Et pour sa première édition québécoise, le prestigieux *Guide Michelin* le souligne. Le restaurant Côté Est y a obtenu la distinction Bib Gourmand, qui récompense une cuisine savoureuse à prix raisonnable, sans compromis sur la qualité. Un sceau de confiance pour tous les amateurs de bonne chère.

MARC LAROUCHE

« C'est une reconnaissance qui nous va droit au cœur », confie Perle Morency, copropriétaire de Côté Est avec le chef Kim Côté. « Le Bib Gourmand, c'est vraiment la récompense qui honore ce qu'on est : un lieu accessible, gourmand, généreux, convivial, dans la simplicité. »

Installé dans l'ancien presbytère du village, face au fleuve Saint-Laurent, Côté Est incarne à merveille la gastronomie du terroir. On y sert le canard de Mont-Carmel, l'anguille de Rivière-Ouelle, le vin de Saint-Germain-de-Kamouraska. Chaque plat est un hommage à la région, et l'expérience culinaire va bien au-delà de l'assiette. Le décor, le service, et même la boutique attenante, où l'on peut prolonger le plaisir à la maison, participent à l'enchantement.



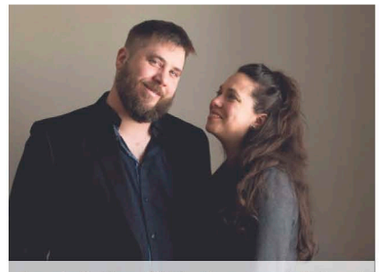
Côté Est figure dans le prestigieux guide Michelin. Photo : Courtoisie

« C'est toute la chaîne de valeur chez Côté Est qui est honorée : le travail en cuisine, le service, le lien avec les producteurs… On travaille souvent sept jours sur sept depuis treize ans, alors cette reconnaissance, c'est touchant », poursuit Mme Morency.

« C'est toute la région qui bénéficiera de ce rayonnement. Le tourisme gourmand occupe une place de plus en plus importante dans l'expérience des visiteurs. Les gens ne voyagent plus seulement pour voir des paysages, ils veulent aussi les goûter. C'est là que notre région se distingue. Nous avons des producteurs passionnés, des artisans du goût, et des chefs qui savent magnifier notre terroir », note Pierre Levesque, président-directeur général de Tourisme Bas-Saint-Laurent.

« Offrir une cuisine authentique, ancrée dans le territoire, c'est une façon de raconter qui nous sommes, de créer des souvenirs mémorables, et de donner envie de revenir. Le Bas-Saint-Laurent a tous les ingrédients pour devenir une destination gastronomique à part entière », ajoute-t-il, précisant que la gastronomie devient un moteur touristique.

Vous êtes des vacanciers curieux ? Des épicuriens de passage ? Des amoureux de découvertes locales ? Profitez de votre passage chez nous pour goûter le Bas-Saint-Laurent qui se savoure à chaque bouchée. Vous pensiez venir admirer le fleuve ? Restez donc pour le souper!


Le chef Kim Côté et sa conjointe et complice, Perle Morency. Photo : Julie Houde-Audet

Maintenant plus grand.
Plus de produits.
Toujours le même service!

- Boucherie, coupes spécialisées
- Produits maison
- Fruits et légumes
- Bières et vin variés



Menu du jour du lundi au vendredi • Service de livraison

4974E2525

marché ami
AFFILIÉ À METRO RICHELIEU INC.

Marché du Quartier
406A, 5e rue Rouleau, La Pocatière
418 856-5445

HEURES D'OUVERTURE
Lundi au samedi de 7 h à 22 h
Dimanche de 7 h 30 à 22 h

Bonjour la visite vous attend!

Le Festival Bonjour la visite revient en grand pour une 22e édition haute en couleur du 31 juillet au 3 août à Saint-Pascal. Quatre jours de festivités, de musique et de retrouvailles vous attendent sous le grand chapiteau, dans une ambiance qui promet d'être électrisante!

MARC LAROUCHE

Shake That lance les festivités dès le jeudi soir avec le 6 à 8 sous le chapiteau, un moment toujours très attendu. Le lendemain, la scène vibrera au son du groupe Alter Ego, suivi du célèbre DJ D-NOY, l'un des grands noms du *mix* au Québec.

Le samedi, préparez-vous à vivre un moment chargé d'émotions alors que Ludovick Bourgeois rendra hommage à son père Patrick et au groupe Les BB dans un spectacle poignant, entre souvenirs et refrains mythiques. DJ Skittel'zz prendra le relais pour faire danser la foule jusqu'à tard dans la nuit.

Pour clore cette édition, le festival accueillera Pierre Harvey sur scène le dimanche, histoire de repartir le cœur léger et la tête pleine de musique. Les laissez-passer sont en vente en ligne. Pour tout savoir sur la programmation et ne rien manquer, visitez la page Facebook du Festival Bonjour la visite. Que vous soyez du coin ou de passage, c'est l'occasion parfaite de dire… bonjour la visite!



Ludovick Bourgeois rendra hommage à son père Patrick et au groupe Les BB. Photo : Mari Photographe



Pour un 22e été, Saint-Pascal va dire bonjour à sa visite de belle façon. Photo : Page Facebook du festival







Le Musée régional de Kamouraska, une expérience à vivre !

Découvrez le Musée régional de Kamouraska, en vous laissant transporter par un guide costumé à travers trois étages d'expositions immersives qui vous plongeront dans la belle époque de la villégiature, quand l'élite de la société québécoise et canadienne se retrouvait à Kamouraska.

PUBLIREPORTAGE

Au magasin général, l'histoire s'anime autour de figures marquantes et d'objets du quotidien. Dans le salon seigneurial et la somptueuse salle à manger, rencontrez des personnalités illustres qui ont marqué notre histoire.

Un musée, plusieurs lieux

Ne manquez pas la visite du moulin Paradis, construit en 1856 et lieu emblématique du tournage de la célèbre série Cormoran. L'exposition *Kamouraska fait son cinéma* vous offre une occasion unique d'entendre les témoignages des comédiens ayant contribué au succès de la série.



Retournez dans le passé, comme si vous y étiez. Photos : Musée de Kamouraska

Pour les passionnés d'histoire et de patrimoine bâti, la visite guidée du village vous replongera à la belle époque de la villégiature, tout en découvrant la richesse architecturale de Kamouraska et son histoire.

Amateurs de randonnée et de géologie ? Partez à marée basse pour une sortie géologique exceptionnelle avec un ingénieur-géologue passionné, et explorez les formations géologiques uniques de la région.

Offrez-vous une aventure inoubliable avec la randonnée d'interprétation guidée par un géographe enthousiaste, à travers l'un des plus beaux sentiers du Québec. Découvrez la richesse des paysages, la diversité de la faune et de la flore, ainsi que les secrets qui façonnent cette région spectaculaire.



La visite guidée avec guides en costume d'époque demeure un incontournable.

Ne manquez pas notre nouvelle exposition temporaire *Les Racines du vent*, où l'artiste peintre Alice Côté utilise le papier d'amate pour créer une œuvre puissante et sensible, dialoguant entre les paysages du Kamouraska et les cultures autochtones du Mexique. Vernissage gratuit le samedi 21 juin de 15 h à 17 h.

Enfin, assistez à la conférence gratuite *Les explorateurs de l'Arctique et la souveraineté du Canada,* le samedi 26 juillet à 14 h.

Vivez l'histoire, la nature et la culture comme jamais au Musée régional de Kamouraska, au 69, avenue Morel.

Pour information : 418 492-9783
museekam@videotron.ca ou
museedekamouraska.com

GRAND' OURSE
La Cantine de Kamouraska



Dans son menu inspiré par le terroir et ses artisans, Grand'Ourse fait une belle place aux viandes, fromages et produits de la mer de la région et du Québec.



Grand'Ourse
Toujours
Local-Régional-Québécois

017IH2525

Du nouveau au Musée de la mémoire vivante : les vergers du Québec à l'honneur

Le Musée de la mémoire vivante entame la saison touristique 2025 avec une nouvelle exposition phare et plusieurs projets en cours, confirmant son rôle unique dans la mise en valeur du patrimoine immatériel du Québec. Fidèle à sa mission de collecte et de diffusion des témoignages, le Musée invite les visiteurs à découvrir ou à redécouvrir une programmation riche, ancrée dans les récits de vie et les savoir-faire d'ici.

JOSÉ SOUCY

Parmi les expositions présentées cette année, la toute nouvelle *Échos des vergers* attire déjà l'attention. Cette exposition explore l'univers des vergers québécois, en mettant l'accent sur quatre arbres emblématiques cultivés depuis la Nouvelle-France : le pommier, le prunier, le cerisier et le poirier. L'histoire de ces cultures est racontée à travers une série de sous-thèmes qui révèlent la richesse et la diversité de ce patrimoine agricole.



Le Musée de la mémoire vivante. Photos : Société des musées du Québec

La région de la Côte-du-Sud y occupe une place de choix. Grâce à des personnages marquants comme Amable Morin, Auguste Dupuis et Jean-Charles Chapais fils, ainsi qu'aux efforts des institutions religieuses et de l'école d'agriculture de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, cette région a joué un rôle clé dans le développement de la pomiculture au Québec. Avant même l'arrivée du chemin de fer, elle s'imposait comme un chef de file dans la recherche, l'expérimentation et le commerce des fruits.

L'exposition aborde aussi la cueillette, les soins aux arbres (taille, traitements phytosanitaires), les variétés anciennes, ainsi que les expressions populaires liées aux fruits. L'ensemble est appuyé par des extraits de témoignages puisés dans la riche collection du Musée, fidèle à sa vocation première.

Trois autres expositions sont également à l'affiche cette année : *Au rythme des boîtes à chansons*, *Philippe Aubert de Gaspé, l'héritage remarquable d'un « ancien Canadien »*, et *La taille directe sur bois, une histoire de village*. À cela s'ajoute une nouvelle exposition virtuelle, *Un patrimoine à croquer, des gens à connaître*, qui sera accessible dès le 1er juin sur le site du Musée et celui de Musées numériques Canada.

Le Musée de la mémoire vivante propose aussi une exposition extérieure dans sa tour de l'Innovation, tandis qu'une autre est actuellement en préparation sur son site extérieur. Ces installations participent à une mise en valeur originale de l'interdépendance entre le patrimoine culturel immatériel, matériel et naturel, conformément aux principes de la Convention de l'UNESCO sur la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel.

Ouvert à l'année, le Musée se veut un lieu vivant de transmission, où chacun peut non seulement consulter des témoignages — oraux, écrits ou graphiques —, mais aussi contribuer à l'enrichissement de la mémoire collective. Grâce à des expositions évolutives, à des activités de médiation culturelle, et à une salle de consultation ouverte aux chercheurs comme au grand public, il poursuit sa mission de transmettre les repères culturels aux générations futures.

Situé au 710, avenue de Gaspé Ouest à Saint-Jean-Port-Joli, le Musée demeure un lieu de rencontres, d'échanges et de découvertes. Pour en savoir plus, il est possible de visiter son site web au www.memoirevivante.org.




Crédit photo : Monique Ouellet
JARDIN Floral DE LA POCATIÈRE
Cultivateur de liens
JARDIN BOTANIQUE
Collections thématiques
Aire de picnic
Sentier de randonnée
Visites guidées Pépinière
Concerts Ateliers
• Marché aux fleurs : Vente de plants potagers, annuelles, vivaces, arbustes et arbres fruitiers
• Agora Premier Tech : Espace locatif extérieur
• Jardin Jeunes : Ateliers éco éducatifs estivaux
Contribution volontaire suggérée : 7$
Ouvert tous les jours de mai à octobre!
230, route 230 Ouest, La Pocatière (Québec) G0R 1Z0
Tél. : 418 856-1110, poste 1147
Courriel : info@jardinfloraldelapocatiere.com
Site Internet : jardinfloraldelapocatiere.com
4564E2525

L'été 2025 s'annonce « À vivre pour vrai » en Chaudière-Appalaches

Le 3 juin dernier à la Vigie de Saint-Jean-Port-Joli, Tourisme Chaudière-Appalaches (TCA) tenait sa 48e assemblée générale annuelle, réunissant ses membres, son conseil d'administration et son personnel. Ce rendez-vous annuel a permis de dresser un bilan encourageant de la dernière année touristique, tout en projetant la région dans une saison estivale 2025 orientée vers l'authenticité, le dynamisme et la mise en valeur du territoire.

Sous le thème À vivre pour vrai, la grande région de Chaudière-Appalaches se positionne comme une destination où les expériences vécues sont riches de sens et profondément humaines. Une orientation assumée qui s'inscrit dans la transformation stratégique de l'organisation touristique régionale.

« L'année 2024-2025 marque un tournant majeur pour Tourisme Chaudière-Appalaches. Plus qu'une simple évolution, nous avons achevé une véritable transformation de notre modèle d'affaires afin de mieux répondre aux besoins des visiteurs, et de préparer notre région aux réalités du tourisme de demain », a déclaré Richard Moreau, directeur général de TCA.

Du changement au conseil d'administration

L'assemblée a aussi été l'occasion de souligner le départ de deux administrateurs engagés issus du secteur de L'Islet, Jean Saint-Pierre et Nancy Lemieux, qui ont chaleureusement été remerciés pour leur contribution à l'organisation. Afin d'assurer la continuité au sein du conseil d'administration, deux nouveaux membres ont été élus par acclamation, en l'occurrence Catherine Lemelin, associée au Festival du Bûcheux de Saint-Pamphile, et Michaël Caron, représentant de Minéro – Musée de Thetford | KB3.

Pour le président de TCA, Jean-François Lachance, l'organisation se démarque par sa stabilité et sa cohésion. « Alors que nous clôturons une autre année riche en projets et en retombées positives pour notre belle région, je tiens à souligner la force d'une valeur qui unit profondément tous les membres de l'organisation : la collaboration. Également, le tourisme en Chaudière-Appalaches se porte bien. Il est porteur de fierté pour nos citoyens. Notre organisation se distingue comme un modèle avant-gardiste, solide, et aligné avec les besoins de ses membres. »

Une stratégie d'accueil ambitieuse

Pour la saison estivale 2025, Tourisme Chaudière-Appalaches déploie une stratégie promotionnelle étoffée, misant sur des campagnes bien ciblées telles que la Chaudière-Liste, les 15 incontournables, les guides locaux et un nouveau site web repensé pour mieux orienter les visiteurs. L'objectif est clair : offrir des expériences touristiques vraies, chaleureuses et accessibles à tous, en valorisant les forces du territoire et le savoir-faire de ses artisans.

Les entreprises touristiques sont prêtes, les attraits sont variés, et la promesse de rencontres authentiques résonne déjà dans les villages et les campagnes de la région.

Un moteur économique régional

L'industrie touristique représente un pan important de l'économie de la région de Chaudière-Appalaches. En 2024, les dépenses touristiques ont totalisé 569 millions de dollars, un chiffre révélateur de l'attractivité croissante du territoire. Plus de 15 284 emplois directs et indirects sont attribués à ce secteur, ce qui confirme son rôle central dans le développement régional.

Avec ses 530 membres actifs, Tourisme Chaudière-Appalaches agit à titre d'interlocuteur privilégié auprès du ministère du Tourisme, assurant la promotion, l'accueil et la concertation régionale. Son expertise en fait un pilier essentiel du dynamisme touristique de la région.

Pour découvrir les nouveautés, planifier un séjour ou simplement rêver à une escapade authentique, visitez le site chaudiereappalaches.com.

Source : Tourisme Chaudière-Appalaches



Mathieu Caron, Catherine Lemelin, Jean-François Lachance, François Charest, Marie-Hélène Ménard, Marie-Émilie Slater-Grenon, Gilles Marier et Yolaine Masse. Absent sur la photo : Nicolas Bégin et Éric Poulin. Photo : Stéphanie Allard - TCA





Un été tout en fraîcheur à la ferme Cybèle

Difficile de résister au charme rustique et gourmand de la ferme Cybèle. Située à La Pocatière, entre les champs ondulants et l'air salin du Bas-Saint-Laurent, cette entreprise familiale, dirigée avec passion par Sophie Demougeot, Alain Anctil et leurs enfants, vous invite à vivre l'été autrement : à coups de fruits mûrs, de légumes croquants, de tartes maison et de crèmes molles aux vraies fraises du jardin.

PUBLIREPORTAGE

« On a 25 ans cette année. C'est fou comment ça a évolué ! », lance Sophie avec enthousiasme. Fondée sur la culture de fraises et de framboises, la ferme a très vite ajouté des légumes à son offre, avant de faire un virage décisif en 2007 : l'ouverture d'un comptoir laitier. « Avant, on devait apporter tous nos surplus à Québec chaque jour. C'était un stress énorme. Le bar laitier nous a permis de tout transformer ici, à la ferme, et d'offrir le fruit de notre travail directement aux gens. »

Aujourd'hui, le comptoir laitier de la ferme Cybèle est devenu une véritable institution estivale. C'est l'endroit rêvé pour savourer un *sundae* nappé de coulis maison aux fraises, une molle trempée dans du chocolat belge, ou encore un smoothie santé bourré de fruits d'ici. « Le jus Santé Cybèle, c'est notre tout premier smoothie. On le faisait avant même que ce soit à la mode ! Deux grosses louches de fraises, du jus d'orange, du lait, un peu de crème glacée… c'est frais, nourrissant et parfait à emporter », raconte Sophie, le sourire dans la voix.

Et que dire des trempages ? Pas moins d'une quinzaine de variétés de chocolat belge vous attendent. Chocolat bleu, rose, blanc, brun ou noir : les enfants s'émerveillent, les parents en redemandent. Tout est pensé pour le plaisir des papilles et des yeux.

Boutique fermière

Mais la ferme Cybèle, c'est bien plus qu'un bar laitier. C'est une véritable boutique fermière avec étalages colorés de légumes, de tartes artisanales et de pots de confiture qui embaument l'été. Fraises, framboises, fèves, maïs, tomates, concombres, patates, carottes : la majorité des produits sont cultivés sur place, selon les saisons. Et pour les fruits et légumes que la ferme ne produit pas, Sophie s'approvisionne localement. « J'ai toujours voulu encourager mes voisins. On n'est pas assez nombreux comme producteurs maraîchers dans la région pour se faire de la compétition; j'aime mieux collaborer avec les gens de la place. »

Cette vision communautaire se reflète aussi dans l'accueil chaleureux qu'on reçoit dès qu'on arrive sur la terrasse. Que ce soit pour pique-niquer sous les arbres, remplir sa gourde d'eau, ou s'offrir une douceur glacée, les visiteurs sont toujours les bienvenus. « Même si vous arrivez avec votre lunch, vous pouvez vous installer à nos tables. Ici, on accueille tout le monde. On aime voir les gens ! »



Impossible d'être plus frais !



Plusieurs produits sont disponibles à la boutique à la ferme.



La Ferme Cybèle, c'est une affaire de famille ! De gauche à droite : Rémi Anctil, Myriam Anctil, Sophie Demougeot, Alain Anctil et Lucie Anctil. Photos : Ferme Cybèle

L'ambiance familiale est palpable. Sophie travaille avec ses trois enfants et son mari Alain, tous impliqués dans les cultures, le service et la transformation. « Mes filles sont au bar laitier ou au champ, les gars s'occupent des cultures. Ce soir, ils sèment le soya. C'est vraiment une affaire de famille », dit-elle fièrement. Et ça se sent : entre les rires, la musique, les bons conseils, le service est aussi délicieux que les produits.

Les fameuses tartes maison, quant à elles, ont leur propre réputation. Fraises, framboises, pommes, bleuets et sucre à la crème, entre autres, il y en a pour tous les goûts. Elles sont confectionnées sur place tout au long de la saison, dès l'ouverture du kiosque à la fin mars. « J'ai suivi plusieurs formations en transformation alimentaire à l'ITA pour mettre au point toutes mes recettes. C'est du vrai fait maison, avec les fruits qu'on congèle dès la cueillette pour garder toute leur saveur. »

Un marché évolutif

Autre raison de s'y arrêter : le marché de fruits et légumes qui évolue au fil de l'été. On commence avec les tomates et les concombres de serre, puis arrivent les fraises, les framboises, les fèves croquantes, les carottes juteuses… Un véritable festival de fraîcheur locale. Sans oublier les produits transformés vendus à l'année : coulis, confitures, beurres de fruits et vinaigrettes.

La ferme propose aussi l'autocueillette pendant la saison des fraises, un incontournable pour les familles qui souhaitent vivre l'expérience de la terre à la bouche. « Les gens adorent ça. Ils reviennent avec leurs enfants année après année. C'est devenu une tradition pour plusieurs familles. »

L'an passé, un nouveau projet a été ajouté par les enfants à la ferme : la production de pommes, de poires et de prunes. En effet, c'est la ferme Cybèle qui exploite maintenant le verger patrimonial de la Ferme Jeandon, grâce à une entente de location à long terme. Il est possible de vous procurer des fruits frais à la ferme ou de faire de l'autocueillette.

Cet été, prenez la route de La Pocatière. Arrêtez-vous à la ferme Cybèle, goûtez à la fraîcheur de leurs fruits, laissez-vous tenter par une molle trempée au chocolat belge, ramenez une tarte pour le souper, et surtout, profitez d'un moment de pur bonheur local. Parce qu'ici, on cultive bien plus que des fraises : on cultive le bonheur.



Comment refuser une bonne petite gâterie aussi fraîche ?

La Seigneurie des Aulnaies : un joyau vivant du patrimoine québécois

Au confluent du Bas-Saint-Laurent et de la Chaudière-Appalaches, un trésor patrimonial invite les curieux à remonter le temps. Surplombant paisiblement le fleuve Saint-Laurent, la Seigneurie des Aulnaies propose un véritable voyage dans l'histoire seigneuriale du Québec. Ce domaine historique de sept hectares situé à Saint-Roch-des-Aulnaies, riche d'un héritage vieux de plus de 350 ans, allie culture, nature et traditions dans un décor aussi charmant qu'éducatif.

JOSÉ SOUCY

Fondée en 1656, la Seigneurie a traversé les siècles en conservant les traces tangibles de la vie d'autrefois. Aujourd'hui, elle se démarque comme l'un des sites les plus évocateurs de l'époque de la Nouvelle-France, offrant aux visiteurs une expérience immersive exceptionnelle.

Un moulin qui fait encore tourner le passé

Véritable cœur battant du site, le moulin banal est un témoin précieux du régime seigneurial. Toujours fonctionnel, il est alimenté par la plus grande roue à godets encore en fonction au Québec. On peut y suivre toutes les étapes traditionnelles de la fabrication de la farine, dans un environnement où le patrimoine industriel devient spectacle vivant. Ce savoir-faire ancestral se perpétue jusque dans les sacs de farine artisanale disponibles à la boutique, témoignage gourmand d'un artisanat préservé.

Un manoir d'élégance et de mémoire

Non loin du moulin, le manoir victorien conçu par l'architecte Charles Baillairgé transporte les visiteurs dans l'univers feutré de la bourgeoisie du XIX^{e} siècle. Mobilier d'époque, vaisselle fine et mise en scène historique donnent vie aux repas d'antan, où l'on imagine aisément les conversations d'époque. Chaque pièce est un tableau où le passé devient palpable.

Mais la Seigneurie, ce ne sont pas que des murs chargés d'histoire. C'est aussi un cadre naturel soigneusement préservé : jardins d'époque, verger en floraison, étangs miroitants, et sentiers bordés de fleurs sauvages composent une toile bucolique où il fait bon flâner. Le domaine devient ainsi un havre de paix pour les amoureux de la nature et les passionnés de patrimoine.

Histoire vivante et transmission

Ce qui rend la visite à la Seigneurie des Aulnaies si singulière, c'est l'approche immersive adoptée par l'équipe sur place. Des guides-interprètes en costumes d'époque accompagnent les visiteurs avec passion, recréant le quotidien d'une époque révolue. À travers les expositions permanentes – dont la remarquable *À tout Seigneur, tout honneur !* –, petits et grands découvrent les fondements du système seigneurial, et la vie quotidienne au fil des siècles.

Ouvert au public du milieu du printemps au début de l'automne, le site propose des visites guidées du mercredi au dimanche, avec des horaires élargis durant la période estivale. Des activités spéciales sont aussi prévues pour les familles et les groupes scolaires. En hiver, bien que le site soit fermé aux visites, le moulin continue de tourner, et sa farine artisanale reste disponible à la boutique.

Que vous soyez féru d'histoire, adepte de culture, ou simplement en quête d'un lieu paisible où le temps semble suspendu, la Seigneurie des Aulnaies promet une expérience marquante. C'est tout un pan de notre mémoire collective qui s'y raconte, à travers la pierre, le bois, la farine… et les histoires transmises avec passion. Pour planifier votre visite : www.laseigneuriedesaulnaies.qc.ca.



Fondée en 1656, la Seigneurie a traversé les siècles en conservant les traces tangibles de la vie d'autrefois. Photo : Société des musées du Québec



Festival du Bûcheux : quatre jours de sueur, de bran de scie et de musique à Saint-Pamphile

Si vous cherchez un festival qui sent le bon bois franc, la bagosse et la fraternité en chemise carreautée, ne cherchez plus. Le Festival du Bûcheux de Saint-Pamphile revient du 21 au 24 août 2025 pour une 43e édition qui promet d'être plus tranchante qu'une hache bien affûtée.

JOSÉ SOUCY

Ce grand rassemblement du monde forestier et festif est l'un des événements phares de l'été dans la MRC de L'Islet, voire à la grandeur de la région de Chaudière-Appalaches. Et pour cause, puisqu'il allie traditions, compétitions spectaculaires, musique qui décoiffe, et ambiance de village comme on n'en fait plus.

Un monument vivant aux racines bien ancrées

Fondé en 1981 pour rendre hommage aux travailleurs de la forêt, le Festival du Bûcheux a pris du coffre avec les années. L'an dernier, ils étaient plus de 36000 à visiter Saint-Pamphile, générant des retombées de six millions de dollars. Derrière ce succès ? Une armée de bénévoles infatigables qui carburent à la fierté locale et à l'odeur du sapin frais, dirigés par une équipe de passionnés qui n'hésitent jamais à retrousser leurs manches afin que leur coin de pays brille de tous ses feux.



L'horaire

Les festivités démarrent tranquillement le jeudi 21 août, avec le classique bingo du festival (total des prix : 4000 $). Mais ne vous y trompez pas, car ça chauffe déjà sous le chapiteau avec les premiers rassemblements et la fameuse bagosse à Pistoc, un rite de passage pour tous les bûcheux qui se respectent.

Dès le vendredi midi, c'est le véritable départ. La Place de la fraternité accueille pique-nique familial, musique et animations. Et le soir, attachez vos ceintures, car Les Trois Accords montent sur scène après The Wild Palominos, suivis de American Minority — un hommage décoiffant à Green Day.

Le samedi 23 août, les festivités battent leur plein dès le lever du jour. Au programme : tournois de balle et de volley, compétitions forestières musclées (scie, hache, lancer, triathlon du bûcheron — même les enfants peuvent y participer !), sans oublier la mini-ferme, les structures gonflables, et le salon des artisans pour souffler un peu entre deux démonstrations de force.

À 18 h, c'est le grand défilé du festival sur la rue Principale. Puis, dès la tombée du jour, place à une soirée country-pop électrisante sous le grand chapiteau, où Linda Sansoucy, ABBA Memories, Salebarbes et Doctor's Office enflamment la scène. Et à 21 h 30, le ciel s'illumine avec le feu d'artifice.



Le dimanche, on recommence en douceur avec la messe traditionnelle et un brunch digne des champions. Puis, c'est la grande première de la finale canadienne du Circuit Hommes forts. Douze titans, six épreuves, et un seul titre à arracher à grands coups de pneus, de pierres et de cris d'orgueil. L'événement sera par ailleurs diffusé en différé à RDS. Ajoutez à cela les tirs de chevaux, les concours de bouillage, les démonstrations d'équipements, et le tirage de la Loto du Bûcheux à 16 h 30, et vous obtenez une fin en crescendo.

En résumé, si vous aimez le bois, la bière, la musique forte, les traditions bien vivantes, et les gens qui ont du cœur au ventre, le Festival du Bûcheux est taillé sur mesure pour vous. Qu'on vienne pour scier du bois, chanter en chœur, ou simplement saluer les gens du coin, tout le monde y trouve sa place.



Photos : Page Facebook du festival

BOUCHERIE Rossignol
La meilleure Boucherie en ville
Spécialités
• Viandes vieillies
• Grande variété de saucisses maison
• Jambon artisanal
• Produits maison
703, 4e Avenue Painchaud
La Pocatière
418 856-1163
365HH524

Du bonheur dans l'assiette, version Kamouraska

On mange bien au Kamouraska. Pas juste bien : on mange local, on mange frais, on mange créatif. Que ce soit pour un souper gastronomique ou un lunch les deux pieds dans le sable, la région déborde d'adresses qui donnent envie de s'arrêter, de savourer, et surtout… de revenir.

PUBLIREPORTAGE

Impossible de parler de restauration sans évoquer Chez Mag, à Sainte-Anne-de-la-Pocatière. C'est une fine cantine comme on en voit peu. Ici, on prend les classiques québécois et on les propulse dans une autre dimension. Le hamburger ? Il a été réinventé. La poutine ? On en parle longtemps après l'avoir goûtée, surtout celle aux crevettes nordiques, généreuse et décadente à souhait. Et puis, comme une déclaration d'amour aux saveurs maritimes, le homard y est roi. C'est simple : l'adresse est devenue une tradition de détour au 53-A, route 132 à Sainte-Anne-de-la-Pocatière.



Chez Mag, on goûte l'été ! Photos : Courtoisie

Pour ceux qui préfèrent emporter des saveurs d'ici pour un pique-nique improvisé sur les galets du fleuve, la Boucherie Rossignol du 703, 4e Avenue Painchaud à La Pocatière est une escale savoureuse. On y prépare sur place des sandwichs variés, dont de délicieuses ciabattas de porc effiloché maison et des baguettines canneberge et dinde, ainsi que des salades maison, des pâtés de foie, des tartinades de crevettes ou de saumon, et une sélection de charcuteries artisanales à base de jambon et saucissons faits sur place. Ce sont des produits pensés pour manger sur le pouce. Les gens aiment y passer pour se constituer un lunch gourmand, avant d'aller profiter de la vue et de la plage.



Pour vous concocter un bon pique-nique et goûter le Kamouraska, rendez-vous à la Boucherie Rossignol de La Pocatière.

Entre une poutine aux crevettes Chez Mag, et un sandwich maison à savourer face au fleuve, le Kamouraska se découvre aussi par ses fourchettes. Et chaque bouchée donne le goût de revenir.

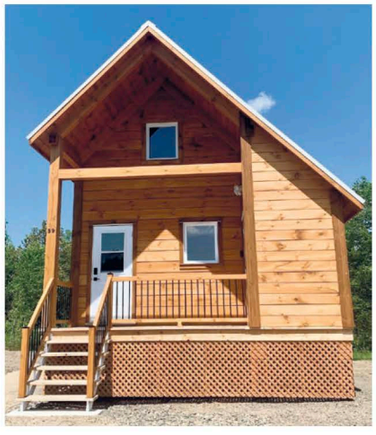


Les Éco-chalets Monk : le sud de L'Islet dans toute sa splendeur nature

Niché dans le charmant village de Tourville, dans le sud de la MRC de L'Islet, un projet écoresponsable prend de plus en plus d'ampleur et attire les amateurs de plein air de partout au Québec. Les Éco-chalets Monk, situés au 35, rue des Merisiers, offrent une expérience d'hébergement unique, alliant confort moderne, immersion dans la nature et conscience environnementale.

JOSÉ SOUCY

Comptant quatre chalets en bois massif, construis pièce sur pièce à l'aide de matériaux écologiques, ce petit havre est une véritable vitrine du développement durable appliqué à l'hébergement touristique. Conçus en usine par Linéaire Design, une entreprise spécialisée dans l'écoconstruction, les chalets ont été assemblés à l'aide de techniques favorisant la faible consommation énergétique. On y retrouve notamment de la laine de chanvre comme isolant naturel, et aucun vernis ou peinture n'a été utilisé : seule une huile protectrice a été appliquée sur le bois, préservant ainsi sa beauté brute.

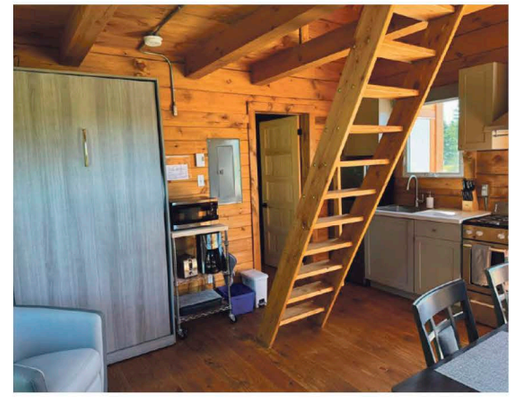


Situés aux abords du tronçon Monk, qui fait office de sentier de motoneige en hiver et de sentier de quad à longueur d'année (sentier 10), les Éco-chalets Monk sont une base parfaite pour les passionnés d'activités extérieures. À proximité, le Centre sportif Le Jasmin accueille les visiteurs avec son ambiance conviviale. Le restaurant-bar permet ainsi de conclure les journées actives autour d'un bon repas.

Les chalets, entièrement meublés et tout équipés, peuvent accueillir jusqu'à quatre personnes, que ce soit pour une escapade romantique, un séjour en famille ou une fin de semaine entre amis. Et à seulement 20 minutes de route, les amateurs de golf pourront se rendre au Club de golf Saint-Pamphile, où un parcours de 18 trous attend les amateurs. Alliant beauté du paysage, calme des boisés et défis techniques, le terrain accueille les golfeurs de tous les niveaux pour une expérience mémorable.

Les sentiers pédestres

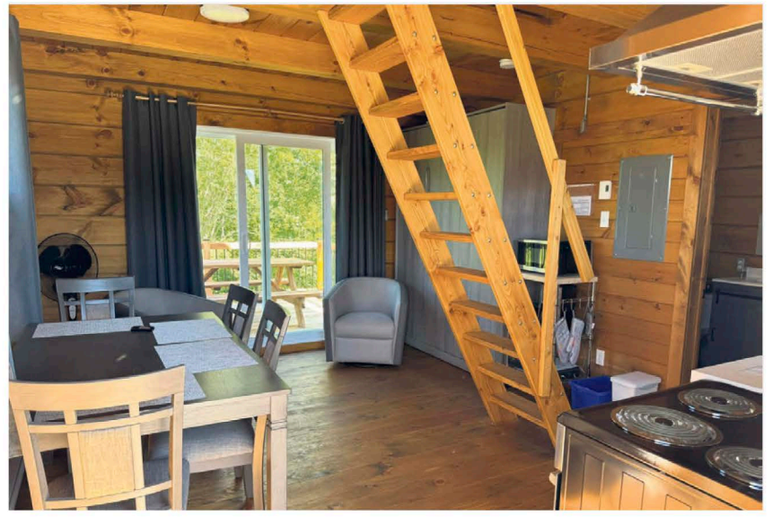
Mais ce qui fait véritablement le charme du sud de la MRC de L'Islet, ce sont ses nombreux sentiers pédestres et espaces naturels préservés. Le Parc-Nature de Tourville offre en effet une dizaine de kilomètres de sentiers à travers marais, rivières, lacs et tourbières. L'accès est libre, et les ornithologues amateurs sont choyés. Le lac Noir, équipé d'une passerelle et d'un belvédère, permet d'ailleurs d'observer plus de 75 espèces d'oiseaux, dont le grand héron et le butor d'Amérique.

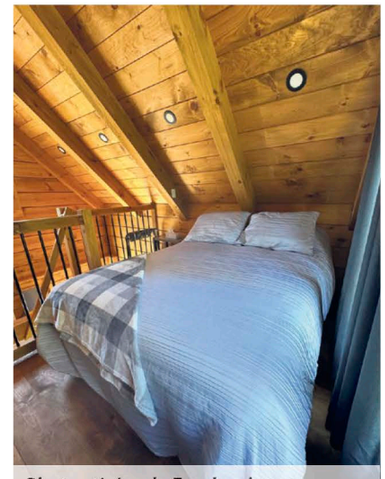


Un peu plus à l'est, dans la municipalité de Saint-Marcel, le sentier des Deux Lacs (3,4 km) relie le lac d'Apic au lac Fontaine Claire en traversant un territoire forestier exceptionnel, riche en biodiversité. Le sentier de la Croix (1,6 km), quant à lui, mène à un point de vue saisissant sur le lac d'Apic. Dans ce secteur sauvage, la rencontre avec un orignal n'est jamais à exclure !

Selon Jean Saint-Pierre, directeur de l'Office du tourisme de la MRC de L'Islet, ces nouveaux chalets viennent combler un manque criant en matière d'hébergement dans le secteur. « Le sud de notre MRC regorge d'attraits, mais il manquait de lieux pour accueillir les visiteurs. Ce projet est une belle avancée. »

En bref, les Éco-chalets Monk, c'est l'occasion de vivre un séjour où la nature, le confort et la conscience écologique se rencontrent. Une destination à découvrir… et à redécouvrir cet été, mais également en toutes saisons.





Photos tirées de Facebook



Célébrez les champignons forestiers du Kamouraska en septembre

Tout au long du mois de septembre, le Kamouraska vibrera au rythme du Mois du champignon. La dixième édition du Festival des champignons forestiers se tiendra du 19 au 21 septembre à la Place de l'Expo, à Saint-Pascal. Cet événement phare de la saison mycotouristique réunit passionnés de cueillette, gastronomes, curieux de science et amoureux du territoire dans une ambiance festive et rassembleuse.

MARC LAROUCHE

« Le Festival des champignons forestiers du Kamouraska, ça commence à être gros ! C'est un événement unique au Québec, et on peut être fier de célébrer ici notre patrimoine forestier et culinaire. Si vous n'avez encore jamais vécu l'expérience du festival, la dixième édition est certainement l'occasion de plonger dans le monde des champignons ! » annonce Catherine Lebel, responsable des événements mycologiques à la MRC de Kamouraska.

Pour cette édition anniversaire, le programme s'annonce riche et diversifié : ateliers mycologiques variés, excusions en forêt, conférences inspirantes, formations spécialisées sur la cueillette et la transformation, *quiz* : tout est en place pour éveiller la curiosité et approfondir les connaissances du public, qu'il soit néophyte ou initié.

Au cœur du Festival, le volet culinaire demeure un incontournable. Démonstrations en direct, dégustations variées, découverte de produits mycologiques et accès à la populaire Zone Bouffe permettront aux festivaliers de vivre des expériences gourmandes, et de savourer les champignons forestiers sous plusieurs formes.

La mycologie s'exprime aussi à travers les arts : expositions, performances artistiques, musique d'ambiance et spectacles en soirée viendront animer le site, et mettre en valeur le talent des artistes de la région. Les plus jeunes ne seront pas en reste grâce à une programmation jeunesse incluant activités thématiques, maquillage et jeu gonflable.

Pratiques écoresponsables

Engagé envers l'environnement, le Festival met de l'avant des pratiques écoresponsables concrètes : îlots de tri, vaisselle compostable, station d'eau potable Mobil'eau, bouteilles réutilisables à l'effigie de l'événement, et une équipe de bénévoles formés par Co-éco veillant à la bonne gestion des matières résiduelles sur le site.

Nouveauté cette année : des forfaits permettront aux festivaliers de s'inscrire simultanément à plusieurs activités selon leurs champs d'intérêt. Des forfaits avec hébergement seront aussi disponibles pour les gens en visite dans la région.

Enfin, plus de 60 entreprises et partenaires seront présents durant le marché aux champignons Desjardins, pour offrir des conférences et transmettre leur passion. Leur engagement rend possible notre mission de faire découvrir la gastronomie mycologique, d'encourager l'innovation scientifique, et de favoriser une connexion profonde avec la nature.

Nous sommes fiers de vous inviter à cet événement exceptionnel, qui célèbre la richesse de notre territoire à travers une signature distinctive : la mycologie. Visitez le site mycokamouraska.com pour consulter la programmation du Mois du champignon et celle du Festival.



Du 19 au 21 septembre, le Kamouraska vibrera au rythme du Mois du champignon. Photo : JHA Photographie



Une virée artistique au cœur du Kamouraska

Du 11 au 13 juillet, le Centre d'art de Kamouraska convie le public à vivre la troisième édition du festival ARCHIPEL, une célébration éclatée des arts vivants qui fera vibrer Kamouraska, Saint-Pascal et Saint-Pacôme au rythme de la créativité et des paysages.

MARC LAROUCHE

Dès le vendredi après-midi, le 11 juillet à 15 h 30, le cœur du village de Kamouraska battra au son du Mississippi Sound System. Le Centre d'art sera le point d'ancrage d'une première journée explosive, avec performances en plein air par les danseurs de Fleuve | Espace danse, une ambiance festive assurée par DJ Philomène, des camions de bouffe de rue, un bar extérieur, et beaucoup de convivialité. La soirée s'achèvera dans la quiétude de l'église Saint-Louis-de-Kamouraska avec la voix émouvante d'Ingrid St-Pierre, dans un moment suspendu entre douceur et lumière.



La bonne humeur est contagieuse au festival ARCHIPEL. Photo : Courtoisie

Le samedi 12 juillet, c'est à la Place de l'Expo de Saint-Pascal que le festival se déploiera. Un après-midi familial proposera une programmation variée pour petits et grands : atelier-spectacle animé par Josée Bourgoin, Maxime Éthier, Annabelle Guimond-Simard et Emmanuella Razgui-Alain, numéros clownesques avec Loïc Breuzin et son complice, ainsi qu'un spectacle de cirque acrobatique signé Andréanne Thiboutot. Le rire, le mouvement et le plaisir guideront les festivités, appuyés par une offre gourmande sur place.

La soirée prendra un tournant festif avec la prestation énergique de *Kourage, projet musical* de Benoît Ouellet, suivi d'un DJ set sur le célèbre Mixbus animé par DJ DORO. Pour conclure cette journée haute en couleur, Avec pas d'casque offrira un concert feutré et sensible dans l'église de Saint-Pascal, une performance attendue, tout en poésie et en émotions.

Le dimanche 13 juillet, l'ultime escale se déroulera à Saint-Pacôme, sur le site majestueux du belvédère de la Croix. Avec en toile de fond le fleuve et les montagnes, Christine Beaulieu y présentera *Les saumons de la Mitis*, son théâtre documentaire engagé. La journée se poursuivra avec les compositions néoclassiques de William Guay et son orchestre à cordes, pour ensuite laisser place aux mots puissants du slameur Louis Lahaye Roy. Un bar et des produits du terroir seront offerts sur place pour clore cette aventure en beauté.

Grâce à l'appui du CN, ARCHIPEL 2025 promet une immersion totale dans l'univers artistique du Kamouraska. Ce festival estival est une invitation à découvrir les lieux autrement, en laissant les arts redessiner le paysage, et en savourant la richesse des rencontres humaines.

Les laissez-passer pour les trois jours ainsi que les billets pour chaque événement sont en vente au festivalARCHIPEL.ca. Cet été, laissez-vous emporter par le souffle créatif d'ARCHIPEL.



L'été 2025 s'annonce vibrant dans la MRC de L'Islet, entre festivals, traditions et trésors patrimoniaux

Avec l'arrivée de l'été, la MRC de L'Islet ne se contente pas de changer de saison, elle entre visiblement en effervescence. Ici, le soleil rallume l'esprit de fête et l'attachement au territoire, des rives du fleuve jusqu'aux confins de l'arrière-pays. Et l'été 2025 ne déroge pas à la tradition, car une programmation bouillonnante d'événements culturels, de rendez-vous patriotiques, de musique sous les étoiles et d'escapades touristiques viendra animer les villages et rassembler les communautés. Un été tissé serré, à l'image de ceux qui y vivent.

JOSÉ SOUCY

À Sainte-Félicité, le Festival Fleurdelisé déroulera ses couleurs patriotiques sur quatre jours, du 21 au 24 juin. Une célébration à la fois ancrée dans les traditions et tournée vers la communauté. À L'Islet même, la municipalité propose une série d'activités dès la mi-juin. Les 19 et 26 juin mettront en vedette Tommy Collin et Yanick Lavoie, tandis que les Vendredis chansonniers verront se succéder RockerDrive (20 juin) et Pierre-Luc Dumaresq (27 juin). Le point culminant ? Un hommage à Bon Jovi le 28 juin au parc Havre du souvenir, précédé d'un bain nocturne à la piscine municipale le 23 juin.

Deux grands festivals viendront compléter ce riche calendrier. Le festival Guitares en fête, du 17 au 20 juillet, transformera L'Islet en destination musicale avec ses concerts en bord de fleuve, son salon de lutherie, et sa programmation éclectique. Puis, du 14 au 17 août, Saint-Jean-Port-Joli accueillera le festival Chants de marins, événement phare de la région qui conjugue musiques d'ici et d'ailleurs, ateliers nautiques, marché portuaire et spectacles en plein air, dont un concert à l'aube avec Dominique Fils-Aimé.

Juste en marge de la MRC, à Saint-Pamphile, le Festival du Bûcheux, qui se tiendra du 21 au 24 août, continue d'attirer les foules avec ses épreuves forestières, ses spectacles et son atmosphère typiquement festive. Mentionné dans la liste des événements régionaux, il témoigne de la vitalité culturelle qui dépasse les limites municipales.

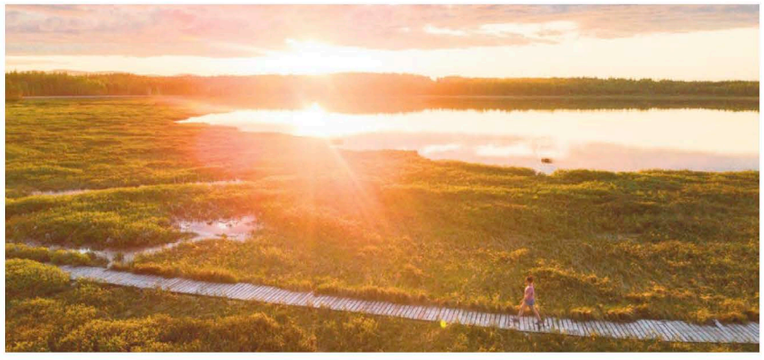
Au-delà de l'agitation festive, la MRC de L'Islet regorge de trésors à découvrir. Le Musée maritime du Québec à L'Islet-sur-Mer, avec ses trois bateaux-musées et ses 15 000 artéfacts, rend hommage à l'histoire fluviale du pays. L'église Notre-Dame-de-Bonsecours, construite entre 1768 et 1771, fascine également par son architecture et ses œuvres d'art signées Baillairgé. Les routes patrimoniales jalonnées de chapelles, moulins et croix de chemin mènent les curieux jusqu'à des sommets panoramiques comme la tour d'observation du lac Trois-Saumons, ou les sentiers du refuge biologique de Saint-Marcel.

À cela s'ajoute la Seigneurie des Aulnaies, joyau du patrimoine seigneurial québécois, avec son moulin à eau encore fonctionnel, son manoir historique, et ses jardins bordant la rivière. Véritable plongée dans le passé colonial, elle attire autant les passionnés d'histoire que les familles en quête d'expériences immersives.

Enfin, le programme des Escapades gourmandes invite à des rencontres authentiques avec les artisans du terroir, tandis que les adeptes de plein air profitent des plaisirs du kayak, du cyclotourisme, ou tout simplement d'un coucher de soleil sur les quais de L'Islet.

Festif, patrimonial, généreux et rassembleur, l'été 2025 dans la MRC de L'Islet s'annonce inoubliable. À vivre, à partager, et à chérir longtemps après les dernières notes de guitare et les derniers feux de joie.







Photos : MRC de L'Islet



RÉGION DE L'ISLET

Une programmation estivale 2025 enlevante pour Les Escapades

L'été 2025 s'annonce riche en découvertes et en émotions dans la région de L'Islet, grâce au retour attendu des Escapades, une initiative qui conjugue culture, terroir et créativité. Pour sa troisième saison, cette série d'événements originaux propose une programmation diversifiée, rythmée par des activités agrotouristiques et culturelles pensées pour faire vivre pleinement le territoire. En s'adressant autant aux visiteurs de passage qu'aux résidents, Les Escapades promettent des expériences immersives où les mots, les saveurs, les paysages et les rencontres humaines sont au cœur de l'aventure.

JOSÉ SOUCY

Le 25 juin, la poète Joëlle Gauvin-Racine a convié les amateurs à un atelier d'écriture intuitive inspiré par la nature et le fleuve, à L'Islet. L'un des moments phares de l'été aura lieu le 7 juillet à la Vigie, lors de L'Escapade vedette. L'animateur, comédien et gastronome Christian Bégin se joint à la cheffe et autrice Élisabeth Cardin pour une soirée unique sous le thème évocateur, Manger le territoire. Les deux complices partagent des textes tirés du magazine *Caribou*, pendant que le chef Bryan Lamine sert un souper cinq services inspiré de leurs récits. Une rencontre vibrante entre littérature gourmande et cuisine identitaire.



L'été 2025 s'annonce riche en découvertes et en émotions dans la région de L'Islet. Crédit photo : Léane Tremblay

Le 12 juillet, ce sera au tour de l'artiste Joanie Lévesque de faire rayonner son art à la Chapelle des processions, avec un atelier de sculpture sur bois de grève. Cette activité sera suivie d'un repas maritime concocté par Élisabeth Cardin, une autre manière de goûter au littoral.

Le mois d'août ne sera pas en reste. Le 9, l'agriculture de proximité sera mise à l'honneur avec De ferme en ferme, un parcours gourmand qui fera découvrir trois exploitations agricoles entre L'Islet et Saint-Jean-Port-Joli. Puis, le 16 août, direction Saint-Marcel pour une journée entièrement dédiée à la mycologie. L'expert Sébastien Royer y animera un atelier de cueillette et de cuisine de champignons sauvages, alliant apprentissage et plaisir gustatif.

Enfin, le 29 août, le Ciné-grange viendra clore cette programmation estivale en beauté. Cette activité se tiendra chez Roch le fermier, à Saint-Roch-des-Aulnaies, et comprendra une visite de la microferme suivie de la projection d'un documentaire québécois dans une grange transformée pour l'occasion, grâce à la collaboration de Longue vue mobile, représentée par Julie Aubé et Pierre-Étienne Lessard.

Les Escapades incarnent bien plus qu'une série d'événements, puisqu'elles forment un projet collectif qui met en lumière les talents, les produits et les paysages de la MRC de L'Islet. Ce projet est porté par le Regroupement des Arrêts gourmands de la région de L'Islet, un OBNL fondé en 2011, et bénéficie du soutien du ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation du Québec. La programmation est également rendue possible grâce à la collaboration de Destination Région L'Islet, de la MRC de L'Islet, de Terra Terre solutions écologiques, ainsi que de partenaires financiers tels que Promutuel Montmagny–L'Islet.

Les festivités se poursuivront à l'automne, avec une nouvelle programmation qui sera dévoilée en août. D'ici là, toutes les informations et les billets sont accessibles sur le site www.lesescapades.ca.



NOUVELLE EXPOSITION PERMANENTE AU MMQ

Hivernage/Ukiitillugu, Rencontres en Arctique

Dès le 20 juin, le Musée maritime du Québec – Capitaine J.E. Bernier présentera *Hivernage/Ukiitillugu, Rencontres en Arctique*, sa toute nouvelle exposition permanente. Cette incursion dans le Grand Nord canadien retrace les sept hivernages réalisés par le capitaine Joseph-Elzéar Bernier et son équipage entre 1904 et 1917, lors de leurs expéditions dans l'Arctique.

JOSÉ SOUCY

Le terme « hivernage » désigne la période où un navire se retrouve prisonnier des glaces arctiques, de la fin de l'été jusqu'au printemps suivant. Pour Bernier et ses hommes, ces longs mois d'immobilité ont été marqués par une adaptation essentielle à leur nouvel environnement. Coupés du monde, ils ont dû apprendre à survivre aux côtés des Inuit, maîtres du territoire depuis des millénaires.

C'est ce dialogue entre deux mondes, entre marins venus du Sud et peuples du Nord, que l'exposition souhaite mettre en lumière. Plus qu'un simple récit d'exploration, *Hivernage/Ukiitillugu* raconte une véritable rencontre : celle de cultures qui s'observent, se heurtent parfois, mais surtout s'enrichissent l'une l'autre. Pour les Qallunaat — les Blancs —, cette cohabitation a été l'occasion d'acquérir les savoirs essentiels à leur survie : construction d'abris, techniques de pêche et de chasse, confection de vêtements adaptés, etc.

Conçue par une équipe multidisciplinaire, l'exposition propose un parcours immersif et sensoriel. Les visiteurs y découvriront des artéfacts rares, des maquettes, des dioramas, des douches sonores, ainsi qu'un film inédit tourné en 1914. L'expérience, autant historique qu'émotive, plonge le public dans la réalité des hivernages au plus près de ceux qui les ont vécus.

Sept figures centrales incarnent cette histoire : Kapitaikallak, surnom inuit donné au capitaine Bernier ; Arnaujaq, couturière joyeuse et habile ; Émile Lavoie, scientifique et écrivain ; Panikpak, une sage inuk respectée. À travers leurs récits, l'exposition donne vie aux échanges, aux apprentissages, et aux relations humaines nées dans ces conditions extrêmes.

L'exposition est présentée en français et en inuktitut, avec une version anglaise disponible. Ce choix reflète une volonté d'inclusion et de respect des cultures représentées. En intégrant les voix inuites au cœur du récit, *Hivernage/Ukiitillugu* propose une lecture renouvelée d'un pan important de l'histoire nordique du Canada.

D'autres incontournables

Cette nouvelle exposition vient bonifier une offre déjà riche. Le Musée maritime du Québec propose également deux autres expositions permanentes, deux expositions temporaires — *Art-Quai-Eau* d'Aimie Néron et Thierry Boily, et *Superstitia* d'Olivier Garot —, un parc fluvial, une exposition à ciel ouvert, ainsi que la visite de deux célèbres bateaux historiques.

En donnant une voix aux récits croisés des navigateurs et des peuples inuits, le Musée propose un regard sensible et éclairant sur un moment clé de l'histoire arctique et canadienne. Loin des récits d'exploration unilatéraux, cette exposition



souligne l'importance du dialogue interculturel et de la transmission des savoirs. Une occasion unique de mieux comprendre notre Nord collectif, à la croisée de la mémoire et de l'avenir.

Le Musée maritime du Québec – Capitaine J.E. Bernier, rappelons-le, se trouve à L'Islet, dans la région de Chaudière-Appalaches. Il est situé en bordure du fleuve Saint-Laurent, offrant ainsi une vue imprenable sur le fleuve et un cadre historique riche en rebondissements.

Pour en savoir plus : mmq.qc.ca



Le Musée maritime du Québec – Capitaine J.E. Bernier. Photos : MMQ





Cap aux Musées avec Emmanuel Bilodeau comme guide de cœur

Cet été, une escapade culturelle unique s'ouvre à ceux qui souhaitent découvrir la richesse patrimoniale de la région de L'Islet. Intitulée Cap aux Musées, cette nouvelle initiative touristique réunit trois musées d'exception dans un parcours captivant. Pour porter cette aventure à hauteur humaine, l'acteur Emmanuel Bilodeau agit comme porte-parole officiel. Un ambassadeur de cœur, profondément lié à cette région qu'il chérit depuis l'enfance.

JOSÉ SOUCY

« J'ai grandi avec les histoires du fleuve, les paysages de L'Islet, et l'amour des choses simples. J'ai en effet passé une partie de ma jeunesse sur la Côte-du-Sud. Cap aux Musées, c'est l'occasion de ralentir le temps, de partir à la rencontre des gens d'ici, et de se laisser toucher par la beauté et les histoires qui font vibrer cette région unique », exprime le comédien.

C'est Marie-Claude Gamache, directrice générale du Musée maritime du Québec, qui a sollicité Emmanuel Bilodeau afin qu'il devienne le visage de cette initiative.

Trois musées, trois expériences, un seul passeport

Le concept de Cap aux Musées repose sur une route thématique qui relie trois institutions muséales agréées de la région de L'Islet : le Musée maritime du Québec – Capitaine J.E. Bernier, à L'Islet-sur-Mer, permet de monter à bord de véritables navires, et de découvrir le quotidien des marins du Saint-Laurent à travers une collection impressionnante, et un parc fluvial bordé d'installations immersives ; le Musée de la mémoire vivante, à Saint-Jean-Port-Joli, donne la parole aux gens ordinaires. On y retrouve des milliers de témoignages vidéo et audio qui racontent la vie, le travail, les traditions et les émotions des Québécois, dans une démarche profondément humaine et intergénérationnelle ; et la Seigneurie des Aulnaies, à Saint-Roch-des-Aulnaies, transporte les visiteurs dans un manoir seigneurial du XIX[e] siècle, et leur fait découvrir un moulin à eau encore fonctionnel, où le grain est transformé en farine artisanale. Une expérience qui se vit avec ses cinq sens.

« On peut pique-niquer et marcher au bord du fleuve dans les grands jardins, puis aller à Saint-Jean-Port-Joli visiter le Musée de la mémoire vivante, qui est aussi une expérience sensorielle et touchante. On y découvre des témoignages de vie de gens qui ont vécu toutes sortes d'histoires passionnantes. Sans compter que j'aime aller faire ma propre farine à l'ancienne à la Seigneurie des Aulnaies », souligne Emmanuel Bilodeau, vantant au passage les charmes de cette offre accessible et familiale.



Emmanuel Bilodeau à la Seigneurie des Aulnaies. Photo : StudioFotoüm

Une offre de lancement attrayante

Cap aux Musées propose deux types de passeports muséaux, tous deux en vente exclusivement en ligne. Le Passeport solo, d'une valeur de 60 $, est offert à 45 $ jusqu'au 30 juin, puis à 51 $ à compter du 1er juillet. Le Passeport groupe, pour quatre personnes, passe de 200 $ à 150 $ en prévente, puis à 170 $ par la suite. Ces laissez-passer permettent d'accéder aux trois musées, selon son rythme et ses envies.

« Les touristes québécois, si on reste au Québec, on peut vraiment avoir un bel été. Et ça, c'est bon pour tout le monde et pour l'économie », conclut avec enthousiasme celui qui a personnifié René Lévesque au petit écran.



Voleurs d'occasion à La Roche à Veillon : une comédie déjantée à ne pas manquer

Cet été, les rires résonneront de nouveau entre les murs de la légendaire Roche à Veillon resto-théâtre, alors qu'on y présentera *Voleurs d'occasion*, une comédie irrésistible de Claude Montminy, du 19 juin au 31 août. Dans une mise en scène signée Sébastien Dorval, cette pièce culte revisite avec mordant les aventures rocambolesques de trois garagistes un peu trop sûrs d'eux.

JOSÉ SOUCY

Créée en 2005, *Voleurs d'occasion* a rapidement conquis le public québécois par son humour percutant et ses personnages attachants. Cette nouvelle mouture, remise au goût du jour, promet une soirée théâtrale à la fois hilarante et pleine de rebondissements. L'intrigue suit Denis, propriétaire d'un garage criblé de dettes, qui tente un dernier coup de poker : frauder les assurances avec un faux vol de voiture. Pour ce faire, il s'en remet à Jambon et Patpou, deux comparses plus maladroits qu'efficaces. Entre coups fourrés, tensions amoureuses et quiproquos, rien ne se passe comme prévu.

« Je ne pense pas que ta fille aimerait apprendre que tu dépenses tout ton argent dans des machines à sous, pis que t'as tellement de dettes que t'es sur le bord de perdre ton garage », lance Jenny, l'un des personnages, dans un extrait représentatif de l'ambiance de la pièce.

Sur scène, un solide quintette d'interprètes spécialisés en comédie — Nathalie Séguin, Samuel Bouchard, Pierre-Yves Charbonneau, Jocelyn Paré et Sébastien Dorval — donne vie à cet univers éclaté. Le décor, planté dans un garage plutôt qu'un salon traditionnel, ajoute au dynamisme de la production, tout comme les costumes et maquillages signés Éveline Tanguay, et la bande sonore concoctée par Dorval lui-même.

Théâtre et plus

Mais l'expérience ne s'arrête pas au théâtre. La Roche à Veillon, véritable institution culturelle et culinaire de Saint-Jean-Port-Joli, propose également à ses visiteurs une table réconfortante aux saveurs d'autrefois. Anciennement appelé La Boustifaille, l'établissement est né en 1964 grâce à une poignée de citoyens désireux de maintenir l'attrait touristique du village, menacé par la construction de l'autoroute 20. Depuis, aucune subvention publique n'a été requise : tout a été bâti à la force du poignet, avec des activités de financement populaire et l'ambition de faire rayonner la région.

Aujourd'hui, cette mission se poursuit. Outre les spectacles estivaux, La Roche à Veillon abrite un restaurant reconnu pour sa cuisine traditionnelle québécoise, un bar, une terrasse, ainsi que plusieurs salles décorées avec soin. Récemment rénovée, la salle de spectacle peut accueillir jusqu'à 293 spectateurs, dans une ambiance à la fois chaleureuse et professionnelle.

« Délectez-vous de généreux plats qui regorgent de saveurs, de souvenirs, et de savoir-faire traditionnel; le bon pain chaud fait maison, le ragoût de boulettes et de pattes de cochon savamment épicé, le légendaire cipâte aux trois viandes, et les fèves au lard qui ont tranquillement mijoté durant plusieurs heures… Un délice ! », peut-on lire sur le site internet du commerce.

Voleurs d'occasion s'inscrit ainsi dans la continuité d'une tradition théâtrale bien ancrée, alliant humour, patrimoine et gastronomie dans un cadre unique en son genre.

Informations et billetterie : www.rocheaveillon.com | 418 598-7409

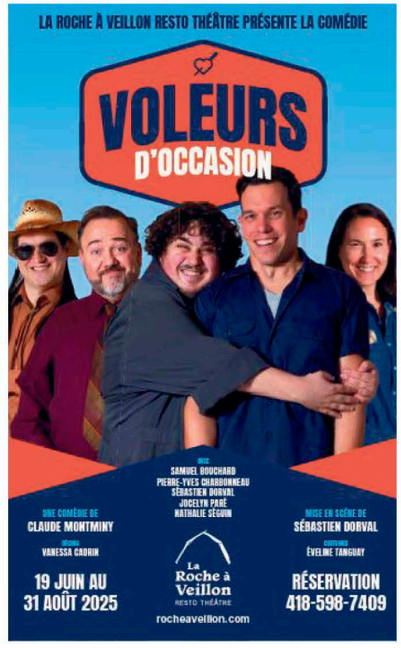
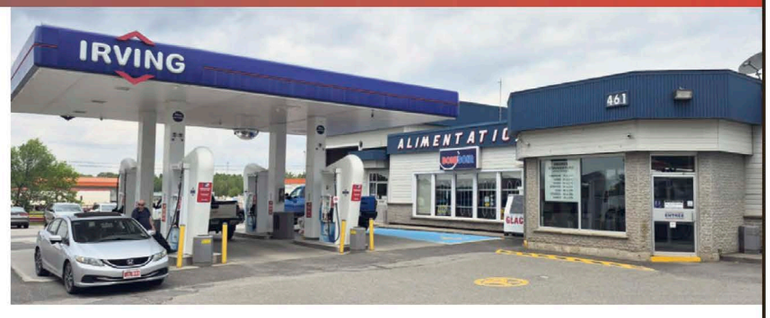


Photo : Courtoisie

Deux adresses pour mieux vous servir!







MARCHÉ AUBONNE
mon épicier d'aujourd'hui
Sortie 400 de l'autoroute 20
Une sortie qui vaut le détour!
Aux touristes et visiteurs, BIENVENUE!

• ESSENCE
• PROPANE

Agent de vente autorisé
PERMIS PÊCHE, CHASSE PIÉGEAGE
SAQ AGENCE
• LES MARCHÉS • Tradition
BONI SOIR
IRVING

93, 7e Rue, L'Islet • Tél. : 418 247-5206
461, boul. Nilus-Leclerc, L'Islet

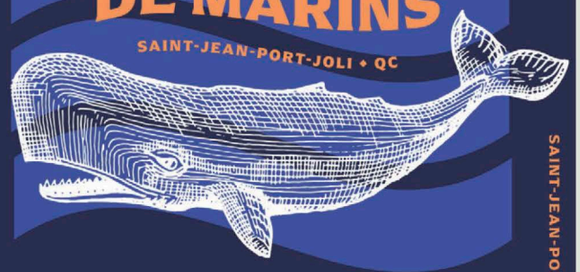
6722E2525

25e ÉDITION

14 → 17 AOÛT 2025

CHANTS DE MARINS

SAINT-JEAN-PORT-JOLI • QC



CHANTSMARINS.COM

SAINT-JEAN-PORT-JOLI

DOMINIQUE FILS-AIMÉ ~ DERINA HARVEY BAND
THE NAVIGATORS ~ PRESSGANG MUTINY ~ SEAN DAGHER
DÉFERLANTE ~ BRISE GLACE ~ DUO LANDAT & MOISSON
STOMPIN' TREES ~ LES FINS DE SIÈCLES ~ VENT D'ORAGE
LIKOURI ~ OLIVIER GAROT ~ JOSH & THE DIRTY RAGS
LES FILLES DU ROY ~ LES BARBAR ~ LOUIS-ÉTIENNE DORÉ
MARGARET TRACTEUR ~ STEVE & GINIE JACKSON
MISSISSIPPI SOUND SYSTEM ~ FLAMMES REBELLES ~ FABULA
LES CORSAIRES ~ SARAH PAQUIN ~ COMPAGNIE DÉAMBULLE

MARCHÉ PORTUAIRE ~ SPECTACLE DU 25ÈME ~ SOUPER MOULES FRITES
EXPOSITION ~ CONFÉRENCES ~ ATELIERS ~ ZONE FAMILLE ~ ARTS DE RUE

PROMUTUEL ASSURANCE CÔTE-SUD · Arts & Sculpture SAINT-JEAN-PORT-JOLI · rousseau · PLASTIQUES GAGNON · Mathieu RIVEST · Desjardins Caisse du Nord de L'Islet · Hydro Québec · Québec · Canada · Cofec

Cofec
SAINT-JEAN-PORT-JOLI

Venez vivre un été inoubliable à Saint-Jean-Port-Joli

Arts & Sculpture
SAINT-JEAN-PORT-JOLI

36e édition

PROMUTUEL ASSURANCE CÔTE-SUD

CONCERTS D'ÉTÉ

PARC CHANOINE-FLEURY
LES DIMANCHES - 14H

APPORTEZ VOS CHAISES

CONTRIBUTION VOLONTAIRE

13 JUILLET
GAMIK VOCALE
PARFUM DE MER

20 JUILLET
MARTIN MORAIS & FRANÇOIS BARD-LAFLAMME
LES DIX DOIGTS DE LA MAIN

27 JUILLET
VENT DU SUD
MUSIQUE DES ANDES

3 AOÛT
CHARME CELTE
ISABEAU CORRIVEAU,HARPE&VOIX
DANIEL LACOMBE, PERCUSSIONS

10 AOÛT
ODÉI BILODEAU, SOPRANO
EN FORMULE TRIO

CONCERTS.PARCFLEURY
CONCERTSDETEPARCFLEURY

Cofec SAINT-JEAN-PORT-JOLI · Arts & Sculpture SAINT-JEAN-PORT-JOLI · rousseau · PLASTIQUES GAGNON · Mathieu RIVEST · Desjardins Caisse du Nord de L'Islet · Hydro Québec

25e édition

VIOLONS D'AUTOMNE

SAINT-JEAN-PORT-JOLI, QC

DU 17 AU 19 OCTOBRE 2025

PROMUTUEL ASSURANCE CÔTE-SUD

Vendredi

5@7 - Spectacle d'ouverture
Manoucheries et autres vagabondages avec Vincent Delorme
20h - Pascal Demalsy et l'Orchestre de l'Antarctique

Samedi

11h & 22h - Jam de violons
14h - L'Herbier (*folk et trad inspirés des plantes médicinales*)
5@7 - Les Violons Dingues: Grégoire Painchaud et Sylvain Neault
20h - Mélisande - Rembobine (*Trad québécois*)

Dimanche

10h30 - Ramage (*musique trad*)
14h - LinGi L'Alto Klassik-Rock de Vivaldi à Smoke on the Water
17h - Chamade par Gabrielle Cloutier

Présentation d'instruments et services de réparation
Lutherie Patrice Boucher



Cofec SAINT-JEAN-PORT-JOLI

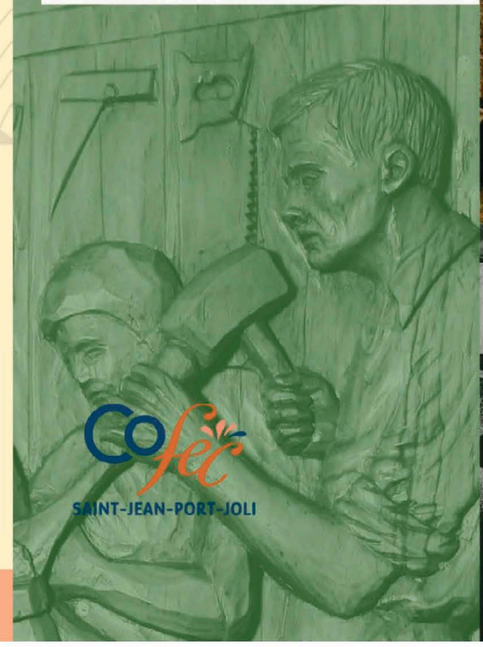
Passeport 60$ en prévente

Passeports et billets uniques en vente dès maintenant (en ligne) / Disponible à la porte

www.violons-automne.com

Arts & Sculpture SAINT-JEAN-PORT-JOLI · rousseau · PLASTIQUES GAGNON · Mathieu RIVEST · Desjardins Caisse du Nord de L'Islet · Hydro Québec

Musée de la sculpture 50ans

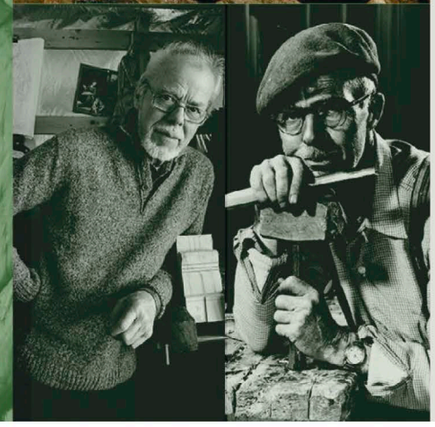


Cofec SAINT-JEAN-PORT-JOLI

332 de Gaspé ouest
Saint-Jean-Port-Joli

418-598-3392





www.lacofec.org

L'Auberge des Glacis : une saison estivale prometteuse pour un joyau de L'Islet

Nichée entre le fleuve Saint-Laurent et les montagnes des Appalaches, au cœur de la Côte-du-Sud, l'Auberge des Glacis s'apprête à accueillir les visiteurs pour une 36e saison estivale haute en saveurs et en découvertes. Située au 46, route de la Tortue à L'Islet, cette auberge gastronomique et patrimoniale n'a plus besoin de présentation tant sa réputation rayonne au-delà des frontières de la région de Chaudière-Appalaches.

PUBLIREPORTAGE

Avant d'être une auberge de charme, ce lieu enchanteur fut un moulin à farine, construit en 1841 sur les berges de la rivière Tortue. De mains en mains, de générations en rénovations, le bâtiment a traversé le temps pour devenir, en 1989, le Clos des Glacis. Rebaptisé l'Auberge des Glacis en 1993, l'endroit est aujourd'hui dirigé avec passion par Nancy Lemieux, qui depuis 19 ans perpétue la mission de ses prédécesseurs : faire vivre une expérience authentique, raffinée et locale.

Gastronomie locale, nature et détente

L'Auberge propose bien plus qu'un lit douillet et un repas délicieux. Elle offre une véritable *aventure gastronomique au moulin*, grâce à son chef Louis Bouchard-Trudeau qui élabore chaque soir un menu inspiré des produits de saison et des artisans locaux. L'établissement, qui s'étend sur un domaine de cinq hectares ponctués de deux kilomètres de sentiers, se distingue par son accueil chaleureux, ses 16 chambres dont deux sont adaptées (certification Kéroul), ainsi qu'un pavillon pouvant accueillir huit à dix personnes.

Les forfaits estivaux offerts séduisent une clientèle variée. *Croisières — Des îles au moulin* : escapade vers Grosse-Île avec soupers gourmands et nuits en chambre romantique, du 9 mai au 11 octobre 2025. *Golf et festin* : en partenariat avec le Club de golf Trois-Saumons, deux formules estivales combinent sport, gastronomie et hébergement. *Massothérapie* : détente assurée grâce aux soins professionnels de Diane Laflamme et Valérie Cloutier, qui proposent une gamme complète de massages, du suédois au thérapeutique. Nouveautés savoureuses cet été : des plats pour emporter un peu de l'expérience gourmande chez soi.

N'oublions pas également les forfaits disponibles à l'année, qui permettent de profiter de l'Auberge des Glacis en toute saison. Que ce soit pour une aventure gourmande incluant souper gastronomique, nuitée romantique et déjeuner buffet, une nuitée en toute simplicité, un séjour prolongé avec massothérapie, ou encore une escapade solo en quête de ressourcement, chaque forfait est conçu pour offrir une pause bien méritée dans un cadre chaleureux et authentique. Ces formules clés en main s'adaptent à tous les rythmes et à toutes les envies, faisant des Glacis une destination incontournable, peu importe le moment de l'année.

Une reconnaissance provinciale

Le fameux boudin du chef Louis Bouchard Trudeau a été maintes fois primé, avec entre autres 22 médailles sur la scène internationale. Ce printemps, il a encore remporté deux médailles au concours international de Mortagne-au-Perche, en France, soit une médaille de bronze pour son boudin traditionnel, et une médaille d'or, pour son boudin créatif, qui mettait en valeur les poires des Vergers Caouette et le sirop d'érable de Simon Deschênes, le premier propriétaire de l'Auberge.



Le chef Louis Bouchard Trudeau. Photo : JHA Photographie

Au Québec, cet automne, il a gagné le Délys d'argent dans la catégorie « boudin classique » au prestigieux concours annuel de l'Association du Goûte-Boudin de Boucherville, une compétition dans laquelle il se distingue année après année, depuis plus de 17 ans!

Une invitation à découvrir un trésor local

Alors que l'été s'installe, Nancy Lemieux invite les voyageurs à découvrir — ou à redécouvrir — l'Auberge des Glacis. « C'est un lieu où l'histoire, la nature et la gastronomie s'entrelacent pour offrir une expérience inoubliable. » Que ce soit pour une escapade romantique, un séjour détente ou un festin champêtre, chaque visite promet de raviver les sens et de nourrir l'âme.

À seulement une heure de Québec, l'Auberge des Glacis vous ouvre les portes d'un patrimoine vivant… au goût du jour.

Glacis
auberge gourmande
UNE AVENTURE GASTRONOMIQUE AU MOULIN



L'ISLET
418 247-7486 • 1 877 245-2247
À une heure de Québec !
www.aubergedesglacis.com


Toute l'équipe de votre Canadian Tire
de La Pocatière vous souhaite
de bien profiter de votre été
en toute sécurité.
Nous vous offrons :
• Mécanique générale
• Alignement
• Air climatisé
TECHNICIENS QUALIFIÉS
• Pièces et accessoires
• Produits d'entretien
• Pneus
Grand choix de pièces
de VR et de remorques
Venez nous visiter
avant de prendre
la route!
CANADIAN TIRE
175, route 230 Ouest, La Pocatière | 418 856-4516

DUMAIS
camilledumais.com
VOTRE CENTRE DE RÉNOVATION DEPUIS 1953!

1005 rue Lévesque
Saint-Pascal
418 492-2347

DU 25 JUIN AU 8 JUILLET 2025



POUR PLUS DE
SPÉCIAUX
CONSULTEZ LA CIRCULAIRE EN LIGNE
CAMILLEDUMAIS.COM



RABAIS 125$
374,97
Prix sugg.: 499,98
ENSEMBLE DE CONVERSATION EUROBICO, GRIS/NOIR, 4 MORCEAUX
002-4344



RABAIS 20$
139,99
Prix sugg.: 159,99
ENSEMBLE PERCEUSE À PERCUSSION 1/2 PO SANS BALAI SANS FIL SÉRIE COMPACTE ATOMIC 20V MAX
DCD799D1



RABAIS 18%
44,97
Prix sugg.: 54,98
LUMINAIRE MURAL EXTÉRIEUR DEL OLIVIA NOIR
065-0948



RABAIS 300$
599,97
Prix sugg.: 899,98
ENSEMBLE À DÎNER STANSO GRIS 3 MORCEAUX
002-4341

RABAIS 40$
269,99
Prix sugg.: 309,99
COUPE-BORDURE PLIABLE 20V MAX 14 PO
DCST922P1





RABAIS 18%
52,97
Prix sugg.: 64,98
LUMINAIRE MURAL EXTÉRIEUR DEL VIVA NOIR 8 PO
001-2105



RABAIS 40$
329,97
Prix sugg.: 369,98
BARBECUE 50 000 BTU
001-5282



BAS PRIX
8,98
Prix sugg.: 9,48
SEL ADOUCISSEUR D'EAU CLEAN & PROTECT
070-5239 18,1 kg



RABAIS 23%
2,67
Prix sugg.: 3,48
DALLE DE BÉTON ÉCONO GRIS 1-3/4 X 11-7/8 X 11-7/8 PO
001-5282



RABAIS 100$
499,97
Prix sugg.: 599,98
VANITÉ COLTER TAN VIEILLI 36 PO
065-0948002-5254







CAM27-25

0022H25

Avis aux clients: Les prix affichés sont en vigueur du 25 juin au 8 juillet 2025 seulement à votre Centre de rénovation Camille Dumais Inc. Lors de la préparation de cette circulaire, des erreurs ont pu se glisser. Si tel est le cas, la clientèle en sera avisée par un avis écrit affiché dans le magasin. Il est possible que des produits diffèrent de la photographie. En cas de divergence entre l'illustration des produits et la description écrite, la description écrite prévaudra. L'offre est valable jusqu'à l'épuisement des stocks et nous nous réservons le droit de limiter les quantités. Taxes non comprises dans les prix. Ces prix sont «Payez et emportez».

Dû au conflit à Postes Canada, notre prochaine édition sera disponible dans ces points de dépôt :

Abonnez-vous à notre infolettre pour ne rien manquer au cours des prochaines semaines



MRC DE KAMOURASKA

KAMOURASKA
– Poissonnerie Lauzier

LA POCATIÈRE
– Marché du Quartier
– Métro Lebel
– Esso La Pocatière, route 132
– Librairie L'Option
– Canadian Tire
– Centre d'achat La Pocatière
– Résidence Les Bâtisseurs
– Ville La Pocatière
• Centre Bombardier
• Réception de l'Hôtel-de-Ville
• Bibliothèque

MONT-CARMEL
– Épicerie Chez Daniel
– Coop Marché Bonichoix
– Bureau municipal

RIVIÈRE-OUELLE
– Bureau municipal

SAINT-ALEXANDRE
– Bureau municipal
– Magasin Marcel Thériault
– Familiprix

SAINT-ANDRÉ
– Bureau municipal

SAINT-BRUNO
– Bureau municipal

SAINT-DENIS
– Maison de Jean-Baptiste
– Bureau municipal

SAINT-GABRIEL
– Dans la boîte aux livres située au bureau municipal

SAINT-GERMAIN
– Bibliothèque municipale

SAINT-JOSEPH
– Bureau municipal

SAINT-ONÉSIME
– Bureau municipal
– Dépanneur Jimbo

SAINT-PACÔME
– Épicerie Gilbert Royer
– Boucherie Gaston Dubé
– Bureau municipal

SAINT-PASCAL
– Maxi
– Lunik
– Filgo, dépanneur
– Centre sportif
– Camille Dumais
– Bureau du Journal
– La salopette et l'aventurier
– Resto de la Montagne 2.0

SAINT-PHILIPPE-DE-NÉRI
– Alimentation Lucien Dubé
– Bureau municipal
– Pétro Canada

SAINTE-ANNE-DE-LA-POCATIÈRE
– Bureau municipal

SAINTE-HÉLÈNE
– Épicerie Charest
– Bureau municipal

MRC DE L'ISLET

L'ISLET
– Municipalité (3 bibliothèques)
– Bureau municipal
– PH Normand et fils (Marché Extra)

SAINT-ADALBERT
– Bureau municipal

SAINT-AUBERT
– Marché Richelieu
– Bureau municipal

SAINT-CYRILLE
– Bureau municipal

SAINT-DAMASE
– Bureau municipal

SAINT-JEAN-PORT-JOLI
– Coop La Paix
– Bijouterie Jean
– Bureau municipal

SAINT-MARCEL
– Alimentation Blanchet
– Bureau municipal

SAINT-OMER
– Bureau municipal

SAINT-PAMPHILE
– Marché Tradition
– Dépanneur le 550 halte Multiservices (Boni soir)
– Bureau municipal

SAINT-ROCH-DES-AULNAIES
– Dépanneur Shell
- Marché des Aulnaies
– Bureau municipal

SAINTE-FÉLICITÉ
– Bureau municipal

SAINTE-LOUISE
– Marché aux Caissons
– Bureau municipal

SAINTE-PERPÉTUE
– Les Marché Tradition
– Bureau municipal

TOURVILLE
– Dépanneur H&R Gaulin
– Bureau municipal

Le Placoteux

9996M2425

Saint-Jean-Port-Joli réinvente le kitsch pour sa Biennale 2026

Dans le cadre de la Biennale de sculpture de Saint-Jean-Port-Joli 2026, la commissaire invitée Marie-Eve G. Castonguay lance un appel aux artistes du Québec, des Maritimes et de l'Ontario. La thématique de cette édition, *Kitsch : Plaisirs coupables*, promet une exploration décomplexée et critique d'un univers esthétique souvent dénigré.

MARC LAROUCHE

« L'idée est de réhabiliter le kitsch comme espace fertile d'exploration entre artisanat, art populaire et art contemporain », explique la commissaire qui voit dans cette esthétique marginalisée une voie de résistance et de réappropriation, notamment féministe. À rebours des hiérarchies établies par l'histoire de l'art, la Biennale souhaite valoriser les gestes incarnés, l'ornemental et le plaisir comme moteurs de création.

Huit artistes seront sélectionnés à l'automne 2025. Chacun formera un duo mixte composé d'un artiste local jumelé à un créateur provenant d'ailleurs, pour concevoir une œuvre inédite dans l'espace public. Ces œuvres prendront forme lors d'une résidence de 25 jours à l'été 2026, du 19 juin au 13 juillet au cœur de Saint-Jean-Port-Joli, avec diffusion pendant les journées publiques de la Biennale, du 9 au 12 juillet.

« Ce modèle collaboratif fait écho à l'identité même du lieu, souligne la commissaire Castonguay. Saint-Jean-Port-Joli, c'est un patrimoine vivant, un village de sculpture où la tradition du faire a toujours su dialoguer avec l'innovation. »

Le cadre de création est à la hauteur de l'ambition : deux lieux de production sont mis à la disposition des artistes, dont le Hub créatif de L'Islet (ancien atelier du sculpteur Pierre Bourgault), ainsi que La Vigie, au parc des Trois-Bérets. Les artistes auront aussi accès aux ressources d'Est-Nord-Est, un centre de résidence et de recherche artistique réputé.

Le cachet pour chaque artiste s'élève à 1750 $, auxquels s'ajoutent 500 $ pour les matériaux, et 60 $/jour pour les repas et l'hébergement pour les artistes de l'extérieur, dans un gîte de la région.



La Biennale 2026 invite les créateurs à embrasser le sentimental, le décoratif, le faux, l'excessif. Photo : Jean-Sébastien Veilleux

Mais plus que les conditions, c'est la proposition artistique qui intrigue : en appelant les artistes à plonger dans leurs plaisirs coupables, cette édition entend affirmer que le mauvais goût n'existe pas. Ou plutôt, qu'il peut devenir un levier critique et poétique, un miroir de nos contradictions culturelles.

La Biennale 2026 invite ainsi les créateurs à embrasser ce qui a été longtemps relégué : le sentimental, le décoratif, le faux, l'excessif. « On cherche des propositions qui font vibrer, qui dérangent, qui célèbrent les matériaux, les techniques anciennes ou inventées, les formes luxuriantes, et l'affirmation du sensible », précise la commissaire.

Les artistes professionnels ou en voie de professionnalisation ont jusqu'au 1er août 2025 à 23 h 59 pour soumettre leur dossier complet par courriel. Toutes les disciplines sont admises, pas seulement la sculpture, et la Biennale encourage particulièrement les candidatures issues des diversités culturelles et identitaires.

L'appel à projets et toutes les modalités de dépôt sont disponibles sur le site de l'événement. Il s'agit d'une occasion unique d'habiter, le temps d'un été, au carrefour de la matière et de la pensée, dans un lieu où l'art a toujours sculpté les contours de la communauté. (M.L.)

Géorécits et paysages partagés

Jusqu'au 13 septembre, Vrille art actuel déploie sa programmation estivale sous le thème *Faire terroir : géorécits*. Résidences, installations, photos et performances auront lieu partout dans le Kamouraska.

Entre sculptures d'argile sauvage, installations sonores en pleine nature, et photographies grand format exposées sur des bâtiments agricoles, Vrille art actuel invite à une exploration sensible du territoire. La nouvelle programmation 2025 poursuit l'élan amorcé l'an dernier sous la bannière *Faire terroir*, cette fois en mettant en lumière les récits géographiques, et les liens entre humains et paysages.

Le coup d'envoi a été donné le 20 juin avec l'artiste Catherine Arsenault au Sacré Atelier pour sa résidence *Paysages secrets*. Jusqu'au 20 juillet, elle y créera des sculptures à partir d'argile sauvage récoltée sur les deux rives du Saint-Laurent.

Puis, du 18 juillet au 3 août, La famille Plouffe s'installera à la montagne du Collège et à la Maison touristique régionale du Bas-Saint-Laurent pour concevoir deux installations sonores intitulées *Des doigts d'fées au cabouron, jusqu'aux orteils dans l'aboiteau*. Inspirées par des éléments emblématiques du Kamouraska et des légendes locales, leurs œuvres allieront récit, promenade, sculpture et enregistrements sonores dans une approche immersive et poétique. Une activité publique est prévue le 2 août, suivie d'une exposition jusqu'au 30 septembre.

Autre moment fort de la saison : le dévoilement en août du parcours photographique *De la terre à la table*, fruit de la résidence de la famille Carrier-Bouchard, réalisée en 2024 à la ferme 40 Arpents.

Enfin, du 10 au 13 septembre, la Rencontre d'art performance réunira plusieurs artistes pour conclure la saison. Sous le commissariat de Lætitia de Coninck, cette rencontre donnera lieu à une résidence de création, à des activités de médiation et à des performances. L'autrice Claire Moeder, quant à elle, accompagnera l'ensemble des projets par des textes inspirés, diffusés au fil de l'été. (M.L.)



La famille Carrier-Bouchard signe un parcours photographique en hommage aux liens entre agriculture et territoire. Photo : Courtoisie

IGA Alimentation Coop La Pocatière

AVIS DE CONVOCATION

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE

(pour approbation de l'état final de liquidation)

Aux membres d'Alimentation COOP La Pocatière

Vous êtes convoqués à une assemblée extraordinaire de la coopérative, qui se tiendra en virtuel le mardi 8 juillet 2025 à 18 h 00, afin d'approuver l'état final de liquidation.

Vous devez vous inscrire via le code QR ou l'adresse suivante : https://fcaq.coop/la-pocatiere/

PROJET D'ORDRE DU JOUR

1. **Mot de bienvenue**
2. **Nomination d'un président d'assemblée**
3. **Approbation de l'état final de liquidation**
4. **Clôture de la rencontre**

Signé à La Pocatière ce 20e jour de juin 2025 par les liquidateurs :

Steeve Métivier
François Daoust
Mathieu Drouin

Rappel important : Les membres qui n'ont pas encore réclamé leur carte-cadeau IGA ont jusqu'au 31 juillet 2025 pour ce faire. Vous devez vous présenter à la Coop La Paix, IGA, de Saint-Jean-Port-Joli pour la réclamer.

0393H2525

Un voyage poétique pour sensibiliser les jeunes à l'eau

L'organisme de bassins versants Obakir lance un premier livre jeunesse intitulé *Parcourir la rivière Kamouraska*. L'opération est en conformité avec sa mission d'éduquer, de sensibiliser et d'informer la population sur l'importance de protéger l'eau et les écosystèmes qui en dépendent.

MARC LAROUCHE



Gaétane Saint-Cyr, Éliane Vincent, Rose-Marie Lafrance, Andrée Alexandre et la mairesse de Saint-Pascal, Solange Morneau.

« L'auteure Gaétane Saint-Cyr a soumis son texte lors d'un concours de microfiction pour le Mois de l'eau l'an dernier. L'histoire racontait le parcours d'une goutte d'eau, et m'a immédiatement fait penser à un album jeunesse. J'ai tout de suite vu le potentiel pédagogique et poétique », explique Rose-Marie Lafrance, conseillère en communication chez Obakir.

Le livre raconte de fait le trajet d'une goutte d'eau tombée lors d'un orage à Saint-Gabriel-Lalemant. En suivant les mouvements naturels du ruissellement, cette goutte s'engage dans la rivière Kamouraska, traverse les villages du Haut-Pays, dévale les sept chutes emblématiques, pour finalement se jeter dans le fleuve. Chaque étape devient une porte d'entrée vers la découverte du territoire et des liens essentiels entre l'eau, la faune et les communautés humaines.

« Mon objectif était de montrer que cette rivière qui passe à Saint-Pascal a une histoire, un point de départ, un parcours que peu de gens connaissent. Et que ce parcours est habité, vivant », explique Mme Saint-Cyr, qui a longtemps enseigné, et pour qui l'écriture jeunesse est un plaisir naturel.

Illustré par l'artiste Andrée Alexandre, elle aussi originaire de Saint-Pascal, le livre est le fruit d'un travail d'équipe soigné. « La rivière Kamouraska, c'est mon terrain de jeu d'enfance, alors illustrer son parcours, c'était comme redonner vie à mes souvenirs », confie l'illustratrice. Chaque page a été pensée pour refléter le mouvement de l'eau, sa poésie, son importance. Certaines scènes, comme celle des sept chutes, occupent même une double page centrale, conçue comme un *centerfold* vertical qui invite à la manipulation et à la contemplation.

Une graphiste inspirée

La conception graphique du livre a été confiée à Éliane Vincent, des studios Sigma à Saint-Pacôme. Elle souligne la richesse du vocabulaire de l'auteure, adapté aux enfants sans pour autant les infantiliser. « L'idée, c'était d'éveiller, de faire danser les phrases, de laisser respirer les images. On voulait que chaque page soit claire, simple, mais pleine de sens », indique-t-elle.

Distribué dans plusieurs points de vente de la région, notamment à la librairie L'Option et à la Librairie du Portage, au Centre d'art de Kamouraska et à la Chapelle du quai de Rivière-Ouelle, *Parcourir la rivière Kamouraska* est destiné à de multiples usages. En plus des bibliothèques et des classes, il pourrait accompagner les paniers de bienvenue remis aux nouveaux arrivants dans la région.

« L'idée, c'est de semer une prise de conscience dès le jeune âge. Si les enfants comprennent le cycle de l'eau, les milieux humides, l'importance de chaque goutte, ils deviendront des adultes plus sensibles aux enjeux environnementaux », conclut Mme Lafrance.



Chaque semaine, ne manquez pas le balado du Placoteux où l'on parle des enjeux de la région avec Richard Bossinotte et José Soucy!

CONSOMMEZ PRÈS DE CHEZ VOUS

Soutenez l'économie locale...
de votre assiette
à votre journal!

ACHETEZ CANADIEN
ANNONCEZ LOCAL

News Media Canada
Médias d'Info Canada

9996M1125

Un bon début de saison pour les Industries Desjardins

Portées par une attaque redoutable et une défensive solide, les Industries Desjardins du Kamouraska confirment leur excellent début de saison dans la Ligue de baseball Puribec. Enchaînant les performances convaincantes, la formation kamouraskoise s'impose comme l'une des équipes les plus redoutables du circuit. En neuf parties, l'équipe est en troisième position avec six victoires et trois défaites.

JOSÉ SOUCY

Le vendredi soir 13 juin à Trois-Pistoles, le Kamouraska a livré un match serré face au Bérubé GM. Malgré une remontée spectaculaire de trois points en septième manche, les Industries Desjardins se sont inclinées 6 à 5, manquant de peu une victoire à l'extérieur. Maxime Bourgelas, Thomy Lévesque et Jérémie Maillé-Bizier ont toutefois brillé avec deux coups sûrs chacun, illustrant une attaque bien en place.

Deux jours plus tard, les Kamouraskois ont pris leur revanche à domicile, signant une victoire convaincante de 9 à 6 contre les mêmes adversaires. Ils ont démarré la rencontre en force avec sept points dans les deux premières manches, dont des circuits d'Émilien Plouffe et de Jérémie Maillé-Bizier. Plouffe s'est distingué avec trois coups sûrs, un circuit et quatre points produits, en plus d'assurer la relève au monticule, et d'obtenir la sauvegarde. Cette cinquième victoire de la saison propulsait Kamouraska au troisième rang du classement.

Une victoire sans équivoque à Rivière-du-Loup

C'est toutefois lundi soir à Rivière-du-Loup que le Kamouraska a offert l'une de ses plus belles prestations jusqu'ici. Dans un duel de lanceurs très serré, les Industries Desjardins ont brisé l'égalité en cinquième manche pour finalement l'emporter 6 à 0 contre le CIEL-FM.

Il aura toutefois fallu attendre un changement du lanceur adverse pour voir Jacob Beaulieu frapper un triple et inscrire le premier point. Enrick Jomphe a immédiatement enchaîné avec un simple productif, puis Rémi Lévesque a ajouté un autre point à la manche suivante. En septième, trois autres points ont confirmé une victoire sans appel.

Enrick Jomphe a été sensationnel au monticule, lançant un match complet sans accorder de point, et ne cédant que cinq coups sûrs. Il a aussi contribué à l'attaque avec deux coups sûrs et deux points produits. Jacob Beaulieu a également brillé avec deux coups sûrs et un point produit. Du côté du CIEL-FM, David Métivier a monté la garde pendant quatre manches, mais la relève n'a pu contenir l'assaut kamouraskois.



Jacob Beaulieu des Industries Desjardins glisse sauf au troisième coussin après avoir produit le premier point du match à l'aide d'un triple. Photo : Les productions Versatiles

Pierre Bouffard quitte la présidence de L'Everest de Côte-du-Sud

Grosse nouvelle dans le monde du hockey régional, puisqu'après huit années à guider L'Everest de Côte-du-Sud avec passion et détermination, Pierre Bouffard quitte la présidence, laissant sa place à Daniel Boulet. Un changement de garde qui s'inscrit dans la continuité, alors que l'organisation sportive poursuit sa mission éducative auprès des jeunes athlètes de la région.

JOSÉ SOUCY

Président depuis les tout débuts de l'aventure, Pierre Bouffard a su bâtir une organisation solide et respectée. « C'est avec fierté que j'ai tenu les rênes de L'Everest au cours des huit dernières années. Je regarde la qualité des joueurs qui sont passés ici, ainsi que le personnel hockey, et le mot fierté me vient à l'esprit. Nous avons travaillé fort pour offrir un produit de qualité, et surtout, pour être une bonne école de vie pour des jeunes de 17 à 20 ans. La bonne nouvelle, c'est que je reste encore très impliqué avec l'équipe en demeurant au conseil d'administration. »

Pour assurer la suite, le conseil d'administration a choisi un homme d'expérience, en l'occurrence Daniel Boulet, récemment impliqué au sein de l'organisation, mais dont le profil de gestionnaire aguerri inspire confiance.

Il entend ainsi poursuivre le développement de l'équipe, et renforcer encore davantage son rôle dans la région. « C'est un honneur d'arborer le rôle de président de L'Everest de Côte-du-Sud. Il est important de continuer, et d'accentuer le rayonnement de notre région au niveau provincial. L'organisation vise toujours l'excellence, pas seulement sportive, mais également scolaire, afin d'être un bon endroit pour développer les adultes de demain. »

Cette nomination vient confirmer l'engagement de L'Everest de Côte-du-Sud envers sa mission éducative et communautaire. Dans un contexte où le sport joue un rôle crucial dans le développement des jeunes, l'organisation mise sur la stabilité et la vision à long terme. Pierre Bouffard, en demeurant au sein du conseil d'administration, continuera de veiller à cette orientation, tout en laissant à Daniel Boulet l'espace nécessaire pour déployer sa propre approche.



Après huit années à guider L'Everest de Côte-du-Sud, Pierre Bouffard laisse sa place à Daniel Boulet. Photo tirée de Facebook





Avis de décès

Ghislaine Madore (1944-2025)

Saint-Pascal

À l'Hôpital Notre-Dame-de-Fatima de La Pocatière, le 8 juin 2025, est décédée à l'âge de 80 ans et 10 mois Mme Ghislaine Madore; fille de feu Mme Lucille St-Pierre et de feu M. Lazare Madore. Elle demeurait à Saint-Pascal, Kamouraska.

La famille recevra les condoléances à la Résidence funéraire Daniel Caron, 395, avenue Chapleau, Saint-Pascal, le vendredi 27 juin 2025 dès 12 h. Le service religieux sera célébré le jour même à 15 h, en l'église de Saint-Pascal et de là au cimetière paroissial.

Elle était la sœur de feu Roger (Colette Chouinard); la tante d'Éric et de feu Mireille. Elle laisse également dans le deuil ses cousins, cousines, autres parents des familles Madore, Chouinard, St-Pierre, Soucy et Moreau, ses collègues de l'école secondaire Chanoine-Beaudet, ainsi que de nombreux ami(e)s.

Des remerciements sont adressés au personnel de la Résidence Pierrette-Ouellet de Mont-Carmel et de l'Hôpital Notre-Dame-de-Fatima pour les bons soins prodigués.

Vos condoléances peuvent se traduire par un don à la Fabrique de Saint-Pascal, 509, rue Taché, Saint-Pascal (Québec) G0L 3Y0.

La direction des funérailles a été confiée à la

CARON GROUPE FUNÉRAIRE

Résidence Funéraire Daniel Caron
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal
www.groupefunerairecaron.com
418 492-2222



Avis de décès

Annette Guignard Dumais (1936-2025)

Saint-Philippe-de-Néri

Au centre d'hébergement Villa-Maria de Saint-Alexandre-de-Kamouraska, le 15 juin 2025, est décédée à l'âge de 89 ans et 5 mois Mme Annette Guignard, épouse de feu M. Antoine Dumais; fille de feu Mme Antoinette Bérubé et de feu M. Raoul Guignard. Elle demeurait à Saint-Philippe-de-Néri, Kamouraska.

La famille recevra les condoléances à la Résidence funéraire Daniel Caron, 395, avenue Chapleau, Saint-Pascal, le mercredi 25 juin 2025 dès 13 h. Une liturgie de la parole sera célébrée le jour même à 15 h, au salon de Saint-Pascal et de là au cimetière de Rivière-Ouelle.

Elle laisse dans le deuil ses enfants : Guy, Lise (Benoît Lévesque), Michel (Carole Lévesque); ses petits-enfants : Steve, Sylvie; ses arrière-petits-enfants : Louis David et Zoé; son frère, Lucien. Elle était la belle-sœur de : feu Gabriel (feu Marie-Marthe Garon), feu Jean-Paul (feu Germaine Plourde), feu Benoit (Jeanne-Mance Garon), Claire (feu Louis de Cazes). Sont aussi affectés par son départ plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis(es).

Des remerciements sont adressés à Dre Marie-Ève O'Reilly-Fromentin, merci également au personnel de la Résidence À la Source et du centre d'hébergement Villa-Maria de Saint-Alexandre pour les bons soins prodigués.

La direction des funérailles a été confiée à la

CARON GROUPE FUNÉRAIRE

Résidence Funéraire Daniel Caron
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal
www.groupefunerairecaron.com
418 492-2222



Avis de décès

Yvette St-Onge (1947-2025)

Mont-Carmel

Au centre d'hébergement Villa-Maria de Saint-Alexandre-de-Kamouraska, le 27 mai 2025, est décédée à l'âge de 78 ans et 4 mois Mme Yvette St-Onge; fille de feu Mme Ernestine Gagnon et de feu M. Ernest St-Onge. Elle demeurait à Mont-Carmel, Kamouraska.

Les membres de la famille recevront les condoléances à la Maison funéraire Viateur Gallant, 96, rue Notre-Dame, Mont-Carmel, le samedi 28 juin 2025 dès 12 h. Le service religieux sera célébré le jour même à 14 h, en l'église de Mont-Carmel et de là au cimetière paroissial.

Elle laisse dans le deuil ses fils : Normand (Julie Dupont) et François Gagnon; ses petits-enfants : Rosalie, Anne-Marie, Sarah-Maude, Tony, Lory, Laury. Elle était la sœur de : feu Maurice (feu Thérèse Drapeau), feu Gilbert, feu Roland, feu Rollande (Bertrand Nadeau), Cécile, Jacqueline (feu Clermont Nadeau), feu Jean-Claude, feu Albert (Francine Boucher) (Wilfrid Chénard). De la famille de feu Alfred Gagnon, elle était la belle-sœur de : feu Anne-Marie, Jeannette (feu Pierre-Paul Dubé), feu Marie-Jeanne, feu Rosanne (Norbert Bouchard), Lynda, Madeleine, feu Philippe (Antoinette Poirier), Gilles (feu Pierrette Servant), Céline (feu Gilles Baril), feu Colette, feu Jacques (Denise Lignault). Sont aussi attristés par son départ ses neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et ami(e)s.

La famille désire offrir ses plus sincères remerciements au personnel du centre d'hébergement Villa Maria pour l'attention et le dévouement dont il a su faire preuve auprès de madame Yvette durant la dernière année.

La direction des funérailles a été confiée à la

CARON GROUPE FUNÉRAIRE

Maison funéraire Viateur Gallant
Filiale de la Résidence Funéraire Daniel Caron
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal
www.groupefunerairecaron.com
418 492-2222



Messe anniversaire

Jean-Paul Dionne

Saint-Pascal

« Cher Jean-Paul, il y a un an tu nous quittais. Ton souvenir sera à tout jamais gravé dans nos cœurs. »

C'est donc à ta mémoire que sera célébrée une messe anniversaire en l'église de Saint-Pascal, ce dimanche 29 juin 2025 à 11 h.

Merci aux parents et amis qui se joindront à nous pour cette célébration.



Avis de décès

Claudette Labrie (1939-2025)

Rivière-du-Loup

Au CHSLD De Chauffailles de Rivière-du-Loup, le 27 mai 2025 est décédée à l'âge de 85 ans et 6 mois Mme Claudette Labrie, épouse de feu M. Jacques Pouliot; fille de feu Mme Yvonne Roy et de feu M. Alfred Labrie. Elle demeurait à Rivière-du-Loup, autrefois à Saint-Alexandre-de-Kamouraska.

La famille recevra les condoléances à la Résidence funéraire Daniel Caron, 680, rue Principale, Saint-Alexandre, le samedi 28 juin 2025 de 10 h à 11 h 50. Une liturgie de la parole aura lieu le jour même à 12 h, en l'église de Saint-Alexandre et de là au cimetière paroissial.

Elle laisse dans le deuil son fils : Louis (Josée Dionne); ses petites-filles : Éliane et Mia. Elle était la sœur de : feu Gisèle (feu Laurent Santerre), feu Jacqueline (feu Maurice Beaulieu), feu Madeleine, feu Solange (feu Marc Soucy), Gaétane, Charles (Danièle Gauvreau) (feu Dominique Thérriault) (feu Carmelle Rochon), Paul (Céline Dumont), feu Denis (Denise Bossé); la belle-sœur de : feu Claude (Véronique Tremblay), feu Carmen (feu Raymond Gagnon), feu Gaston (feu Micheline Bergeron), Claudette (feu Richard Gagnon), feu Jocelyne, feu Andrée (Gérald Laprise). Sont aussi attristés par son départ ses neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et ami(e)s.

La famille remercie chaleureusement le personnel soignant du CHSLD De Chauffailles pour la qualité des soins prodigués.

Vos condoléances peuvent se traduire par un don à la Société Alzheimer du Bas-Saint-Laurent, 235, av. Saint-Jérôme, bureau 301, Matane (Québec) G4W 3A7.

La direction des funérailles a été confiée à la

CARON GROUPE FUNÉRAIRE

Résidence Funéraire Daniel Caron
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal
www.groupefunerairecaron.com
418 492-2222



Avis de décès

Germaine Paradis Charest (1928-2025)

Saint-Joseph-de-Kamouraska

À la résidence Pierrette-Ouellet de Mont-Carmel, le 1er juin 2025, est décédée à l'âge de 96 ans et 7 mois Mme Germaine Paradis, épouse de feu M. Léo Charest; fille de feu Mme Marie-Louise Lévesque et de feu M. Alphonse Paradis. Elle demeurait à Mont-Carmel, autrefois à Saint-Joseph-de-Kamouraska.

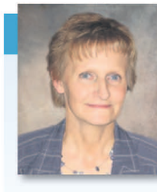
La famille recevra les condoléances à la Résidence funéraire Daniel Caron, 395, avenue Chapleau, Saint-Pascal, le samedi 9 août 2025 dès 12 h. Un hommage à sa mémoire aura lieu le jour même à 14 h 30, au salon de Saint-Pascal. L'inhumation aura lieu à une date ultérieure au cimetière de Saint-Joseph.

Elle laisse dans le deuil ses enfants : Lorraine, Solange (feu Jean-Fournier), Gervaise (Denis Charest), Martin (Marie-Hélène Teulié); ses petits-enfants : Rico, Mélanie (Pierre-Luc Anctil), Cindy (Marc-Antoine Picard), Jonathan, Valérie (Jean-Sébastien Beaulieu), David (Stéphanie Vallerand), Coralie (Sébastien Rivière), Marilyn (Mathis Mrdjenovic); ses arrière-petits-enfants : Audrey, Émile, Kellyann, Alexis, Léo-Charles, Olivia, Marion. Elle était la sœur de : feu Jeanne D'Arc (feu Lucien Mignault), feu Léon (feu Jeanne D'Arc Pelletier), feu Simone (feu Léonard Lévesque), feu Marthe (feu Lucien Dumais), feu Armand, feu Camille (feu Georgette Coulombe), feu Maurice, feu Aline (feu Jean-Paul Latour), Juliette (Gaétan Banville), Louise (Louis Lafrance); la belle-sœur de : feu Joseph (feu Marthe Michaud), feu Rosa (feu Adélard Lapointe), feu Jeanne D'Arc, feu Roger, Thérèse (feu Clément Lapointe), feu Cécile (feu Robert Meunier), feu Géralda (feu Bertrand Rivard). Sont aussi attristés par son départ ses neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et ami(e)s.

La direction des funérailles a été confiée à la

CARON GROUPE FUNÉRAIRE

Résidence Funéraire Daniel Caron
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal
www.groupefunerairecaron.com
418 492-2222



Messe anniversaire

Ghyslaine Lahey Madore

Saint-Pascal

« Chère épouse, chère maman, un an s'est écoulé depuis ton départ. Ton souvenir sera à tout jamais gravé dans nos cœurs. Tu nous manques beaucoup. De là-haut, aide-nous à poursuivre notre chemin. »

Pour toi que nous avons aimée et aimerons toujours et pour honorer ta mémoire, une messe anniversaire sera célébrée en l'église de Saint-Pascal, ce dimanche 29 juin 2025 à 11 h. Parents et amis sont invités à se joindre à la famille pour cette célébration.

Nous remercions tous ceux qui s'uniront à nous par leur présence, leur pensée ou leurs prières.



Messe anniversaire

Alain Paradis

Mont-Carmel

« Mon cher Alain,

Le 14 juin 2015, tu as quitté ce monde, mais pas nos cœurs et nos vies. Éric, Logan et moi ainsi que ma famille et la tienne, on jase souvent de toi. Tu nous manques à tous, tout comme notre belle Dominique ! On sait que vous veillez sur nous ! Nous nous unirons en personne (en l'église de Mont-Carmel) ou en pensée, le dimanche 29 juin 2025 à 11 h, à l'occasion du 10e anniversaire de ton départ.

Merci pour tout Alain! »

Danielle

Un coin d'Éden à Saint-Pacôme



Une œuvre tout en douceur et en mouvement vient d'embellir le cœur du village de Saint-Pacôme. Intitulée *L'Éden,* la nouvelle murale de l'artiste visuelle Pilar Macias prend place à l'arrière de l'ancienne église, dans un lieu paisible et propice à la contemplation.

Inspirée par les courbes des collines, le murmure de la rivière, la flore du Jardin nourricier et les notes laissées par les musiciens de la région, cette fresque colorée et organique tisse un lien sensible entre l'art, la mémoire et le territoire.

« J'ai voulu créer un espace intime, un lieu pour s'arrêter, regarder, se souvenir », explique Pilar Macias. L'ancienne église, lieu chargé d'histoire, devient ainsi un support vivant pour accueillir les rythmes du présent.

Originaire du Mexique et installée au Bas-Saint-Laurent depuis 1995, l'artiste signe ici une œuvre à son image : ouverte, enracinée, et profondément habitée. Ce projet a pu voir le jour grâce à la collaboration des Jardins du clocher, et au soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec et de la MRC de Kamouraska, dans le cadre du Programme de partenariat territorial du Bas-Saint-Laurent.

Le public est invité à venir découvrir *L'Éden* lors de son inauguration, le 28 juin à 16 h, en présence de l'artiste qui partagera ses inspirations et son processus créatif.



La murale* L'Éden *de Pilar Macias, réalisée sur le mur arrière de l'ancienne église de Saint-Pacôme. Photo : Courtoisie



Avis de décès

André Beaulieu (1950-2025)

Sainte-Anne-de-la-Pocatière

À l'hôpital de l'Enfant-Jésus de Québec, le 11 juin 2025, est décédé à l'âge de 75 ans, M. André Beaulieu époux de Mme Doris Ouellet. Fils de feu M. Louis-Philippe Beaulieu et feu Mme Marie-Laure Lévesque, il demeurait à Sainte-Anne-de-la-Pocatière.

Selon ses volontés, un hommage à sa vie aura lieu, en toute intimité, en présence des membres de sa famille.

Il laisse dans le deuil son épouse Doris; ses filles : Justine (Sylvain Gauthier), Camille (Annik Côté) et Rosalie; sa petite-fille Jade; ses frères et sœurs : Monique, Raymonde (feu Maurice Rousseau), Germain (Mario De Grandpré), Jacques (Francine Dubé) et Hélène (Patrick Dorrian). De la famille Ouellet, il laisse ses belles-sœurs : Francine et Hélène. Sont aussi affectés par son départ ses neveux et nièces, cousins et cousines, autres parents et amis.

La famille désire remercier la Dre Vicky Plante, les membres du personnel de l'urgence de l'hôpital de Rivière-du-Loup et ceux des soins intensifs et palliatifs de l'hôpital de l'Enfant-Jésus, pour leur accompagnement et la qualité des soins prodigués.

Direction funéraire :

Résidence Funéraire Marius Pelletier inc.
La Pocatière, Saint-Jean-Port-Joli et L'Islet
1 418 856-3371 • Sans frais: 1 866 856-3371
Courriel : rfmpel@videotron.ca
Site web : www.maisons-funeraires.com
Entreprise funéraire reconnue Distinction par la C.T.Q.



Anniversaire de décès

Bibiane Ouellet Dionne (2015-2025)

Ma femme chantait à la vie
Elle nous emportait par son intensité
Par-delà les vents et les marées
Avec ses folies de fou rire et de délire
C'est elle qui entretenait et rassemblait les gens
Elle prenait les mains avec tendresse et chaleur
Bibiane était la femme aux mille couleurs

Son époux Richard Dionne; ses enfants : Maxime, Hugo et Roxane; ses petits-enfants : Félix et Florence



Remerciements

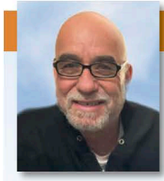
Lucienne Rouleau

La Pocatière

Vous avez été nombreux, parents et amis, à nous témoigner votre sympathie, votre réconfort et votre amour à l'occasion du décès de notre mère Lucienne Rouleau, survenu le 19 mai dernier.

Nous tenons à vous remercier très chaleureusement, que ce soit pour votre présence au salon, votre participation à la cérémonie, vos appels ou vos cartes ainsi que pour tous vos dons et offrandes de messes. À tous un cordial merci.

Ses enfants: Nicole (Francis Duval) et Réjean.



Avis de décès

Jean-Christophe Pelletier (1967-2025)

Sainte-Anne-de-la-Pocatière

C'est avec une profonde tristesse que nous vous annonçons le décès de Jean-Christophe Pelletier survenu le 14 juin 2025 à l'Hôtel-Dieu de Lévis, à l'âge de 58 ans et 2 mois. Il était le fils de feu M. Lucien Pelletier et feu Mme Lyse Chamberland.

Les membres de la famille accueilleront les parents et amis, pour recevoir les condoléances, au Complexe funéraire Marius Pelletier situé au 409, 9e rue boul. Desrochers à La Pocatière, le samedi 28 juin 2025 de 10 h à 13 h 45. Le service religieux sera célébré ce même jour à 14 h, en la cathédrale Sainte-Anne-de-la-Pocatière.

Il laisse dans le deuil sa conjointe Marie-Claude Lévesque; ses enfants : Mathieu (Marie-Pier Charest), Guillaume (Katleen Préfontaine), Alexandre, Élianne (Ismaël Anctil) et Jeane (Frédérick Migneault); ses petits-enfants : Béatrice, Antoine, Éliot, William, Olivier et sa petite-fille à venir; ses sœurs : Marie-Christine (Sébastien St-Onge) et Lise-Anne (François Brousseau); ses neveux et nièces : Philip Ouellet, Marie-Pier Ouellet, Simon Brousseau, Myriam Brousseau. Sont aussi affectés par son départ, ses oncles, tantes, cousins, cousines, autres parents et amis des familles Pelletier et Chamberland.

Direction funéraire :

Résidence Funéraire Marius Pelletier inc.
La Pocatière, Saint-Jean-Port-Joli et L'Islet
1 418 856-3371 • Sans frais: 1 866 856-3371
Courriel : rfmpel@videotron.ca
Site web : www.maisons-funeraires.com
Entreprise funéraire reconnue Distinction par la C.T.Q.



Messe anniversaire

Roger Massé et Aliette Moreau

Une messe d'anniversaire de décès sera célébrée en l'église de Kamouraska, le 29 juin 2025 à 9 h 30, à la douce mémoire de nos parents : Roger Massé, déjà 19 ans et Aliette Moreau, déjà 5 ans.

De la part de leurs enfants, conjoints.tes et petits-enfants et arrière-petits-enfants.

« Toutes les séparations du temps ne sont qu'un rendez-vous pour l'éternité »

- Lacordaire





CONSULTEZ VOS INFOS À LA SOURCE

Meta censure les médias, dont votre hebdomadaire Le Placoteux, en bloquant les nouvelles de ses plateformes Facebook et Instagram.

Restez informé
et ne manquez rien de l'actualité en vous inscrivant à notre infolettre.

leplacoteux.com/inscription-infolettre

9996MS124_2

Le Placoteux
L'HEBDOMADAIRE DE LA CÔTE-DU-SUD

DANS SA CATÉGORIE

Benjamin Ouellet obtient le deuxième meilleur temps canadien de l'histoire

Le coureur non-voyant Benjamin Ouellet, originaire de Saint-Pascal, a de nouveau fait parler de lui en réalisant une performance de haut niveau au 1500 mètres lors de la 36e édition du Ian Hume Invitation, qui se tenait les 14 et 15 juin derniers au stade extérieur de l'Université de Sherbrooke. Il a été guidé avec brio par Philippe Cartier Morneau, coureur de haut niveau natif de La Pocatière.

JOSÉ SOUCY

Le jeune Ouellet a ainsi complété l'épreuve avec brio, sans toutefois surpasser son meilleur chronomètre. « Une autre belle course de Benjamin au 1500 m avec un temps de 4:36. Il ne fracasse pas son record, par contre, cette performance lui permet officiellement d'avoir le deuxième meilleur temps de l'histoire dans sa catégorie au Canada », a déclaré fièrement son père, Francis Ouellet dans une publication Facebook.

Les championnats provinciaux, qui auront lieu à Québec le 12 juillet prochain, seront la prochaine étape pour l'athlète.



Francis et Benjamin Ouellet avec Philippe Cartier Morneau. Photo tirée de Facebook

Saint-Roch-des-Aulnaises

OFFRE D'EMPLOI

TECHNICIEN(NE) COMPTABLE

Vous aimeriez contribuer au développement d'une municipalité dynamique ? Évoluer dans un milieu de travail agréable et convivial ? Mettre à profit votre expérience et développer de nouvelles compétences ? Participer activement à des projets stimulants ?

La Municipalité est présentement à la recherche d'une personne pour occuper le poste de **technicien(ne) comptable**.

Sommaire du poste

Sous la responsabilité de la direction générale, le(a) technicien(ne) comptable participe à un ensemble de tâches d'administration et de comptabilité générale afin d'assurer la bonne marche des activités financières de la Municipalité. Plus spécifiquement, la personne est principalement responsable de la comptabilité annuelle et mensuelle, de la gestion des budgets, de la paie, de la perception des taxes et autres tarifications, des comptes à payer et à recevoir.

Conditions de travail

Type de poste : Permanent, possibilité d'un poste à temps partiel (2,5 j/sem.) ou temps plein (28 h/sem.) selon préférence et accommodement mutuellement avantageux, **à convenir**.

Salaire : 30 $/h et plus selon expérience + nombreux avantages sociaux (REER collectif, assurances groupe, etc.)

Date de début : août-septembre 2025 (*date flexible*)

Version complète de l'offre d'emploi disponible sur le site web de la Municipalité (*Page « Emploi(s) disponible(s) », section « Affaires municipales » : www.saintrochdesaulnaises.ca*)

Faire parvenir une lettre de présentation et de motivation, ainsi qu'un curriculum vitæ à jour, par la poste à **Municipalité de Saint-Roch-des-Aulnaises, 1009, route de la Seigneurie, Saint-Roch-des-Aulnaises (Québec) G0R 4E0** ou par courriel à **dg@saintrochdesaulnaises.ca**.

Date limite : jeudi 7 août 2025

0341E2525

OFFRE D'EMPLOI

PNEUS F.M. INC.
est à la recherche de personnel :

LOGISTIQUE

Poste permanent, temps plein 40 h / semaine

TÂCHES
- Chargement et déchargement des remorques (pneus de camions)
- Gestion entrepôt (usine)

EXIGENCES
- Bon sens des répartitions • Bonne capacité physique
- Assidu et ponctuel

AVANTAGES SOCIAUX
- Assurance groupe
- REER collectif

Veuillez vous présenter avec votre c.v. ou le faire parvenir à l'adresse suivante :

point S
point-s.ca/pneusfm

PNEUS F.M.
595, boulevard Hébert, Saint-Pascal
☎ 418.492.6035 1.800.463.1375
Téléc. : 418 492-9883

0069H0925

NOUS EMBAUCHONS



0017E2525

Un Jardin bleu en pleine lumière

Le Jardin floral de La Pocatière se pare d'un éclat singulier cet été avec *Un Jardin bleu*, une exposition en plein air de l'artiste multidisciplinaire Chantal Émond, présentée jusqu'au 28 septembre. Sur un parcours de 800 mètres, entre végétation et institutions locales, les visiteurs sont invités à plonger dans l'univers du cyanotype, une ancienne technique photographique aux nuances bleutées.

« Le cyanotype, c'est un procédé du XIXe siècle qui fige la lumière du soleil sur papier. Il donne aux végétaux une silhouette fantomatique, presque onirique », explique Mme Émond, titulaire d'une maîtrise en restauration des œuvres d'art de l'Université Queen's. Cette passion pour les procédés anciens guide l'ensemble de son travail, et particulièrement cette série de 14 œuvres ancrées dans le paysage pocatois.

Le parcours débute au cœur du Jardin floral, avec La Chute bleue, une installation florale monumentale sur trois niveaux. Il se déploie ensuite jusqu'au Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, l'ITAQ, le Musée québécois de l'agriculture et de l'alimentation, et le Marché public de la Grande Anse. À travers ces haltes, les œuvres s'intègrent au décor, jouant sur la lumière, la transparence et la diversité botanique locale.

Le samedi 28 juin à 13 h, un vernissage au Marché public viendra marquer l'ouverture officielle de l'exposition, en présence de l'artiste. Un atelier d'initiation au cyanotype sera également offert au public, pour découvrir ce procédé poétique qui marie science, nature et création.

Cette immersion visuelle et sensorielle, enrichie par la présence de bacs de fleurs bleues disposés le long du parcours, permet de redécouvrir la flore régionale autrement, par la lentille sensible d'un art photographique presque oublié.

Gratuite, accessible, et pensée pour le grand public, cette exposition est rendue possible grâce à la collaboration de nombreux partenaires locaux, dont la Caisse Desjardins de l'Anse de La Pocatière, la Ville de La Pocatière et la MRC de Kamouraska. (M.L.)

POITRAS



Tu veux une carrière dans un domaine qui sort de l'ordinaire?

ON A UNE PLACE
POUR TOI!

Regarde notre **site web pour nous connaître,** voir nos offres d'emploi et transmettre ta candidature.

Fais parvenir ton c.v. à
carrieres@fonderiepoitras.com

7429E2025

NOUVEAU : PAIEMENT MASTERCARD DISPONIBLE

Petites annonces

PAYABLES AVANT LA PARUTION

Porté à votre compte VISA ou Mastercard, en argent ou par chèque à l'ordre du Journal Le Placoteux

TARIFICATION

Parution (20 mots)	9,00$
Parution encadrée	15,00$
Mots additionnels	0,25$

TARIFICATION (SUITE)

Prière (max. 20 mots)	9,00$
Prière longue	18,00$
Prière avec image	23,00$

Heure de tombée : mercredi 16 h 30
Par téléphone : 418 492-2706, poste 101
Sans frais : 1 855 492-2706
Téléc. : 1 855 492 9706
Par courriel : petitesannonces@leplacoteux.com
Par la poste ou à nos bureaux :
409, rue Taché, Saint-Pascal (Québec) G0L 3Y0

PROMOTION - 20$ / 3 SEMAINES*

*3 semaines consécutives, annonces identiques de 20 mots et moins, taxes incluses.

Rivière-Ouelle

Municipalité de Saint-Denis-De La Bouteillerie

Les municipalités de Rivière-Ouelle et de St-Denis-De La Bouteillerie
RECRUTENT

DIRECTEUR(RICE) DES OPÉRATIONS

Le titulaire du poste est responsable de la planification, de la coordination et de la supervision des équipements et infrastructures des deux municipalités. Il veille à l'entretien et au bon fonctionnement de celles-ci, à la gestion des ressources humaines affectées aux travaux publics, à la sécurité des opérations et à l'optimisation des ressources matérielles.

CONSULTER L'OFFRE COMPLÈTE AU
www.munstdenis.com

ENVOYEZ VOTRE CANDIDATURE D'ICI LE 30 JUIN À :
dg@munstdenis.com

0329H2525



CERCLE DE FERMIÈRES

Saint-Pascal

MARCHÉ PUBLIC. Le Cercle sera présent au Marché public de Saint-Pascal les 29 juin, 27 juillet, 7 septembre et 5 octobre 2025, de 10 à 14 heures.

CLUB DES 50 ANS ET PLUS

Saint-Pascal

SUPER BAZARD. Le Club des 50 ans et plus de Saint-Pascal, vous invite à un super Bazard. Date : le samedi 28 juin 2025, une seule journée.) Lieu : 162, route 230 Ouest, Saint-Pascal (terrain de l'ancien abattoir de Saint-Pascal.) TOUR DOIT SORTIR : certains items seront donnés aux organismes. En cas de mauvais temps, l'activité sera reportée au 05 juillet 2025. Bienvenue à tous. Pour information et réservation : Nicole Despatis (418-308-0563)

LE 10-90

L'Islet

CHAMPION POINTEUR. Le 10-90 L'Islet présentera pour la toute première fois dans l'est du Québec, Champion Pointeur. Il s'agit d'un concours individuel d'adresse et de précision pour les joueurs de pétanque. Ce concours aura lieu le samedi 26 juillet 2025 à 13h au parc Rocher Panet de L'Islet. Inscription sur place possible de 11hà 12h30. Prix : 10$ (dont 8$ sont retournés en bourses.) Pour informations supplémentaires : le1090lislet@gmail.com ou 418 291-2071

TOURNOI DE PÉTANQUE. Le 10-90 L'Islet présentera son deuxième tournoi régional de pétanque le samedi 28 juin 2025. Inscription de 10h à 10h30 à la salle des loisirs Bonsecours. Cadrage 1 cap. + 2 piges méli-mélo 4 parties. Équipes formées par ordinateur. Casse-croûte sur place. Coût $10. 80% des inscriptions sont redistribuées en bourses. Pour informations supplémentaires : le1090lislet@gmail.com ou 418 291-2071. Bienvenue à tous.

LES ALCOOLIQUES ANONYMES

Saint-Pascal

Si vous voulez arrêter de boire et vous ne le pouvez pas, nous pouvons vous aider. Informations au 418 867-3030, www.aa.org.

LES GROUPES FAMILIAUX AL-ANON

Que pouvez-vous faire lorsqu'un de vos proches boit trop ? Al-anon-alateen-quebec-est.ca, tél. : 1-844-725-2666.

NARCOTIQUES ANONYMES

-La Pocatière

Groupe Revivre. Réunion tous les jeudis de 19h30 à 21h00, au 203, 4e avenue Painchaud. Entrée principale, puis salle en haut à droite,

-Rivière-du-Loup

Groupe Courage. Réunion tous les dimanches de 19h30 à 21h00, à l'Unité Domrémy, 4 rue de Gaspé. Entrée principale.

PATRIMOINE CANADIEN

Sainte-Louise

GALA DE MUSIQUE CANADIENNE. À l'occasion de la Fête du Canada, un gala de musique, subventionné par Patrimoine canadien, aura lieu le dimanche 29 juin 2025 à 13h. Lieu : Salle du 125e de Sainte-Louise. Accompagnement par l'Orchestre Rive Sud. Entrée gratuite. Activité organisée par le Centre des Loisirs de Ste-Louise

AGRICOLE

BOIS DE CONSTRUCTION. 2»x6»x9' ; 1»x6»x9' ; 1»x5»x9' ; 1»x4»x9'. Pour informations : 418-492-2789 (23/06)

ASTROLOGIE

Découvrez les talents exceptionnels de la voyante Ana. Lectures précises, conseils éclairants, guidance spirituelle et révélations surprenantes. 3 décennies d'expérience. Consultations privées, réponses précises et datées au 514-613-0179

ENTREPOSAGE

Saint-Pascal. Entreposage meubles, VTT, motoneiges et voitures au mois ou pour une saison. Contacter Marco 1-418-261-6811. (inf)

LOCAL COMMERCIAL À LOUER

Saint-Pascal. Espaces commerciaux, au 197, route 230 Ouest : divers espaces bureaux au 1e et 2e étage. Contacter Marco 1-418-261-6811. (inf)

RENCONTRES

CONTACTS directs et rencontres sur le service #1 au Québec! Conversations, rencontres inattendues, des aventures inoubliables vous attendent. Goûtez la différence! Appelez le 438-899-7001 pour les écouter, leur parler, ou, depuis votre cellulaire faites le #(carré)6920. (des frais peuvent s'appliquer). L'aventure est au bout de la ligne . www.lesseductrices.ca

Pliage - Recouvrement
Moulures de tôle
Tôles à toitures à l'ancienne
FERBLANTERIE DE L'EST INC.
les Bardeaux TM REVÊTEMENT
Tél. : 418 492-1384
Téléc. : 418 492-6432
Cell. : 418 860-6432
260, RUE VARIN, SAINT-PASCAL
Gaétan Ouellet, prop.
3335H0724

GICLEURS PIERRE PLOURDE INC.
Votre partenaire de confiance contre les incendies
SPÉCIALITÉS : GICLEURS ET PLOMBERIE
98, rue Voisine, Sainte-Hélène de Kamouraska (Québec) G0L 3J0
pplourde@gicleursplourde.com
Tél. : 418 492-9889 • Téléc. : 418 492-9031 • Cell. : 418 894-2358
CMMTQ Corporation des maîtres mécaniciens en tuyauterie du Québec • R.B.Q. : 5594-7923-01
7564H0624

LEMIEUX LOCATION
LOCATION DE VÉHICULE, CAMION, CUBE REMORQUE OUVERTE OU FERMÉE
418.856.2824
0793H0624

Roma Alternateurs et Démarreurs
MÉCANIQUE GÉNÉRALE
SPÉCIALITÉS :
- Alternateurs et démarreurs (vente de neufs et réusinés)
INTERSTATE BATTERIES
AUTRES :
- Moteur électrique - Pompe - Outillage
- Ventes de batteries INTERSTATE
151, Route 132, La Pocatière
418 856-6210 • 1 800 530-6210
altdem_roma@hotmail.com
4097H0624

SUDOKU

JEU N° 925

9	6	5				1		4
4	8			7				2
	7		4		6			9
	5	7		4		9	2	
	9		6	5				
6							8	1
				8	9			5
					4	2		7
3		9		2	7	6		8

RÈGLES DU JEU :

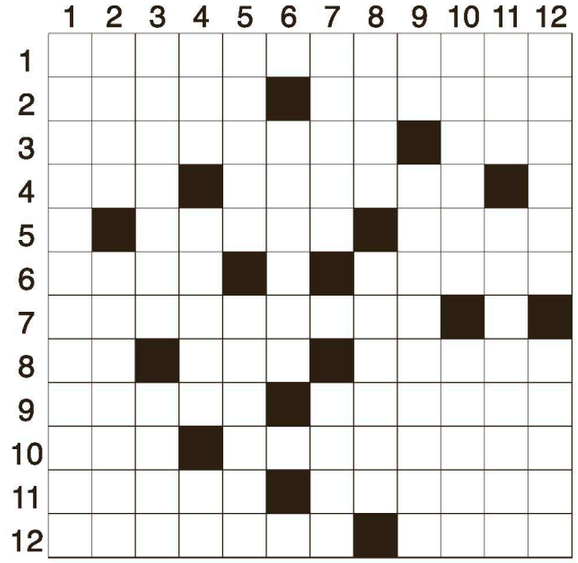
Vous devez remplir toutes les cases vides en plaçant les chiffres 1 à 9 une seule fois par ligne, une seule fois par colonne et une seule fois par boîte de 9 cases.

Chaque boîte de 9 cases est marquée d'un trait plus foncé. Vous avez déjà quelques chiffres par boîte pour vous aider. Ne pas oublier : vous ne devez jamais répéter les chiffres 1 à 9 dans la même ligne, la même colonne et la même boîte de 9 cases.

RÉPONSE DU JEU

3	4	9	5	2	7	6	1	8
5	1	8	3	6	4	2	9	7
7	2	6	1	8	9	4	3	5
6	3	4	7	9	2	5	8	1
8	9	2	6	5	1	7	4	3
1	5	7	8	4	3	9	2	6
2	7	3	4	1	6	8	5	9
4	8	1	9	7	5	3	6	2
9	6	5	2	3	8	1	7	4

MOTS CROISÉS



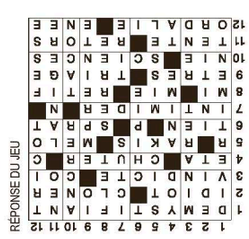
HORIZONTALEMENT

1. Qui montre quelque chose sous son vrai jour.
2. Crétin — Faire des manipulations génétiques.
3. Punition des crimes — Muet.
4. Revendique l'indépendance du Pays Basque — Tomber.
5. Eaux-de-vie parfumées à l'anis — Œuvre dramatique.
6. À toi — Voisin du hareng.
7. Inspirer de la crainte à.
8. Moitié — Partie d'une baguette — Rebelle.
9. Individus — Action de répartir en choisissant.
10. N'affirme pas — Disciplines universitaires.
11. Alléché — Futé.
12. C'était une épreuve judiciaire par les éléments naturels — Fils d'Anchise et d'Aphrodite.

VERTICALEMENT

1. Suite de pièces instrumentales pour petit orchestre.
2. Acte législatif qui émanait du roi — Former.
3. Tour d'une mosquée — Rembourse.
4. Semi-consonne constrictive — Avive — À toi.
5. Canne flexible — Livre liturgique.
6. Fille désagréable.
7. Frappe le malade — Se mange à la cabane à sucre.
8. Poisson plat — Pincée.
9. Prêtresse d'Héra — Marque durable.
10. Immobiliser un bateau — Jeune saumon.
11. Nouveau — Se dit d'une plante qui porte un duvet.
12. Vêtement chaud — Partie charnue de la hanche.

RÉPONSE DU JEU



PLUS DE 33 VÉHICULES D'OCCASION

sur https://www.riviereduloup honda.com

CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ

HONDA CIVIC SDN LX



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # Z7929A

27 617 KM

24 995$

2018 HONDA HR-V EX 4WD



CVT, air clim., groupe élect., cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauf., toit ouvrant, vitres teintés. # Z7775A

45 000 KM

22 995$

2022 HONDA PASSPORT TOURING



Auto., V6, air clim., groupe élect., cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants, toit ouvrant. # S7911A

61 356 KM

43 995$

2022 HONDA CR-V BLACK EDITION AWD



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, toit ouvrant panoramique. # 1-1142

81 243 KM

33 995$

2021 HONDA RIDGELINE SPORT AWD



Auto., V6, air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # K7918A

93 000 KM

37 995$

2020 HONDA PILOT EX-L NAVI AWD



Auto., V6, air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges en cuir, toit ouvrant. # G7718A

119 805 KM

30 995$

2021 HONDA CR-V SPORT AWD



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # 1-1120

108 112 KM

27 495$

2023 HONDA CR-V SPORT AWD



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # B7793A

98 153 KM

32 995$

CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ • CERTIFIÉ

2010 HONDA FIT DX-A



Manuelle, air clim., groupe électrique, CD/MP3. # Z7826A

201 650 KM

4 995$

2013 HONDA FIT SPORT

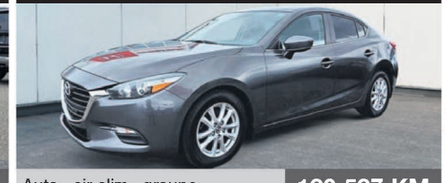


Manuelle, AM/FM/CD, régulateur de vitesse, miroirs et portes électriques. # E7902A

186 936 KM

6 476$

2018 MAZDA 3

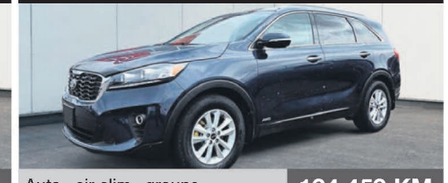


Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # E7904A

120 527 KM

15 995$

2019 KIA SORENTO LX/S



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # K7736B

124 452 KM

18 995$

2022 RAM 1500 BIG HORN CREW CAB 4 X 4



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, vitres teintées, rég. de vitesse. # K7893A

59 008 KM

44 995$

2021 JEEP GRAND CHEROKEE L LIMITED 4 X 4



Auto., V6, air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # S7848A

49 927 KM

41 995$

2015 MITSUBISHI MIRAGE SE



Auto., air clim., groupe électrique, rég. de vitesse, volant en cuir, Bluetooth. # 11079A

118 837 KM

8 995$

2019 AUDI Q5 TECHNIK AWD



Auto., air clim., groupe électrique, cam. de recul, Bluetooth, sièges av. chauffants. # K7908A

88 900 KM

27 995$

0958H2525

Rivière-du-Loup Honda

240, rue Hôtel-de-Ville, Rivière-du-Loup 418 862-6631



MICHAËL GAUTHIER
Propriétaire
418 860-9919



OLIVIER OUELLET
Conseiller certifié
418 551-5579



GUY DESROSIERS
Conseiller certifié
418 714-0752



CHARLES-ANTOINE BEAULIEU
Conseiller certifié
418 868-5021



VALÉRIE CHOUINARD
Directrice des services financiers

HONDA

www.riviereduloup honda.com