

**POUR VOUS EN INVENTAIRE LES SOUFFLEUSES TORO**

**TORO**

Ayez l'ESPRIT TRANQUILLE avant l'hiver, RÉSERVEZ la vôtre dès maintenant!

Power Max HD 1030  
\* Détails chez

**TECH**  
MINI-MÉCANIQUE

196, chemin Haut de la Rivière, Saint-Pacôme  
**418 852-2922**

[www.techminimecanique.com](http://www.techminimecanique.com)

4003H4324

**C'EST L'HEURE TOYOTA**

HYBRIDE BRANCHABLE

**2026 PRIUS HYBRIDE BRANCHABLE SE**

Prix suggéré de **41 975\$** | Location à partir de **108\$** / SEM. Pour 52 mois  
2 500\$ d'acompte | 14 769 km/an

Inclut la subvention gouvernementale de 1 000\$

**2025 RAV4 HYBRIDE BRANCHABLE SE 4RM**

Prix suggéré de **52 707\$** | Location à partir de **149\$** / SEM. Pour 64 mois  
2 500\$ d'acompte + 8\$ de contribution concessionnaire | 22 500 km/an

Inclut la subvention gouvernementale de 2 000\$

**2025 TACOMA 4X4 TRD SPORT**

HYBRIDE ÉGALEMENT EN INVENTAIRE

À partir du 29 décembre, nous vous accueillerons au 10, rue Ernest-Paradis.

**RIVIÈRE-DU-LOUP TOYOTA**

159 A, Fraser, Rivière-du-Loup  
**418 862-3222**

[www.rivieredulouptoyota.com](http://www.rivieredulouptoyota.com)

0859H4925 \* Pour un temps limité. Photos à titre indicatif. Détails chez Rivière-du-Loup Toyota.

**PEA**  
protection extra-attentive

SEMAINE DU 8 DÉCEMBRE 2025

# Le Placoteux

VOLUME 48, ÉDITION 49  
24 PAGES

**ZONE**  
circulaires

**LA SALOPETTE ET L'AVENTURIER**

PP. 12-13



EN PAGE 3

**Chantal Caron à Cannes**

Saint-Jean-Port-Joli veut fusionner ses services incendie, p. 2

De Sainte-Hélène à Hong Kong, p. 9

5699H0525

**ROYAL LEPAGE**

**KAMOURASKA-L'ISLET**

Agence immobilière  
Franchisé indépendant et autonome Royal LePage  
[vdrapeau@royallepage.ca](mailto:vdrapeau@royallepage.ca)

Courtier immobilier résidentiel et commercial

**Véronique Drapeau 418 894-3375**

COMMERCIAL | INDUSTRIEL | INSTITUTIONNEL | RÉSIDENTIEL

**CONSTRUCTION MARCEL CHAREST ET FILS**

T 418 492-5911 | SF 1 800 561-5911  
TÉLÉC 418 492-9705  
[mcfinc.ca](http://mcfinc.ca) | [infos@mcfinc.ca](mailto:infos@mcfinc.ca)

997, Route 230 Est, Saint-Pascal  
ISO 9001: 2008

0053H0624

RBQ: 1623-5558-35

La puissance d'un groupe

**OLIVIER**  
KAMOURASKA | CHRYSLER

Venez me rencontrer!  
Ovide Lévesque, conseiller aux ventes  
418 551-2532

255, av. Patry, Saint-Pascal (aut. 20, sortie 465)  
**418 492-3432 • 1 800 363-3432**  
[olivierkamouraskachrysler.com](http://olivierkamouraskachrysler.com)

0008H2324



presse@leplacoteux.com

JOSÉ SOUCY

## Saint-Jean-Port-Joli souhaite une fusion intermunicipale des services incendie

Le conseil municipal de Saint-Jean-Port-Joli a franchi une nouvelle étape vers une collaboration accrue en matière de sécurité incendie. Les élus ont récemment adopté à l'unanimité une résolution autorisant le dépôt d'une demande d'aide financière visant à étudier la possibilité de conclure une entente intermunicipale avec Saint-Aubert et L'Islet. Cette démarche, qui pourrait mener à la fusion des trois services incendie, s'inscrit dans une volonté de moderniser l'organisation régionale, et d'assurer une réponse efficace aux exigences croissantes du milieu.

Le projet est soumis dans le cadre du volet Coopération et gouvernance municipale du Fonds régions et ruralité, sous-volet Coopération intermunicipale. Les trois municipalités souhaitent ainsi mener une étude de faisabilité détaillée. Celle-ci devra analyser les avantages anticipés, les économies possibles, les modalités d'application, les structures administratives à prévoir, et les impacts sur le niveau de service offert à la population. L'objectif demeure de mesurer clairement la faisabilité d'une fusion complète, ou à tout le moins, d'un regroupement majeur de ressources.

Joint par *Le Placoteux*, le maire de Saint-Jean-Port-Joli Normand Caron ne cache pas que cette réflexion s'inscrit dans un mouvement plus large touchant l'ensemble du monde municipal. Pour lui, plusieurs services devront tôt ou tard passer par des regroupements pour demeurer viables. Il cite notamment la situation actuelle du service incendie.

« Actuellement, on partage notre directeur incendie, François Caron, avec L'Islet, soit 25 h à Saint-Jean-Port-Joli et 15 h à L'Islet. Il faut comprendre que les demandes ministérielles en la matière sont de plus en plus complexes, de sorte que c'est rarissime d'avoir un bon directeur incendie qui excelle sur le terrain tout en étant un bon administrateur, dans le sens classique du terme. Habituellement, nos officiers sont en mesure de commander sur le terrain, mais la tâche administrative, de plus en plus compliquée, exige des qualités spécifiques. »

Le conseil municipal assure avoir étudié attentivement le *Guide du demandeur* associé au programme, et s'engage à respecter toutes les obligations liées à la démarche, notamment la prise en charge de la part minimale des coûts, et la gestion administrative du dossier. Saint-Jean-Port-Joli souligne d'ailleurs que son intention première demeure une fusion complète des services incendie des trois localités.



Photo tirée du site internet de la Municipalité de Saint-Jean-Port-Joli.

### Fusion municipale toujours dans la mire

Parallèlement à ce dossier, le projet de fusion municipale entre Saint-Jean-Port-Joli et Saint-Aubert demeure d'actualité. Malgré le retrait de Saint-Roch-des-Aulnaies, la Municipalité de Saint-Jean-Port-Joli maintient son désir de poursuivre le processus.

La Direction régionale de Chaudière-Appalaches du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) devra toutefois recalculer certains paramètres de l'étude initiale, puisque Saint-Roch ne fait plus partie de l'équation. La réponse du ministère devrait être connue à la fin du mois de février 2026.

### Référendum ?

Normand Caron réaffirme que la

population jouera un rôle clé dans cette décision, et qu'un référendum sur la question n'est pas exclu. « Si on se rend compte qu'il y a un certain mouvement qui s'oppose au projet, il est clair que les municipalités concernées pourraient consulter directement leur population respective sur le projet de fusion entre les deux localités », explique-t-il.

Le maire Caron reconnaît en effet que certaines réticences pourraient découler d'un attachement identitaire, mais il demeure cependant persuadé que l'avenir passe par des collaborations accrues. « Si on ne fusionne pas, nous devons absolument travailler sur les regroupements de services, afin qu'on puisse garantir la qualité desdits services à nos populations. Ça, j'en suis convaincu ! »

## Incendie à La Pocatière

Le 2 décembre en début de soirée, un incendie a lourdement endommagé un garage commercial situé au 1408, 4<sup>e</sup> Avenue Painchaud à La Pocatière. L'alerte a été donnée à 17 h 07. Les sapeurs sont arrivés sur place cinq minutes plus tard, et ont combattu les flammes jusqu'à plus de 21 h.

### MARC LAROUCHE

« Nous avons constaté que de la fumée s'échappait de la porte du garage, et qu'il y avait des flammes apparentes à l'intérieur », raconte le chef pompier de La Pocatière, Stéphane Dubé. Au total, 26 pompiers ont été nécessaires pour combattre les flammes qui se sont aussi propagées au deuxième étage.

Outre les flammes, le bâtiment a été lourdement endommagé par l'eau et la fumée. Selon les premières constatations, le feu aurait pris sur un comptoir de travail, et se serait ensuite propagé aux murs,

puis au toit. Les sapeurs ont dû effectuer des ouvertures dans la structure.

Un incendie avait aussi eu lieu l'an

dernier dans un bâtiment adjacent qui appartient au même propriétaire. Aucune trace d'acte criminel n'a été constatée.

L'événement est accidentel, selon le chef pompier, aurait probablement été causé par une batterie défectueuse.



Photo : Courtoisie



redaction@leplacoteux.com

MARC LAROUCHE

**Marée noire** poursuit sa route en continuant de charmer le monde. À preuve, sa conceptrice Chantal Caron était récemment à Cannes pour présenter son film à **Mov'in Cannes**, un festival international de cinédanse qui ne cesse de gagner en prestige. Invitée officielle du Festival de danse Cannes – Côte d'Azur France, elle faisait partie des 20 œuvres sélectionnées parmi 134 candidatures provenant de partout sur la planète.

« On n'a pas gagné, mais on est très très content d'avoir participé », lance Chantal Caron d'entrée de jeu. La chorégraphe originaire de Saint-Jean-Port-Joli parle d'une expérience à la fois unique, exigeante et profondément inspirante. « C'est quand même un festival de grande envergure. J'en ai fait pas mal des festivals, et jusqu'à maintenant, je dirais que celui-là, en termes de réflexion, avec des tables rondes et des classes de maître, apporte quelque chose d'important sur la danse, mais surtout sur la cinédanse. »

Mov'in Cannes peut compter sur une direction artistique aguerrie. Didier Deschamps, ex-directeur du prestigieux théâtre de Chaillot à Paris, et Éric Oberdorff, ancien danseur des Ballets de Monte-Carlo, pilotent désormais un rendez-vous qui devient annuel. Pour Chantal, être invitée officiellement à représenter le Canada parmi un consortium regroupant l'Islande, l'Irlande, l'Allemagne et d'autres pays, c'est « un beau déploiement, autant pour moi que pour Fleuve | Espace danse ».



Les participants sur la scène.

MARC LAROUCHE

**Il n'y a pas que son film qui se distingue.** L'œuvre de Chantal Caron a été soulignée à Montréal récemment, lors des Prix de la danse. La native de Saint-Jean-Port-Joli a mérité le prix Étincelle | Pierre-Paul Savoie.

La compétition, créée en 2011 par la chorégraphe Marie Chouinard et reprise par Mélanie Demers, figure bien connue du milieu, permet entre autres de mettre en valeur l'excellence des artistes en danse qui se sont produits sur les scènes québécoises. Le jury a été unanime en décernant le prix à Chantal Caron.

« Animée par une audace créatrice, Chantal Caron fait sortir la danse de ses murs pour l'amener au cœur de son environnement. Elle établit un lien direct avec le public, transformant la nature en une scène et la danse en un échange avec le monde. Cette démarche artistique d'une

rare intégrité fait d'elle une pionnière de la danse *in situ* au Québec », lit-on dans le mot de présentation.

« Grâce à ses courts métrages de danse, elle a acquis une renommée internationale, tout en maintenant un lien fort avec sa communauté et son territoire. Ancrées sur les berges du Saint-Laurent, ses œuvres sont une étincelle d'humanisme, un puissant reflet de notre époque et de ses préoccupations environnementales. Elles nous rappellent avec justesse et authenticité combien l'art peut réellement servir de passerelle entre l'humain et la nature. C'est pour

## Marée noire vogue jusqu'à Cannes



Chantal Caron et sa fille, Emie-Liza Caron-St-Pierre, qui dirige Fleuve | Espace danse. Photos: Courtoisie

### Tapis d'éloges

Au-delà du tapis rouge et du prestige cannois, la chorégraphe retient la force de la sélection internationale. « Ce qu'Éric nous a dit, c'est qu'il y avait eu 134 films soumis. Il y en avait 20 de sélectionnés, dont huit présélectionnés par leur pays. J'en faisais partie. » Pour une œuvre de danse comme *Marée noire*, la performance est exceptionnelle. Depuis 2024, le film a remporté 18 prix, et a circulé dans plus de soixante festivals. « C'est assez extraordinaire pour un film de danse », dit-elle, parlant de l'ampleur du parcours.

Et partout, le public est toujours ravi. « À chaque fois on entend les qualificatifs: incroyable, splendide, comment vous avez réussi cet exploit ? »

Le passage de Chantal à Cannes a aussi pris des allures de séminaire. Hébergée à l'hôtel Cannes Centre Univers, au cœur de la ville, invitée aux différentes activités professionnelles, dont la classe de maître *Danse & Cinéma*, elle a vécu pleinement le

rythme du festival. « C'était vraiment très très excitant d'être à Cannes, de pouvoir vivre ça. C'est unique et prestigieux. »

Et l'aventure se poursuit. Après quelques jours de vacances en Italie, la chorégraphe s'envolera vers Bilbao, invitée cette fois à un festival de films orienté vers l'aventure et la nature. « Chaque festival a sa propre couleur », conclut-elle. Et *Marée noire*, visiblement, continue d'inspirer toutes les palettes.

L'affiche officielle de la présentation de *Marée Noire* à Cannes.



## Chantal Caron honorée à Montréal

ces valeurs d'engagement, d'intégrité et de générosité, intrinsèquement liées au Prix Étincelle | Pierre-Paul Savoie, que le comité de sélection a choisi de saluer le parcours étincelant de Chantal Caron.»

« Je suis profondément touchée et tellement heureuse de recevoir ce prix Étincelle, en l'honneur de ce grand Pierre-Paul Savoie, portant une grande vision et une humanité remarquable », commente Chantal en remerciant sa fille et collaboratrice, Emie-Liza, qui tient avec elle les rênes de Fleuve Espace danse. « Merci de me soutenir et de m'accompagner dans les défis à relever. Je partage cet honneur avec mes précieux interprètes, mes collaborateurs, Jean, ma famille, mes amis et mon conseil d'administration. »



Chantal Caron a mérité le prix Étincelle | Pierre-Paul Savoie aux récents Prix de la danse de Montréal.

Envoyez votre lettre ouverte à [redaction@leplacoteux.com](mailto:redaction@leplacoteux.com). Toutes les lettres doivent être signées du prénom, du nom ainsi que de la provenance du signataire. Vous devez fournir votre adresse postale complète et un numéro de téléphone pour vous joindre, qui ne seront toutefois pas publiés. Le recours au pseudonyme est interdit. Idéalement, la lettre ouverte doit contenir un maximum de 400 mots, et nous suggérons de joindre une photo qui illustre vos propos pour notre site web. La direction de l'information pourrait décider de ne pas publier, ou de demander des modifications si des passages sont inexactes ou portent à diffamation. L'opinion du lecteur n'engage que le signataire et non le journal Le Placoteux. Le Journal ne s'engage pas à publier la lettre ouverte à l'édition papier, il se peut qu'elle soit seulement sur le site web.

## Pourquoi sommes-nous en manque de médecins, d'infirmières, d'enseignants ?

Si nous interrogeons nos élus, ministres ou recteurs, ils vous affirmeront que la province consacre des millions pour former le nombre requis statistiquement par la demande, en santé et en éducation. Alors, pourquoi en manquons-nous ?

À question apparemment compliquée, réponse facile : Regardons ces organigrammes obèses dans Santé Québec, les CISSS, les [centres de] services scolaires. Nous y constaterons que la grande majorité des postes en administration (ces gens dans des bureaux en arrière de leur ordinateur, qui pondent des théories ou des directives déjà connues et usées depuis longtemps), ce sont justement des docteurs, des infirmières, des professeurs.

Des spécialistes dont nous manquons cruellement en première ligne, et qui y seraient plus efficaces, car formés dans ce but. Ils optent plutôt pour des promotions en administration, où malheureusement, ils atteignent très vite leur seuil de compétence [sic].

Pourquoi détourner de leur champ de compétence ces cardiologues, neurologues, infirmières, professeurs, alors qu'ils seraient avantageusement remplacés par des diplômés en administration qui, bien souvent, courent après des emplois en sortant de l'université ?

Mettons nos pions à la bonne place, et beaucoup de crises seront évitées sur le grand échiquier de la santé et de l'éducation. Un moratoire sur le remplissage des organigrammes administratifs par du personnel qualifié détourné de la première ligne serait fort utile en ce temps de fausse pénurie.

Est-il normal qu'un cardiologue passe son temps dans un bureau, sur la route, et dans des installations aux quatre coins de sa région au lieu de rendre service dans une salle d'opération, tel que le prévoyait sa formation de plusieurs années ?

Gilbert Blachon, Rivière-du-Loup

## MRC DE L'ISLET 60 nouvelles places en milieu familial pour le CPE Les Coquins

La MRC de L'Islet franchit une étape importante dans la réponse à la pénurie de services de garde, alors que près de 60 nouvelles places pour les enfants de 0 à 5 ans verront le jour. Ces places seront offertes par 12 nouveaux milieux familiaux créés grâce à une campagne de communication lancée l'été dernier par le bureau coordonnateur du CPE Les Coquins. Il s'agit d'un gain considérable pour le territoire, alors que le rythme annuel se limite généralement à deux ou trois ouvertures de ce type.

JOSÉ SOUCY

Comme plusieurs régions du Québec, la MRC de L'Islet fait face à une pénurie de places en services de garde, et à un manque d'offre en milieu familial, une situation aggravée par les départs à la retraite chez les responsables de services de garde. Pour répondre à ce besoin et encourager l'ouverture de nouveaux

milieux, le bureau coordonnateur du CPE Les Coquins a mis en œuvre une campagne promotionnelle ciblée.

Au terme de cette campagne, douze personnes ont entrepris les démarches pour ouvrir un service de garde en milieu familial. Parmi elles, cinq ont déjà complété le processus de reconnaissance et sont en activité. Chaque responsable bénéficie de l'accompagnement du bureau coordonnateur tout au long du processus de reconnaissance, et durant l'exercice de sa pratique.

### Une campagne centrée sur l'authenticité

Lancée en juin 2025, et réalisée en collaboration avec l'agence de communication navir de Saint-Jean-Port-Joli, la campagne mettait en valeur le portrait de six personnes qui exploitent déjà un service de garde en milieu familial sur le territoire de L'Islet. En racontant leurs parcours, leurs motivations et leurs aptitudes professionnelles, l'initiative visait à démontrer que cette carrière est à la fois accessible, inspirante, et porteuse d'un véritable projet de vie.

« Ouvrir un service de garde en milieu familial, ce n'est pas un emploi qu'on essaie pour faire changement. C'est tout

en engagement, on doit avoir la passion. Mais quand on l'a, c'est la carrière la plus valorisante qui soit ! », affirme Manon Côté, directrice générale du bureau coordonnateur du CPE Les Coquins.

Les résultats parlent d'eux-mêmes : entre le 5 juin et le 2 septembre 2025, les sept publications diffusées sur la page Facebook du bureau coordonnateur CPE Les Coquins / Région L'Islet ont généré 398 932 visionnements. La page *Ouvre ton milieu* du site internet a enregistré 1007 visites, alors que la publication la plus populaire a obtenu 704 clics. Par ailleurs, 200 affiches ont été produites et distribuées dans des lieux stratégiques des 13 municipalités du territoire.

### Une nouvelle installation en préparation

En parallèle de la bonification de l'offre en milieu familial, le CPE Les Coquins travaille également à la construction d'une nouvelle installation destinée à répondre aux besoins croissants des familles. Les plans sont actuellement en développement, le début de la construction est prévu pour l'été 2026, et l'ouverture est attendue à l'automne 2026. Ce projet viendra renforcer davantage l'accès aux services de garde éducatifs dans la MRC de L'Islet.

### Un acteur central depuis plus de 30 ans

Fondé il y a 31 ans à Saint-Jean-Port-Joli, le CPE Les Coquins gère trois installations sur le territoire de L'Islet, et agit comme bureau coordonnateur auprès de 48 services de garde en milieu familial répartis dans les 13 municipalités de la MRC.

## Normand Lachance réagit

Quand j'ai lu l'article du *Placoteux* sur la réponse de la Ville de Saint-Pamphile à mon livre, cela a affecté ma santé. Les démarches qu'elle propose ont été faites depuis plusieurs années, et elle le sait.

Ceux et celles qui veulent voir leur compte de taxes municipales baisser de façon radicale, veuillez communiquer avec moi (Normand Lachance) soit par courriel à [normandlachance@gccable.ca](mailto:normandlachance@gccable.ca), soit par texto ou par téléphone au 418 356-3333, ou même par Messenger. Nous vous enverrons gratuitement un livre qui résume les preuves enregistrées à la Cour supérieure du Québec aux numéros 300-17-000021-202 et 300-17-000003-226.

Si la fraude en taxation est prouvée, la Ville pourra récupérer les taxes foncières des dix dernières années de plusieurs grandes entreprises. Ces taxes perdues représentent plusieurs millions de dollars à chacune de ces années. Les payeurs de taxes pourraient ainsi avoir un congé de taxes municipales pendant plusieurs années. Ensemble, si chacun fait son travail diligemment, nous mettrons fin à la corruption.

Normand Lachance



L'équipe du bureau coordonnateur du CPE Les Coquins : Nancy Lizotte, Pascale Magny, Manon Côté et Jessy Pelletier. Photo : CPE Les Coquins

**Le Placoteux**  
L'HEBDOMADAIRE DE LA CÔTE-DU-SUD

409, rue Taché,  
Saint-Pascal (Québec) G0L 3Y0  
418 492-2706

Télé. : 418 492-9706

[www.leplacoteux.com](http://www.leplacoteux.com)

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Canada

RS RÉSEAU SÉLECT  
MÉDIAS PUBLICAIRES



Impression QUÉBECOR Média

Distribution  
privée

DIRECTION GÉNÉRALE  
Louis Turbide (poste 105)  
Rédacteur en chef  
[direction@leplacoteux.com](mailto:direction@leplacoteux.com)

ADMINISTRATION  
Marlyse Sambou (poste 102)  
[administration@leplacoteux.com](mailto:administration@leplacoteux.com)

RÉCEPTION / PETITES ANNONCES  
Marlyse Sambou (poste 101)  
[petitesannonces@leplacoteux.com](mailto:petitesannonces@leplacoteux.com)

RÉDACTION  
[journaliste@leplacoteux.com](mailto:journaliste@leplacoteux.com)  
Marc Larouche (poste 103)  
Journaliste et chroniqueur

José Soucy (poste 104)  
Journaliste, chroniqueur et  
webmestre

RÉVISION  
Éliane Vincent

VENTES  
Hélaine Pettigrew (poste 108)  
[helaine@leplacoteux.com](mailto:helaine@leplacoteux.com)  
Édith Lévesque (poste 109)  
[edith@leplacoteux.com](mailto:edith@leplacoteux.com)

PRODUCTION  
Marjorie Ouellet (poste 111)  
Coordonnatrice  
[production@leplacoteux.com](mailto:production@leplacoteux.com)

Manon Brousseau (poste 106)  
[montage@leplacoteux.com](mailto:montage@leplacoteux.com)

CONSEIL D'ADMINISTRATION  
Philippe Paradis, président  
Marjorie Ouellet, secrétaire  
Félix Bernier, administrateur

Édition Kamouraska-L'Islet 19 601 copies

Notre responsabilité pour une erreur ou omission ne peut excéder le montant déboursé par l'annonce. Nous ne pouvons garantir l'exactitude des couleurs imprimées. Toute reproduction intégrale ou partielle du contenu de ce journal est interdite sans l'autorisation de l'éditeur. ISSN 0708-207X. Dépôt légal : 1 trimestre 1979.

Société canadienne des postes envois de publications canadiennes, contrat de vente #0187755.

ABONNEMENT : Pour l'extérieur : 125\$/année, 75\$/6 mois, TPS et TVQ incluses.



Fait de plus de 50%  
de papier recyclé.  
Merci de recycler  
ce journal.

# TRANSPORT COLLECTIF ET ADAPTÉ DU KAMOURASKA

## Trans-Apte devient Raoul

Trans-Apte tourne une page de son histoire en adoptant une nouvelle identité et un nouveau mode de fonctionnement. Le service de transport de la MRC de Kamouraska s'appelle désormais Raoul, un repositionnement qui s'accompagne d'un site internet entièrement revampé, d'une image plus moderne, et d'un virage vers un service entièrement offert sur demande.

MARC LAROUCHE

L'objectif est clair : faire connaître davantage ce service à l'ensemble de la population, et favoriser son appropriation. L'an dernier seulement, Trans-Apte a réalisé près de 10 000 transports collectifs et 17 000 transports adaptés, un volume important que la MRC souhaite voir augmenter avec ce changement d'image.

Pour Nancy Dubé, préfète du Kamouraska, cette transition était devenue incontournable. « Mon Dieu que c'était nécessaire ! Honnêtement, quand je suis revenue dans ma région, je pensais que Trans-Apte était uniquement du transport adapté. Je n'ai appris que tout récemment que c'était aussi un transport collectif et à la demande », dit-elle, convaincue que beaucoup partagent cette

méconnaissance. « Ce changement permettra certainement de mieux faire connaître les services, d'autant plus que nous avons une population vieillissante, mais aussi toute une communauté étudiante. »

Ce repositionnement n'est pas qu'esthétique. Il vise à renverser la perception voulant que le service soit réservé aux personnes à mobilité réduite. D'ailleurs, même le slogan a été inversé. Fini « Un transport adapté et collectif ». On dit maintenant « Un transport collectif et adapté », une nuance qui devient centrale pour le service, qui souhaite s'adresser d'abord à l'ensemble de la population.

### Un virage attendu

Le maire de La Pocatière, Vincent

Bérubé, voit dans ce repositionnement un virage attendu. « Même nous, en tant qu'élus, on n'avait pas la réaction de dire qu'on avait du transport collectif, parce qu'on pensait toujours que Trans-Apte, c'était pour le transport adapté. Maintenant, avec la nouvelle image, le nouveau positionnement, je suis assuré que ça va repositionner cette organisation. Je suis certain qu'il va y avoir une augmentation du volume des demandes. » Le service, qui compte quatre minibus sur le territoire, permet aussi d'effectuer des transferts avec les services des MRC environnantes, une flexibilité essentielle dans un territoire peu densifié.

Au cœur de ce virage se trouve un travail de fond amorcé il y a plusieurs années. La directrice générale de Raoul, Valérie Provencher, rappelle que cette transformation n'est pas née d'hier. De fait, le projet a été initié en 2021. Dès son arrivée en 2020, elle a identifié plusieurs zones grises dans le fonctionnement : politiques séparées, pratiques variables, absence d'un cadre clair.

« Ce travail a mené à la création d'un guide de l'utilisateur, d'une politique de qualité de service, et d'un encadrement administratif plus solide », dit

Mme Provencher, insistant sur le financement, fourni en partie par la MRC, qui a permis d'aller au bout de cette démarche. « C'est important de le dire, parce que ça coûte beaucoup de sous. »

### Nouveau site internet

Un nouveau site internet revampé, accessible à monraoul.com, joue un rôle central dans ce déploiement. Plus clair, plus complet et simple d'usage, il regroupe l'ensemble des informations nécessaires, ainsi que les modalités d'inscription au service désormais entièrement sur demande. Il remplace un ancien portail vieillissant, difficile à naviguer, et peu représentatif du service offert aujourd'hui.

Pour Nancy Dubé, ce virage s'inscrit directement dans la vitalité des municipalités rurales. « Pour avoir une MRC dynamique, ça passe par le transport collectif et adapté, bien structuré », poursuit celle qui y voit un levier essentiel pour répondre aux besoins de mobilité des jeunes, des travailleurs, des personnes âgées, et de tous ceux qui n'ont pas accès à une voiture. « Oui, on va appeler Raoul. Je vais appeler Raoul, il va venir me chercher. Je trouve ça génial. » Le coût de la phase 1 est de 27 629\$.



Denis Martel, stratège en communication, Valérie Provencher, Rémi Pelletier, vice-président du conseil d'administration de Raoul, et Nancy Dubé. Photos : Marc Larouche



La présentation de la nouvelle identité visuelle a attiré beaucoup de gens.

La Loterie des  
**Chevaliers de Colomb**  
Conseil 5425 Ste-Anne

Édition 2026  
**La Chasse à l'As de Trèfle**

1<sup>er</sup> tirage :  
8 janvier 2026

**Notre projet « Phare » cette année :**

**Moisson Kamouraska**  
Nourrir des familles

**Prix de vente des billets**

5\$ / un billet    10\$ / 3 billets    20\$ / 9 billets

Billets disponibles chez Métro Lebel, Marché Ami et Dépanneur Jimbo ainsi qu'en ligne via la plateforme ZEFFY sur notre page Facebook des Chevaliers de Colomb Conseil 5425.

Règlements & licence disponibles au point de vente et sur notre page Facebook des Chevaliers de Colomb - Conseil 5425 Ste-Anne

**NOS PARTENAIRES**

1423E-0924

# Rapportez-les !

100 % recyclés.



Trouvez un lieu  
de retour  
Consignation

Contenants de boisson consignés  
de 100 ml à 2 l



**consignation**

## UNE PREMIÈRE AU CANADA Boutique Sherlou illumine la Côte-du-Sud avec les jouets Lumibrick

La Côte-du-Sud peut se targuer d'un nouveau prestige commercial. Boutique Sherlou, installée à Berthier-sur-Mer, devient la première et la seule boutique au Canada à offrir les produits Lumibrick. Pour la région, qui mise de plus en plus sur l'innovation locale et le commerce de proximité, cette annonce marque une avancée remarquable dans l'univers du jouet spécialisé.

JOSÉ SOUCY



Le propriétaire Jean-François Tétrault. Photo : Courtoisie

Les blocs Lumibrick, compatibles avec ceux de la marque Lego, se distinguent par leurs lumières intégrées, leur design soigné, et des prix accessibles. À la Boutique Sherlou, les visiteurs peuvent les manipuler librement, découvrir la qualité de fabrication, et constater que ces ensembles rivalisent réellement avec les géants du marché.

Avec son humour bien connu, le propriétaire Jean-François Tétrault les décrit comme « de véritables Lego pas Lego! ». Et le produit porte bien cette réputation : Lumibrick permet de construire un village complet, voire une petite ville illuminée, sans craindre de se ruiner. Une proposition qui résonne autant chez les familles sud-côtoises que chez les collectionneurs passionnés.

### Une mission régionale

L'arrivée de Lumibrick — également connu sous l'ancien nom FunWhole — s'inscrit pleinement dans la philosophie de Boutique Sherlou, en l'occurrence débusquer à l'international des produits rares, innovants et introuvables ailleurs au Québec. Cette démarche distingue la boutique non seulement à Berthier-sur-Mer, mais sur tout le territoire de la Côte-du-Sud, où elle est devenue une référence pour ceux qui recherchent des surprises, des exclusivités et des cadeaux qui sortent de l'ordinaire.

« Notre objectif est simple : proposer des produits différents, inspirants et accessibles tout en offrant une véritable expérience », affirme M. Tétrault. Une vision qui reflète l'esprit entrepreneurial de la région, où les commerces indépendants jouent un rôle clé dans l'animation des villages et dans l'offre culturelle et touristique.

### Un moteur pour l'achat local dans toute la région

L'ajout de Lumibrick ne profite pas qu'aux résidents de Berthier-sur-Mer. Il attire également l'attention de Montmagny, de L'Islet, de Saint-Jean-Port-Joli et de l'ensemble de la Côte-du-Sud, où l'intérêt pour les jouets spécialisés et les cadeaux originaux est en pleine croissance. Boutique Sherlou renforce ainsi son statut de destination régionale incontournable, tout en encourageant la population à consommer localement pendant la période des Fêtes.



**CENTRE VISUEL ST-PASCAL**  
UN REGARD SUR L'HORIZON  
Dr Germain Dupuis, optométriste  
Dre Stéphanie Bélanger, optométriste  
Dre Virginie Boudreau, optométriste

269, rue Taché  
Saint-Pascal (Québec) G0L 3Y0

Tél. : 418 492-1430  
Télec. : 418 492-2832



**MAISON D'AIDE ET D'HÉBERGEMENT POUR  
FEMMES VICTIMES DE VIOLENCE CONJUGALE  
AVEC OU SANS ENFANTS**

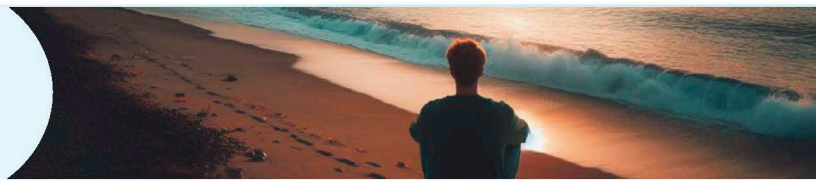
Peu importe le degré de violence que tu vis.  
Même si tu ne veux pas quitter ta relation.  
Même si tu ne veux pas porter plainte.  
Même s'il ne t'a jamais frappée.

info@lehavredesfemmes.com

**418 247-7622**



# LES Laroucheries



## T'es pas sortable !

On préfère souvent se plaindre qu'agir. Par gêne, timidité, et je soupçonne à cause de la peur de déranger la personne qui dérange. Ça vous est certainement déjà arrivé au restaurant, à la caisse, à l'épicerie, de vous faire dépasser par quelqu'un, et qu'en guise de protestation, vous regardez les autres derrière vous en mimant « ben là ! » tout bas. Parce qu'il ne faut surtout pas que l'on crie l'injustice haut et fort.

MARC LAROUCHE

On est comme ça. On se laisse marcher sur les pieds en protestant tout bas. Le gars qui est dans la file de la caisse dix articles et moins à l'épicerie avec un panier plein, maintenant, je lui dis. En fait, je lui tape sur l'épaule, lui montre l'affiche et son panier. Je me fais regarder de travers, mais je bombe le torse, regarde la personne droit dans les yeux et j'assume. Quelquefois, j'ai droit à un petit « bravo » discret, venant des sympathisants derrière. Très discret. Parce que si le malotru se tourne, il ne faut surtout pas que les gens derrière moi lui donnent l'impression d'appuyer ma décision. Pas grave. Je n'ai plus besoin de sympathie. J'agis.

J'ai eu récemment le plaisir de voir le spectacle du chanteur Gowan. Je suis en core sur mon nuage. Le charisme de cette star des années 80, de Glasgow en Écosse, est sans pareil. Il est arrivé sur scène en kilt, triomphant, souriant, tellement sympathique qu'il a fait l'ensemble de ses présentations en français. Approximatif, avec un accent épouvantable, mais tout de même compréhensible. Ça a donné lieu à certaines incongruités, comme la scène (stage en anglais) qui est devenue « l'étage » pour Gowan, mais on a compris. Il a dit être venu en 1985. « Maintenant vous êtes vieux ». La salle a ri. Jaune, nouvelle couleur de nos dents âgées.

Le petit message enregistré d'avant-spectacle avait joué. Vous savez, celui qu'on entend, mais qu'on n'écoute plus, et qui dit d'éteindre son cellulaire, de ne pas prendre de photos, de ne pas jaser pour ne pas déranger les gens, et bla bla bla. La direction de la salle avait décidé de le modifier pour lui donner un air humoristique. Ça a marché. Le monde a ri, mais n'a visiblement pas plus compris.

### Toujours est-il que

Tout allait plutôt bien, jusqu'à ce qu'une blonde — elle aurait pu être brune, bleue ou jaune, ne criez pas au complot —, donc, jusqu'à ce que la blonde lève lentement et discrètement son cellulaire, puis prenne une petite photo à la sauvette.

Voyant que son geste n'avait aucune conséquence, elle l'a ressorti, et cette fois, s'est mise à filmer : zoom in, zoom out, prenant son temps, levant l'écran toujours plus haut. Elle était deux rangées

devant moi. Personne n'osait pas intervenir, même si la lumière de l'écran dérangeait certainement tout le monde derrière elle.

Pire ! Voyant qu'elle filmait et photographiait, plutôt que de la ramener à l'ordre, d'autres ont décidé de faire de même. Une autre blonde (décidément), sa voisine, et une brune (ouf), plus rapide et furtive, mais tout de même. Les préposés ne semblaient pas s'en formaliser. J'ai levé le bras pour faire signe à l'un d'eux, qui m'a vu, a regardé, a vu, et a fait comme s'il n'avait pas vu.

N'en pouvant plus, j'ai profité de la fin d'une chanson et d'un silence dans le discours de Gowan pour lui lancer de ma plus grosse voix radiophonique : « Madame, j'ai votre écran dans la face ». Mouvement furtif, rapide, le cellulaire disparaît. Elle se retourne, et me regarde avec des couteaux dans les yeux. Cinq minutes plus tard, je fais la même chose avec l'autre qui continuait de filmer. « Veux-tu te mêler de tes... d'affaires », qu'elle me lance ! « Hé, à partir du moment où je paie pour voir un spectacle, et que tes agissements me dérangent, ça devient mes... d'affaires. »

Je sais. Ma réplique était bonne et cinglante. J'en étais assez fier. C'est vrai que 20 ans de radio en direct aiguisent une certaine spontanéité. Les préposés de salle ne sont pas plus intervenus lorsqu'un gars derrière moi a décidé lui aussi de filmer avec son cellulaire, mais en utilisant

en plus la lumière !!!

À force de chialer sur Internet, et de passer le plus clair de son temps de travail et libre seul devant un écran, à commenter tout et son contraire en même temps, en a-t-on perdu le respect de l'autre. En groupe ? Encore pire. Et ces images « exclusives » souvent floues et sautillantes, on ne les regardera jamais, et on ne se souviendra même pas d'avoir vu le spectacle, trop occupé à le filmer. Si tu veux voir le show à travers un écran, attend qu'il passe à la télé, me semble, paie pas 150 \$ !

Pour ajouter l'insulte à l'injure, je regarde à ma droite pour me plaindre, et je vois un de mes amis... en train de filmer et de diffuser en direct sur Facebook ! Et à la fin du show, c'est moi qui suis passé pour le gros méchant. « Toi, t'es pas sortable, on va te laisser chez vous ». Me voilà coupable d'avoir fait remarquer à des contrevenants que leur comportement dérangeait.

On est rendu là. Coupable de s'insurger, même lorsqu'on a raison. Trump y serait-il pour quelque chose ? Après tout, il a lancé sans gêne à une journaliste qui le questionnait sur l'affaire Epstein : « Quiet, Piggy ». Le monde s'en est insurgé, durant une bonne heure, maximum, puis on est passé à autre chose.

Pour la référence, Piggy c'est une marionnette. L'épouse de Kermit la grenouille. Une cochonne rose, grassouillette (c'est peu dire) et exubérante de la série américaine culte The Muppets. C'était loin

d'être un compliment. Rares sont ceux qui ont manifesté leur désaccord devant ce manque flagrant de respect envers quelqu'un qui faisait son travail. La plupart en ont même ri.

Mais on ne s'insurge pas devant le président des États-Unis. S'il lève le doigt, on s'incline, et on lui accorde une importance démesurée. À preuve, la cérémonie où l'on gratie des dindes pour l'Action de grâce aux États-Unis est passée cette semaine d'un aparté en fin de téléjournal à une diffusion pendant le bulletin de nouvelles avec une mention « en direct », comme si on annonçait quelque chose d'important. En plus, Trump a profité de l'occasion pour traiter le gouverneur de l'Illinois de « gros tas dégoûtant ». Même la dinde semblait gênée.

Mais si le président des États-Unis peut manquer de respect au point de se moquer de l'apparence physique des gens, pourquoi ferions-nous l'effort d'avoir un peu de respect pour les autres, et se faire dire en fin de compte qu'on n'est pas sortable ? C'est plate, mais je n'ai pas de semblant de réponse.

PS - Mes vacances à Cuba se sont bien passées. Je me sentais vraiment comme à la maison. J'ai mangé du spaghetti au jus de tomate post-ouragan durant une semaine, et il a plu durant quatre jours. Ceci explique peut-être cela.

Cette section propose des textes d'opinion rédigés par les journalistes du Placoteux, et destinés à susciter la réflexion. Ils reflètent le point de vue de leur auteur, et pas nécessairement celui du journal. N'hésitez pas à nous envoyer vos commentaires, car c'est de la discussion que jaillit la lumière.

Chronique

## Nos professionnels

**Coiffure Expression**  
1992 Entr.  
Service et beauté  
Ginette Landry, prop.  
282, Principale Est, Sainte-Hélène  
418 492-9236

« La joie de vous servir »  
**Jean-Marie Rossignol**  
Conseiller en sécurité financière  
418 492-3255  
Assurance-vie  
Protection en cas d'invalidité  
Régimes collectifs  
Rentes, REER

Des projets de  
**VENTE ou d'ACHAT**  
en 2026 ?  
J'attends votre appel !  
**CENTURY 21**  
Nord-Sud  
AGENCE PROPRIÉTÉ  
COURTIER IMMOBILIER  
Pour un SERVICE en ORI  
Plus de 20 ans d'expertise.  
**FRANCE ROY** 418 603-2121  
901, 4<sup>e</sup> avenue Painchaud, La Pocatière

**IAA**  
Groupe financier  
Agence Rivière-du-Loup  
320, boul. Hôtel-de-ville, bur. 200  
Rivière-du-Loup (Qc) G5R 5G6  
Cabinet de services financiers Industrielle Alliance  
Assurance et services financiers inc.  
**Jean-François Cyr**  
Conseiller en sécurité financière  
Assurances  
Épargnes  
Placements  
Analyse de retraite  
Rétirements :  
Courtiers hypothécaires  
Assurance collective  
Gestion de patrimoine  
418-943-8628  
Tous vos besoins à un seul endroit

## Québec resserre la gestion de l'État

Le gouvernement du Québec enclenche une nouvelle phase de son « traitement choc » destiné à rendre l'État plus efficace. La ministre responsable de l'Administration gouvernementale et de l'Efficacité de l'État et présidente du Conseil du trésor, France-Élaine Duranceau, annonce une double mesure en ce sens. Le député local Mathieu Rivest applaudit quant à lui l'initiative.

JOSÉ SOUCY

Il s'agit en somme d'une réduction graduelle de 5000 équivalents temps complet (ETC) d'ici 2027, et l'obligation pour les employés de l'État d'être présents au bureau trois jours par semaine dès la fin janvier 2026.

« Cette décision marque un tournant pour moderniser l'appareil public, et recentrer les services autour des besoins des citoyennes et des citoyens. Toutefois, le gouvernement va veiller à ce que la réduction des effectifs ne compromette pas la qualité des services offerts. La priorité doit rester le service à la population. Le retour au bureau trois jours par semaine peut favoriser la collaboration et l'efficacité », dit Mathieu Rivest au *Placoteux*.

Le gouvernement réaffirme ainsi son intention de diminuer la taille de l'État, et en augmente même la cadence. Pour l'exercice 2025-2026, 2000 ETC ont déjà été retranchés dans la fonction publique, et les efforts se poursuivent pour atteindre 500 ETC hors fonction publique. En 2026-



Mathieu Rivest. Photo : Archives Le Placoteux

2027, Québec prévoit une réduction additionnelle de 2000 ETC dans la fonction publique, et de 500 ETC hors fonction publique, portant le total à 5000 postes éliminés d'ici mars 2027.

Pour y parvenir, le gouvernement mise sur quatre leviers : maintien du gel de recrutement — à l'exception de Santé Québec, des réseaux et des entreprises du gouvernement —, et maintien du gel d'embauche pour les ministères qui n'ont pas atteint leurs cibles; réduction de la bureaucratie; analyse approfondie des missions de l'État; possibilité de réduire volontairement la semaine de travail de 35 à 32 heures, offrant une flexibilité accrue aux employés tout en contribuant aux réductions budgétaires.

Les réseaux de la santé, de l'éducation et de l'enseignement supérieur ne sont toutefois pas visés par les compressions afin de protéger les services directs à la population.

### Trois jours par semaine

Autre changement majeur, les employés de l'État devront réintégrer leur milieu de travail physique au moins trois jours par semaine d'ici la fin janvier 2026. Québec affirme que cette présence accrue vise à renforcer la cohésion, la collaboration, le sentiment d'appartenance et la

créativité au sein des équipes. Le gouvernement soutient également que cette mesure permettra de réduire les délais décisionnels, et d'améliorer le soutien entre gestionnaires et employés, en particulier pour les dossiers complexes.

« Aujourd'hui, nous annonçons des gestes concrets pour réduire la taille de l'État. Nous poursuivons la mise en œuvre de notre vision de l'efficacité. Il s'agit d'une occasion de renforcer nos services publics, de les recentrer sur les priorités des Québécois, et d'optimiser nos façons de faire. En même temps, nous reconnaissons que le monde du travail évolue. C'est pourquoi nous ramenons les employés de l'État au bureau trois jours par semaine », déclare France-Élaine Duranceau.

Cette consolidation, dit-on, s'inscrit dans la continuité des engagements pris par le gouvernement depuis 2018 concernant la gestion des effectifs. Québec assure ainsi qu'il rencontrera les organisations syndicales au cours des prochaines semaines afin de collaborer à la mise en œuvre de ces changements organisationnels. À compter de la fin janvier 2026, la présence minimale de trois jours par semaine au bureau deviendra obligatoire pour l'ensemble des employés de l'État.

# CAMPAGNE D'ACHAT LOCAL 2025

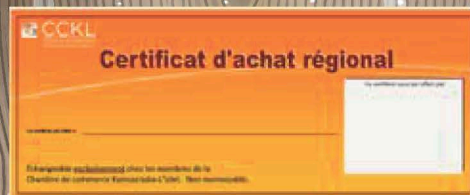
## DU 17 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE 2025

### ACHETEZ ICI ! DONNEZ ICI !



**CCKL**

Chambre de commerce  
KAMOURASKA-L'ISLET



**CCKL**

Chambre de commerce  
KAMOURASKA-L'ISLET

### GRÂCE AUX CERTIFICATS DE LA CCKL !

ILS ONT PERMIS DE GARDER PRÈS DE 700 000 \$ DANS NOTRE RÉGION  
JUSQU'À MAINTENANT ET SONT ACCEPTÉS DANS PLUS  
DE 300 COMMERCE ET ORGANISMES MEMBRES DE LA  
CHAMBRE DE COMMERCE KAMOURASKA-L'ISLET.

POUR EN ACHETER DÈS MAINTENANT  
[WWW.CCKL.ORG](http://WWW.CCKL.ORG)

# Rémi Leclerc, de Sainte-Hélène à Hong Kong

De Sainte-Hélène-de-Kamouraska à Hong Kong, la trajectoire de Rémi Leclerc continue de tracer un chemin improbable, quelque part entre la batterie, les consoles de son et les aéroports. *Le Placoteux* l'a joint en Chine, où il travaille à l'ouverture d'une nouvelle salle de spectacle d'envergure internationale.

MARC LAROUCHE

« J'ai été dans plein de milieux, autant comme musicien que comme technicien. À un moment donné, tu te fais apprécier, tu te fais référer, et quand ça te donne l'occasion de voyager, c'est encore plus le fun. Moi, j'aime beaucoup voyager », dit le technicien et musicien autodidacte né en 1961 à Québec, et qui vit à Sainte-Hélène-de-Kamouraska. Force est

d'admettre qu'il s'est forgé une vie professionnelle qui n'a rien du parcours typique.

Pour son séjour actuel à Hong Kong, il accompagne le collectif Vidéo Phase, qui offre une nouvelle forme artistique hybride combinant en un seul objet musique, vidéo et technologie. « Je les ai rencontrés lorsque je travaillais dans les Maisons de la culture à Montréal. Leurs

performances qui mêlent projections, caméras et écrans m'ont immédiatement interpellé. Je leur ai dit : si jamais vous avez besoin d'un technicien, demandez-moi. »

Cette simple phrase lancée au bon moment s'est transformée en années de collaboration ponctuelle pour le pigiste. Vidéo Phase prend de l'ampleur, s'exporte, garde le contact. Résultat : des tournées internationales, dont une récente au Festival de Séoul, puis ce spectacle à Hong Kong.

« Hong Kong, c'est la deuxième fois. Mais l'Asie, je suis allé plus d'une dizaine de fois », rappelle Rémi. Parmi ses expériences marquantes : un quart de siècle de tournées avec l'Arsenal de la musique. « Chine, Italie, Brésil... On a fait du cirque, du théâtre musical. Vingt-cinq ans, ça a été vraiment un exploit de fidélité. »

## Un théâtre neuf, immense et prestigieux

Sa mission actuelle se déroule au East Kowloon Cultural Centre, un complexe culturel fraîchement inauguré. « C'est immense. C'est un peu comme la Place des Arts. Il y a une grande salle de concert, un théâtre, une petite salle, des répétitions, des expositions. Tout est neuf, super *high-tech*, riche. »

La taille du lieu reflète aussi la démesure de la ville. « Il y a énormément de

monde. On voit des tours d'habitation de 50 étages partout. Dans une seule tour, il y a plus de monde qu'à Sainte-Hélène. » C'est d'ailleurs dans cinq de ces tours résidentielles de la ville qu'a eu lieu récemment l'incendie meurtrier qui, selon le dernier décompte, a fait 159 morts.

## Bouffe, langue et patience

La découverte se poursuit jusque dans les assiettes. « La bouffe est très bonne. Il faut savoir choisir. Les nouilles chinoises d'ici, ça a un rapport quand même avec celles qu'on connaît, mais pas tant. C'est délicieux. » Le vrai défi, c'est la langue. La vieille expression « c'est du chinois » prend tout son sens. « En anglais, on ne se comprend pas. On traduit les écritures avec le téléphone. C'est plus facile qu'avant. »

Plus facile, mais pas plus simple. « Quand tu es en Asie, tout est plus compliqué. Des fois, tu demandes une affaire, c'est long. Ils sont nombreux, ça parle beaucoup. Tu ne comprends pas ce qu'ils disent. Ça finit par arriver, mais il faut être patient. » Et le travail lui-même demande toute une adaptation. « Ici, il n'y a pas quatre ou cinq personnes avec nous, ils sont vingt ou trente. Tu te demandes ce qu'ils font. Ils sont six ou sept autour de la même affaire. C'est un travail très collectif. Ce n'est pas individuel du tout. »



La carrière de Rémi Leclerc l'a mené sur les grandes scènes du monde. Photo : Nat Descôteaux

## Liberté et contacts humains

Voyager pour travailler donne à Rémi Leclerc un sentiment affirmé de sens et d'espace. « Ce que ça m'apporte ? La liberté. Le contact humain aussi. Dans une situation de travail, ce n'est pas pareil que voyager pour le plaisir. Tu as un projet commun. Tu rencontres des gens, tu partages quelque chose. C'est le fun », dit Rémi, qui reconnaît aussi la chance qu'il a.

« Vivre de la musique, ce n'est pas facile. Alors tu développes des à-côtés. Moi, mon à-côté, c'est la technique. On reste dans le domaine du spectacle. Et, oui, avec la musique et la technique, j'en vis. C'est merveilleux. »

Dans le Kamouraska, il est loin d'être inactif. « Il y a de la demande, notamment avec le Cirque de la Pointe-Sèche. C'est tellement magnifique ce qu'ils font. C'est une grande chance de faire partie de ce projet-là. Ça me permet d'en vivre. »

Malgré ses nombreux chantiers techniques, il demeure profondément musicien. Membre du groupe Miriodor depuis 1981, formation culte de musique inventive et

inclassable, il fait aussi partie d'Allochtone, un projet improvisé aux sonorités expérimentales. Deux projets atypiques portés par une curiosité constante.

## Une vie entre deux valises

Rémi Leclerc partira bientôt pour le Japon. « Je profite de mon passage ici pour faire une escale plus longue à Tokyo, mais en vacances. Je n'y suis jamais allé. C'est mon rêve d'aller au Japon », conclut le technicien-musicien qui mène une vie simple et complexe à la fois, ancré dans la nature de Sainte-Hélène, mais toujours prêt à traverser un océan, sa valise toujours prête. Une belle manière de garder l'équilibre. « On ne sait jamais ce qui peut arriver dans la vie. »



Pour Rémi Leclerc, voyager pour le travail est enrichissant sur le plan humain. On voit ici l'équipe en plein travail. Photo : Courtoisie

Marie Denise Pelletier

Noël  
PARLE-MOI  
À L'ÉGLISE DE KAMOURASKA

13 DÉCEMBRE  
2025  
20 H

En 2005, Marie Denise Pelletier offrait Noël, parle-moi, un album qui nous plonge dans la magie des fêtes, année après année. Depuis, la tradition veut qu'aux premiers flocons, elle sillonne le Québec pour y chanter Noël. Avec sa voix exceptionnelle, qu'elle fait douce et enveloppante pour l'occasion, Marie Denise Pelletier donne aux classiques du temps des fêtes un souffle chaud au beau milieu de l'hiver.

CONCERT DE NOËL PRÉSENTÉ PAR  
LA FABRIQUE DE KAMOURASKA  
Admission générale : 45 \$  
Informations et réservations : Karine Guignard 418 866-1785  
Bureau de la Fabrique 418 492-2140

## Les élus misent sur une relance régionale

Le premier rendez-vous de la Table régionale des élus(es) municipaux du Bas-Saint-Laurent (TREMBSL) depuis les élections municipales a permis de remettre plusieurs dossiers majeurs sur la table. Les membres ont accueilli la ministre responsable de la région du Bas-Saint-Laurent, Amélie Dionne, pour une rencontre de travail où transport, forêts, infrastructures municipales et immigration ont occupé toute la place. Le communiqué de la Table résume clairement l'enjeu central : il faut accélérer et sécuriser les leviers permettant aux municipalités de poursuivre leurs projets structurants.

MARC LAROUCHE

« Je suis très heureuse de cette première rencontre. Nos échanges ont été particulièrement constructifs », affirme Amélie Dionne qui dit avoir voulu exposer sa vision et ses priorités pour la région. Elle souligne avoir convenu avec les élus d'un terrain commun où le transport régional, la filière forestière, les services de santé de proximité et les enjeux de main-d'œuvre forment un bloc prioritaire. La ministre insiste : le développement régional doit se faire « en étroite concertation avec les acteurs du milieu », et en misant sur le potentiel complet du Bas-Saint-Laurent.

Le transport collectif régional a ouvert la discussion. Les élus demandent un financement réservé afin de permettre à la Régie de transport du Bas-Saint-Laurent (RTBSL) de déployer enfin les services attendus depuis longtemps par la population. Ils souhaitent que la ministre porte

la voix de la région pour inscrire la RTBSL dans la liste des organismes admissibles au nouveau Programme d'appui au développement du transport collectif.

L'avenir de la filière forestière a été abordé avec la même insistance. La TREMBSL presse Québec de déposer rapidement une modernisation du régime forestier. Gérald Beaulieu, préfet de La Matanie, espère voir 2026 commencer avec une proposition claire d'un modèle régionalisé de gouvernance des forêts.

Autre préoccupation majeure : les infrastructures municipales. Les élus demandent au gouvernement du Québec de conclure sans délai une entente avec Ottawa afin que les sommes promises pour les infrastructures d'eau et collectives puissent enfin être versées dans le programme TECQ.

Les discussions ont aussi porté sur

l'immigration. Les élus ont expliqué dans quels cas ils appuient les demandes de droit acquis, notamment pour les travailleurs étrangers temporaires déjà engagés dans la région. L'objectif est clair : éviter des départs non souhaités, et protéger la stabilité de la main-d'œuvre. Ils souhaitent également une clause de droit acquis pour les personnes établies au Bas-Saint-Laurent avec un permis d'étude ou de travail répondant aux critères du Programme d'expérience québécoise.

Cette rencontre marque un premier tour d'horizon intensif entre les nouveaux élus municipaux et la ministre régionale. La TREMBSL réaffirme d'ailleurs son rôle de porte-voix politique auprès des gouvernements supérieurs, rappelant qu'elle regroupe les huit préfets des MRC du Bas-Saint-Laurent, ainsi que les dix maires des municipalités de centralité.



Les membres de la TREMBSL entourent Amélie Dionne lors de leur rencontre du 28 novembre. Photo : Courtoisie

## Célébrer la biodiversité

La Fête des semences de La Pocatière ouvrira la saison de jardinage 2026 en plein cœur de l'hiver, le 24 janvier de 9 h à 16 h à l'ITAQ, sous la thématique Célébrons la biodiversité.

MARC LAROUCHE

« Cette thématique est naturelle pour notre équipe, puisque depuis cinq ans, notre Fête fait la promotion d'une grande diversité de semences produites au Québec. Ces semences sont adaptées à nos conditions climatiques, préservent notre patrimoine biologique, et mettent en valeur la biodiversité », explique le responsable des communications Yan Karmouche. Grâce aux semenciers, exposants et conférenciers, les jardiniers apprendront des pratiques écologiques pour soutenir la biodiversité à leur échelle.

Au centre de cette journée festive et gratuite organisée par le Collectif Vert-Dire, des semenciers du Québec présenteront une vaste sélection de semences de qualité supérieure. Ces passionnés pourront vous conseiller, et peut-être même partager leurs secrets de jardinage !

Une dizaine d'entreprises locales offriront des articles en lien avec le jardinage, ainsi que divers produits à base de plantes locales.

### Volet formation

Parallèlement, des conférences enrichissantes seront présentées dans l'auditorium par des personnalités du monde horticole, « une bonne manière d'acquiescer de nouvelles connaissances », ajoute M. Karmouche. La halte-garderie animée par l'organisme COSMOSS offrira une variété d'activités pour les enfants et les adolescents, permettant aux parents de profiter pleinement de l'événement.

Cette année, un local sera entièrement dédié au traditionnel échange de semences entre visiteurs. Pour plus d'informations, suivez la page Facebook La Fête des semences de La Pocatière.



La Fête des semences attire annuellement près de 1000 visiteurs. Photo : JHA Photographie

LES ARTS DE LA SCENE

en collaboration avec

vous présentent

### MATT LANG

#### ALL NIGHT LONGER

Après avoir vendu plus de 50 000 billets au cours de sa tournée More, **Matt Lang** est de retour avec un tout nouveau spectacle pour son album **All Night Longer**. Celui qui a gagné deux Félix lors du plus récent Gala de l'ADISQ nous propose un show digne des plus grands Honky Tonk des États-Unis avec une production plus grandiose que jamais. L'artiste new country et ses musiciens continuent d'amener Nashville au Québec avec les pièces à succès de ses premiers albums, ainsi que toutes les chansons de son nouvel opus. Ce spectacle réserve de belles surprises pour les fans de country, mais aussi pour les nostalgiques et les adeptes de rock.

**Judi 8 janvier 2026 (SUPPLÉMENTAIRE) | Vendredi 9 janvier 2026**  
20 h salle Edwin-Bélanger

CAHIER DÉTACHABLE À CONSERVER

# ZONE circulaires

Nous couvrons  
**100%**  
des foyers des  
MRC de  
Kamouraska  
et de l'Islet

Le **Placoteux**

## Publiez et distribuez vos circulaires au meilleur prix!

**19 601 EXEMPLAIRES**

Pour plus d'information : Hélaine Pettigrew  
418 492-2706, p. 108  
helaine@leplacoteux.com



CHASSE | PÊCHE | PLEIN AIR

VALIDE DU 9 AU 21 DÉCEMBRE 2025

CIRCULAIRE COMPLÈTE DISPONIBLE EN MAGASIN

40% DE RABAIS

**39<sup>99</sup>\$**  
REG.: 69<sup>99</sup>\$

CAMÉRA DE CHASSE

« TRAIL »

Images / Vidéos  
- 12 MP / HD 720p  
- Flash infrarouge faible lueur  
- Portée de 70'  
279083-100



10\$ DE RABAIS

**59<sup>99</sup>\$**  
REG.: 69<sup>99</sup>\$

SPYPOINT

CAMÉRA DE CHASSE

« FORCE-24 »

Photos / Vidéos  
- 24MP / 2K  
- Détection et flash : 70'  
- Déclenchement : 0,5 s  
283010-100 / 01839



55% DE RABAIS

**69<sup>98</sup>\$**  
REG.: 154<sup>98</sup>\$

RAQUETTES ET BÂTONS

« YUKON »

- Cadre en aluminium  
- Système de fixation à double cliquet  
- Sac de transport en nylon 600D et bâtons inclus  
Gr.: 8x21 – 8x25 – 9x30  
494250-132 / 494251-132



45\$ DE RABAIS

**94<sup>99</sup>\$**  
REG.: 139<sup>99</sup>\$

CAMÉRA D'ACTION

« SAFARI 6D »

- Vidéo UHD 4K - Double écran - Taux de rafraîchissement élevé  
- Grand angle réglable - Stabilisation de l'image  
- Enregistrement sous-marin à 30 m  
- Wi-Fi et application Safari Connect  
336012-100 / SAFARI6D



20\$ DE RABAIS

**159<sup>99</sup>\$**  
REG.: 179<sup>99</sup>\$

VESTE

CHAUFFANTE

Veste chauffante  
- Softshell et intérieur en mesh  
- Traitement DWR contre l'eau  
Gr.: XS – 2XL  
690250-612  
Gr.: S - 3XL  
690250-112



NOUVEAUTÉ 2025

VESTES SOUS-COUCHE  
CHAUFFANTES



IDÉALE EN  
SOLO OU SOUS  
UN MANTEAU

199<sup>99</sup>\$

COUTEAU

« BÖKER PLUS »

Le kit ultime pour créer ton couteau  
Inclus : - 2 lames

- Différentes plaquettes de manche et renforts, clips et quelques surprises

271639-101 / 01BP0033



49<sup>99</sup>\$

ÉTUI GRATUIT  
VALEUR : 17<sup>99</sup>\$

COUTEAU

« RAZOREDC LITE »

- Lame : 3,5"
  - Acier inoxydable japonais 420J2
  - Manche en nylon et TPR antidérapant
  - Inclus 6 lames
- 467050-100 / RLB-30L



20\$ DE RABAIS

139<sup>99</sup>\$  
REG. : 159<sup>99</sup>\$

GANTS

LÉGERS  
CHAUFFANTS

- 3 modes (faible / moyen / élevé)
- Capacité maximale de 8 h
- Batterie Li/ion

Gr. : S - XL  
956165-112



PLUS DE 15% DE RABAIS

44<sup>99</sup>\$  
REG. : 54<sup>99</sup>\$

CHAUFFE-MAINS

« UT2S »

- Rechargeable
  - 2 unités magnétiques
  - 5 000 mAh chaque
  - Durée : 3 à 8 heures
- 244085-100



GARDEZ VOS MAINS  
AU CHAUD!



10\$ DE RABAIS

34<sup>99</sup>\$  
REG. : 44<sup>99</sup>\$

Buck Expert.

APPEAU

« X-TREM »

- Boutons régulateurs pour passer du grognement grave au bêlement plaintif.
- Facile à utiliser

242063-100



LA SALOPETTE  
ET L'AVENTURIER

531, boul. Hébert, Saint-Pascal 418 492-2702

salopetteaventurier.com



Dû à la situation incertaine chez Postes Canada, notre prochaine édition sera disponible dans ces points de dépôt :

Abonnez-vous à notre infolettre pour ne rien manquer au cours des prochaines semaines



## MRC DE KAMOURASKA

### KAMOURASKA

– Poissonnerie Lauzier

### LA POCATIÈRE

– Marché du Quartier  
– Métro Lebel  
– Esso La Pocatière, route 132  
– Librairie L'Option  
– Canadian Tire  
– Centre d'achat La Pocatière  
– Résidence Les Bâtisseurs  
– Ville La Pocatière  
• Centre Bombardier  
• Réception de l'Hôtel-de-Ville  
• Bibliothèque

### MONT-CARMELO

– Épicerie Chez Daniel  
– Bureau municipal

### RIVIÈRE-OUELLE

– Bureau municipal

### SAINT-ALEXANDRE

– Bureau municipal  
– Magasin Marcel Thériault  
– Familiprix  
– Épicerie du Coin Marché Richelieu

### SAINT-ANDRÉ

– Bureau municipal

### SAINT-BRUNO

– Bureau municipal

### SAINT-DENIS

– Maison de Jean-Baptiste  
– Bureau municipal

### SAINT-GABRIEL

– Dans la boîte aux livres  
située au bureau municipal

### SAINT-GERMAIN

– Bibliothèque municipale

### SAINT-JOSEPH

– Bureau municipal

### SAINT-ONÉSIME

– Bureau municipal  
– Dépanneur Jimbo

### SAINT-PACÔME

– Épicerie Gilbert Royer  
– Boucherie Gaston Dubé  
– Bureau municipal

### SAINT-PASCAL

– Maxi  
– Lunik  
– Filgo, dépanneur  
– Centre sportif  
– Camille Dumais  
– Bureau du Journal  
– La salopette et l'aventurier  
– Resto de la Montagne 2.0

### SAINT-PHILIPPE-DE-NÉRI

– Alimentation Lucien Dubé  
– Bureau municipal  
– Pédro Canada

### SAINTE-ANNE-DE-LA-POCATIÈRE

– Bureau municipal

### SAINTE-HÉLÈNE

– Épicerie Charest  
– Bureau municipal

## MRC DE L'ISLET

### L'ISLET

– Municipalité (3 bibliothèques)  
– Bureau municipal  
– PH Normand et fils  
(Marché Extra)

### SAINT-ADALBERT

– Bureau municipal

### SAINT-AUBERT

– Marché Richelieu  
– Bureau municipal

### SAINT-CYRILLE

– Bureau municipal

### SAINT-DAMASE

– Bureau municipal

### SAINT-JEAN-PORT-JOLI

– Coop La Paix  
– Bijouterie Jean  
– Centre de services Desjardins

### SAINT-MARCEL

– Alimentation Blanchet  
– Bureau municipal

### SAINT-OMER

– Bureau municipal

### SAINT-PAMPHILE

– Marché Tradition  
– Dépanneur le 550 halte  
Multiservices (Boni soir)  
– Bureau municipal

### SAINT-ROCH-DES-AULNAIES

– Dépanneur Shell  
– Marché des Aulnaies  
– Bureau municipal

### SAINTE-FÉLICITÉ

– Bureau municipal

### SAINTE-LOUISE

– Marché aux Caissons  
– Bureau municipal

### SAINTE-PERPÉTUE

– Les Marché Tradition  
– Bureau municipal

### TOURVILLE

– Dépanneur H&R Gaulin  
– Bureau municipal

Le Placoteux

## PROMUTUEL ASSURANCE DU LAC AU FLEUVE 350 000 \$ à des organismes communautaires

Au terme de la huitième édition de l'initiative **Au cœur de votre collectivité**, Promutuel Assurance du Lac au Fleuve remettra 350 000 \$ à 99 organismes communautaires pour la réalisation de projets porteurs pour les communautés situées sur son territoire. Pour le Kamouraska, 14 organismes recevront un total de 40 000 \$.

« Notre engagement envers les communautés est au cœur de notre mission. Ensemble, nous avons le pouvoir de faire une différence. Avec le projet Au cœur de votre collectivité, nous appuyons des organismes qui favorisent un tissu social fort et essentiel. C'est une grande fierté d'avoir le privilège de les accompagner dans la réalisation de leurs initiatives inspirantes », souligne la présidente du conseil d'administration, Martine Thériault.

### Coup de cœur régional

Un volet Coup de cœur régional a été ajouté au programme afin de faire

rayonner les organismes au sein de la communauté, en plus de leur apporter une aide supplémentaire pour la réalisation de leur projet. À l'issue des délibérations du jury, cinq projets par région ont été soumis au vote du public afin de déterminer un Coup de cœur dans chacune d'elles.

Les cinq lauréats recevront ainsi un montant additionnel de 5000 \$ pour réaliser leur projet. Au Kamouraska, c'est le Centre d'art de Kamouraska qui s'est illustré pour le Coup de cœur régional. Son projet *Moi à l'œuvre* est un programme

d'éducation artistique et de développement social gratuit qui initie plus de 1200 enfants de deux à huit ans à l'art actuel grâce à des spectacles-ateliers animés par des artistes professionnels. Offert dans les écoles et les garderies, il stimule l'imaginaire, la curiosité et la communication tout en favorisant l'égalité des chances et l'éveil culturel dans des milieux où l'offre artistique est limitée.

En plus du projet du Centre d'art de Kamouraska, les autres Coups de cœur régionaux 2025 sont La Virée nordique de Charlevoix, La Fondation de l'hôpital Sainte-Anne-de-Beaupré de la région de la Côte-de-Beaupré, L'Espoir de Shelna sur la Côte-Nord, et La Maison d'intégration Norla au Saguenay-Lac-Saint-Jean.

« Chaque année, c'est avec admiration et reconnaissance que nous constatons l'imagination et l'implication des organismes qui travaillent avec cœur sur l'ensemble de notre territoire. En considérant que chaque dollar investi dans notre communauté est un pas vers un avenir plus solidaire, nous ne pouvons qu'être fiers d'appuyer ces organismes qui contribuent à concrétiser cet avenir plus lumineux », conclut Pierre Raymond, directeur général de la mutuelle.

Pour connaître la liste des bénéficiaires de l'édition 2025, consultez **Au cœur de votre collectivité - du Lac au Fleuve | Promutuel Assurance**. Depuis l'instauration du programme en 2015, Promutuel Assurance du Lac au Fleuve aura permis la réalisation de 490 initiatives en attribuant plus de 1 828 000 \$ aux organismes pour la poursuite de leur travail au sein de leurs communautés respectives.

Source : Promutuel Assurance du Lac au Fleuve



Une somme de 350 000 \$ a été partagée entre 99 organismes communautaires. Photo : Courtoisie

## Un tirage pour soutenir le Centre-Femmes

Le Centre-Femmes La Passerelle du Kamouraska entreprend une nouvelle démarche de financement communautaire afin de réaliser des travaux jugés prioritaires sur son bâtiment. L'organisme, actif depuis près de vingt-cinq ans dans la région, doit réunir près de 70 000 \$ pour corriger plusieurs éléments d'infrastructure devenus nécessaires au bon fonctionnement de ses activités.

Selon l'organisme, les travaux prévus touchent trois volets principaux : l'installation d'arrêts de neige afin d'assurer la sécurité des usagères et du personnel durant l'hiver; la réfection de la toiture de la partie ouest du bâtiment, qui montre des signes d'usure; l'ajout d'une plate-forme élévatrice, un investissement important permettant d'améliorer l'accessibilité du Centre aux femmes à mobilité réduite.

### Tirage moitié-moitié

Pour amasser les sommes requises, le Centre-Femmes lance un tirage moitié-moitié, une formule simple où la moitié du montant récolté est remise à l'organisme, et l'autre à la personne gagnante. Au moment d'écrire ces lignes, les billets vendus faisaient monter la cagnotte à 1550 \$.

Les billets peuvent être achetés exclusivement en ligne via la plate-forme Rafflebox : [www.rafflebox.ca/fr/raffle/cflpdk](http://www.rafflebox.ca/fr/raffle/cflpdk). Plusieurs options d'achat sont offertes pour encourager la participation du plus

grand nombre : un billet pour 5 \$, trois billets pour 10 \$, 7 billets pour 20 \$, 20 billets pour 50 \$, et 50 billets pour 100 \$.

### Mobilisation pour la pérennité

Le Centre-Femmes espère que la mobilisation de la communauté permettra de financer les travaux et d'assurer la pérennité de ses services. L'organisme rappelle que chaque contribution, petite ou grande, soutient directement les femmes du Kamouraska, et renforce un lieu devenu essentiel pour de nombreuses citoyennes.

Depuis son ouverture, La Passerelle du Kamouraska s'est imposée comme un acteur social incontournable pour les femmes du territoire. Chaque année, l'organisme accueille des centaines de participantes qui viennent y chercher écoute, soutien, ateliers de formation, activités de développement personnel ou collectif, ainsi qu'un lieu permettant de briser l'isolement. (J.S.)



### TIRAGE MOITIÉ MOITIÉ

Scanner pour acheter un billet



## TRÊVE DE PLACOTAGE

AVEC JOSÉ ET RICHARD

Placoteux.com



www.leplacoteux.com

Chaque semaine, ne manquez pas le balado du Placoteux où l'on parle des enjeux de la région avec Richard Bossinotte et José Soucy!



# Construire un futur qui se conjugue au présent

**Lorsque Walid est arrivé au Québec, il rêvait de grands espaces et d'aventures. Plusieurs années plus tard, il fait la rencontre d'Ameni lors d'une visite en Tunisie et le couple choisi Région L'Islet, où Walid a posé ses valises depuis longtemps, pour construire leur vie commune. Ayant surmonté les embûches avec courage et résilience, Walid et Ameni envisagent aujourd'hui un futur où leurs rêves sont aussi vastes que l'horizon.**

Également originaire de la Tunisie, Walid s'est établi dans la municipalité de L'Islet en 2006, juste avant la crise économique qui a secoué le monde en 2008. Débrouillard, il réussit à se trouver un emploi, puis effectue un retour aux études afin d'obtenir un DEP en Électromécanique en 2013.

Il travaille aujourd'hui dans un domaine qui le passionne et, depuis quelques années, dans une entreprise de L'Islet où il se sent apprécié et respecté. Bien que son premier hiver en sol québécois ait été tout un choc, il affirme que son intégration dans la communauté s'est faite en douceur, avec ouverture et bienveillance.

## **Un accompagnement humain permettant de voir plus loin**

Après leur mariage en 2023, Ameni et Walid entament rapidement les démarches d'immigration. Ameni arrive au Québec en mars 2024, avec un visa de visiteur et l'espoir que sa demande de parrainage, qui lui permettra ensuite d'obtenir sa résidence permanente, soit acceptée afin de pouvoir construire ici sa nouvelle vie.



Avec la participation financière de :

Québec 

Le processus de parrainage étant bien souvent fastidieux et complexe pour les nouveaux arrivants, le couple a pu compter sur l'accompagnement d'un agent en immigration du Carrefour Jeunesse Emploi Région L'Islet. Le soutien bienveillant de l'organisme s'est avéré un appui précieux, autant pour naviguer dans les démarches administratives que pour trouver du soutien dans cette transition de vie.

En plus de l'aide fournie pour comprendre et compléter les documents et formulaires requis pour faire avancer son dossier d'immigration, les différents services offerts par le CJE Région L'Islet aux personnes immigrantes ont permis à Ameni de traverser les bouleversements avec détermination et d'envisager un futur lumineux dans sa nouvelle terre d'accueil.

Titulaire d'une formation de comptabilité en Tunisie, Ameni s'est inscrite au Cégep de La Pocatière afin de se familiariser avec les pratiques québécoises et obtient ensuite un permis de travail ouvert. Elle a également brisé l'isolement et tissé des liens avec d'autres personnes de la région en participant aux différentes activités offertes par l'organisme : cuisines communautaires, rassemblements festifs, activités interculturelles, etc.

### **Bâtir son avenir, un projet à la fois**

Dans l'adversité, Walid est demeuré un pilier pour sa conjointe. Bien ancré dans la communauté, il a pu mettre son expérience à profit pour soutenir Ameni, lui faire découvrir les beautés naturelles et culturelles de la région et lui donner l'occasion de tomber sous le charme de cette communauté tissée serrée qui est maintenant la leur. Jour après jour, Ameni se sent un peu plus chez elle dans son nouvel environnement.

Aujourd'hui, le couple voit enfin la ligne d'arrivée se profiler à l'horizon et tous les espoirs sont permis. Plusieurs se concrétisent déjà : Ameni a terminé sa formation en comptabilité et trouvé un emploi, leur réseau social commun s'agrandit, et leur sentiment d'appartenance se renforce chaque jour. Ils rêvent maintenant d'une coquette maison dans un endroit tranquille, d'une vie sociale dynamique... et d'une salle de sport à proximité!

**Bâtir son futur en terre d'accueil demande du courage et gagne à se faire en étant bien entouré. Ressources engagées et communauté bienveillante sont des éléments clés pour transformer les rêves en projets concrets. Dans Région L'Islet, ces histoires inspirantes s'écrivent au présent et forment notre avenir!**

1123E4925



[regionlislet.com](https://regionlislet.com)



## Avis de décès

**Diane Morin** (1951-2025)  
Saint-Pascal

À la résidence Hélène-Lavoie de La Pocatière le 27 novembre 2025, est décédée à l'âge de 74 ans Mme Diane Morin, conjointe de M. Gilles Marquis; fille de feu Mme Anna Bérubé et de feu M. Arthur Morin. Elle demeurait à Saint-Pascal, Kamouraska.

**La famille recevra les condoléances à la Résidence funéraire Daniel Caron, 395, avenue Chapleau, Saint-Pascal, le samedi 13 décembre 2025 dès 9 h. Une liturgie de la parole sera célébrée le jour même à 11 h, au salon de Saint-Pascal. L'inhumation aura lieu ultérieurement au cimetière de Saint-Joseph-de-Kamouraska.**

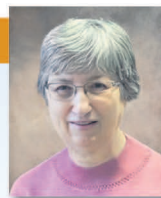
Elle laisse dans le deuil son conjoint, Gilles Marquis. Elle était la sœur de : feu Colombe (feu Gilles Beauchemin), Madeleine, feu Nicole (feu Richard Soucy) (Réjeanne Chénard). Elle laisse également dans le deuil ses beaux-frères et belles-sœurs : Jocelyn (Johanne Pelletier), Nicole, Johanne (Carlos Angulo), Michel (Shirley Dauteuil), Joël (Karine Gagné), ses neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents des familles Morin et Marquis ainsi que ses ami(e)s.

Des remerciements sont adressés à Kathleen Soucy et Claudine Pelletier pour leur soutien et l'attention portée à madame Morin.

La direction des funérailles a été confiée à la



**Résidence Funéraire Daniel Caron**  
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal  
www.groupefunerairecaron.com  
418 492-2222



## Avis de décès

**Lise Normand** (1953-2025)  
Saint-André-de-Kamouraska

Au centre d'hébergement Villa-Maria de Saint-Alexandre-de-Kamouraska, le 27 novembre 2025, est décédée à l'âge de 72 ans et 10 mois Mme Lise Normand; fille de feu Mme Jeanne Viel et de feu M. François Normand. Elle demeurait à Saint-André-de-Kamouraska. **Le service religieux a été célébré le vendredi 5 décembre 2025 à 11 h, en l'église de Saint-André et de là au cimetière paroissial.**

Elle laisse dans le deuil ses frères : Gilles (Jeanne Potvin) et Claude (Irène Bélanger); son neveu et ses nièces : Carl (Sylvie St-Pierre), Estelle (Yves Christian Dumont), Caroline (Philippe Soucy), Julie (Louis Bernard Forgues); ses arrière-petits-neveux : Simon, Chloé, Jean-Thomas, Louis-François, Samuel, Mathieu, Alexis; ses arrière-arrière-petits-neveux : Emmy, Jules, Louis; ses cousins, cousines, autres parents des familles Viel et Normand ainsi que ses ami(e)s.

Des remerciements sont adressés au personnel du centre d'hébergement Villa-Maria ainsi qu'à celui de la résidence Desjardins de Saint-André-de-Kamouraska pour les bons soins prodigués.

Vos condoléances peuvent se traduire par un don à la Société canadienne du cancer, 5151, boul. de l'Assomption, Montréal (Québec) H1T 4A9.

La direction des funérailles a été confiée à la



**Résidence Funéraire Daniel Caron**  
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal  
www.groupefunerairecaron.com  
418 492-2222



## Avis de décès

**Denise Labrie** (1939-2025)  
Saint-Pascal

À l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima de La Pocatière le 26 novembre 2025, est décédée à l'âge de 86 ans et 3 mois Mme Denise Labrie, épouse de feu M. Marc Bard; fille de feu Mme Marie-Louise Voyer et de feu M. Rosaire Labrie. Elle demeurait à Saint-Pascal, Kamouraska.

**La famille recevra les condoléances à la Résidence funéraire Daniel Caron, 395, avenue Chapleau, Saint-Pascal, le vendredi 15 mai 2026 dès 12 h. Une liturgie de la parole sera célébrée le jour même à 14 h, au salon de Saint-Pascal et de là au cimetière paroissial.**

Elle laisse dans le deuil ses enfants : Eric (Rani Druda), Martin (Nathalie Landry) et Marie-France Lebel; ses petits-enfants, Louis et Philippe Laroche, Valérie et Tulee Lebel. Elle était la sœur de : feu Jacques (feu Gabrielle Bolduc), Yvette (feu Marcel Gariépy), feu Julie (feu Jean-Yves Mignault), Napoléon (Céline Bernier), Guy (Marie-Josée Dubois), Marcel (Nicole Dubé), feu Monique (Claude Lamarre), feu Lucie, Jean (Marielle Paradis), Émilie (François Doré), Jacqueline (Constant Plourde), Hélène (Jacques St-Pierre). Elle laisse également dans le deuil les enfants de monsieur Bard : Brigitte, Hélène, feu Christian, feu Dominique, Geneviève ainsi que leurs enfants; ses beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents des familles Labrie et Bard ainsi que ses ami(e)s.

Des remerciements sont adressés au personnel des résidences Labrie de Saint-Pascal ainsi qu'aux Drs Mario Lebel et Josée Rousseau pour les bons soins prodigués.

Vos condoléances peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima, 1201, 6<sup>e</sup> Avenue, La Pocatière (Québec) G0R 1Z0.

La direction des funérailles a été confiée à la



**Résidence Funéraire Daniel Caron**  
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal  
www.groupefunerairecaron.com  
418 492-2222



## Avis de décès

**Léon Chénard** (1940-2025)  
Saint-Pacôme

À l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima de La Pocatière, le 29 novembre 2025, est décédé à l'âge de 85 ans et 7 mois M. Léon Chénard, époux de Mme Lucette Milliard; fils de feu Mme Joséphine Boucher et de feu M. Delium Chénard. Il demeurait à Saint-Pacôme, Kamouraska.

**Les membres de la famille accueilleront parents et amis à la Maison funéraire Viateur Gallant, 192, boulevard Bégin, Saint-Pacôme, le samedi 13 décembre 2025 dès 11 h. Une liturgie de la parole sera célébrée le jour même à 14 h, au salon de Saint-Pacôme et de là au cimetière paroissial.**

Il laisse dans le deuil son épouse, Lucette Milliard. Il était le père de : feu Marco et Stéphane (Linda Lachance). Il laisse également dans le deuil sa petite-fille, Marina; son arrière-petite-fille, Luna. Il était le frère de : feu Simone (feu Lionel Lavoie), feu Gérard (feu Raymonde Fortin), Yvon (Lise Lévesque), Ghyslaine (feu Émilien Dionne), Denise (Claude Briand), Jacques, Réal (Aline Lacroix), Jean-Marc (Gaétane Beaulieu), Michel (Anne Cantin); le beau-frère de : feu Lucien, feu Pierrette (feu Gérard Dumais), feu Anita (feu Michel Dubé), feu Robert (feu Huguette Dionne), feu Marcel (feu Rachel Lizotte). Sont aussi attristés par son départ ses neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et ami(e)s.

La famille désire remercier le personnel du CLSC de Saint-Pacôme et l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima pour les bons soins prodigués.

Vos condoléances peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima, 1201, 6<sup>e</sup> Avenue, La Pocatière (Québec) G0R 1Z0.

La direction des funérailles a été confiée à la



**Maison funéraire Viateur Gallant**  
Filiale de la Résidence Funéraire Daniel Caron  
353, avenue Chapleau, Saint-Pascal  
www.groupefunerairecaron.com  
418 492-2222



## Messe anniversaire

**Jeannine Lévesque**  
Saint-Pascal

« Chère Jeannine, il y a un an tu nous quittais. Ton souvenir sera à tout jamais gravé dans nos cœurs. »

**C'est donc à ta mémoire que sera célébrée une messe anniversaire en l'église de Kamouraska, ce dimanche 14 décembre 2025 à 9 h 30. Merci aux parents et amis qui se joindront à nous pour cette célébration.**



## Remerciements

**Léopold Chénard**  
Saint-Gabriel-Lalemant

Suite au décès de M. Léopold Chénard, survenu le 16 septembre dernier, nous vous prions d'agréer l'expression de nos sincères remerciements et conservons toujours un souvenir ému de la sympathie que vous nous avez témoignée.

*Son épouse, Juliette Chénard; ses fils : Jean-Paul, Marcel (Elise Plourde), Sylvain; ses petits-fils : Julien, Yanic (Josianne Lavoie-Martin), Tommy et son arrière-petit-fils : Alexis.*



## Remerciements

**Jean Martin**  
La Pocatière

À vous tous qui étiez présents à nos côtés en cette période difficile, nous vous adressons du fond du cœur un grand Merci.

À vous qui, par votre présence, vos fleurs, vos dons, vos pensées, vos prières et vos mots réconfortants, avez témoigné de votre soutien et votre amitié; vous qui nous avez aidés à supporter notre peine après le décès de mon amoureux, Jean Martin, survenu le 12 octobre dernier.

*Son épouse Mme Danielle Dumais; ses enfants et ses petits-enfants qu'il aimait tant.*

Nos plus sincères remerciements à chacun de vous.



## Remerciements

**Jean-François Ouellet**  
La Pocatière

Nos remerciements les plus sincères à tous ceux et celles qui ont partagé notre chagrin, lors du décès de M. Jean-François Ouellet, survenu le 30 octobre dernier. Votre présence ainsi que toutes les marques de sympathie manifestées de quelque façon que ce soit, nous ont été d'un grand réconfort et furent très appréciées.

Que chacun de vous trouve dans ces remerciements l'expression de notre reconnaissance et les considère comme vous étant adressés personnellement.

*Son épouse Mme Lise Saint-Onge; sa fille Amélie et son gendre Christian Pelletier; ses petites-filles : Marika et Zoé.*

## Les Quartiers A participent au nouveau documentaire de France Beaudoin

Les résidents des Quartiers A, situés au 167, rue des Pionniers Ouest à L'Islet, ont vécu une journée peu banale le printemps dernier, alors que l'équipe de tournage du nouveau documentaire *J'ai souvenir encore*, signé par l'animatrice et productrice France Beaudoin, s'est arrêtée à la résidence.

Le film, qui explore le pouvoir de la musique auprès des personnes vivant avec des troubles neurocognitifs, a été diffusé le 2 décembre, et est disponible sur ICI Tou.tv. Il est accompagné d'un balado sur OHdio.

La résidence, reconnue pour ses approches non pharmacologiques auprès des aînés atteints de troubles neurocognitifs — notamment la maladie d'Alzheimer —, a rapidement attiré l'attention de la production. Depuis leur fondation, Les Quartiers A accordent une place centrale aux activités musicales : ateliers aux deux semaines avec l'École Destroismaisons, présence régulière de chansonniers et de musiciens, et un environnement où l'expression artistique devient un outil d'apaisement et de connexion.

« Depuis les débuts des Quartiers A, les activités musicales ont toujours eu une place de choix dans notre programmation... Nous avons un bassin de chansonniers et de musiciens », explique Sonia Morin, PDG de la résidence. Elle rappelle que les équipes privilégient d'abord les

approches humaines : « Nos approches favorisent une normalisation de l'accompagnement, et non une médicalisation. On souhaite voir la personne avant la maladie. »

### Faire autrement

Séduite par cette philosophie, l'équipe de tournage s'est rendue à L'Islet en avril dernier. Résidents et employés ont accueilli le projet avec enthousiasme, heureux de mettre en lumière leur quotidien



Photo tirée de Facebook



### Avis de décès

**Maurice Raymond (1948-2025)**  
La Pocatière

À son domicile le 21 novembre 2025, est décédé subitement à l'âge de 77 ans et 7 mois, M. Maurice Raymond époux de feu Mme Christiane Gagnon. Fils de feu M. Jean-Baptiste Raymond et feu Mme Berthe Caron, il demeurait à La Pocatière.

Les membres de la famille accueilleront les parents et amis, au Complexe funéraire Marius Pelletier, 409, 9<sup>e</sup> rue boul. Desrochers, La Pocatière, le samedi 13 décembre 2025, de 12 h à 13 h 50. Une cérémonie d'adieu sera célébrée ce même jour à 14 h, en la chapelle du complexe funéraire et de là, les cendres seront déposées au columbarium.

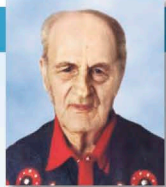
Il laisse dans le deuil ses fils : Philippe, David, Alexandre. Il était le frère de : feu Madeleine (feu Germain Gaudreau), feu Gabriel (Lucie Moreau), Luce (feu Bérard Pelletier), feu Paul (Dolorès Béland), feu Claire, Berthe (Jacques Carrier), Réjeanne (Jacques Côté), Elianne, Suzette (Renaud Bérubé), Gérard (feu Lise Boissonneault), Huguette (Jacques Diebold). De la famille Gagnon, il était le beau-frère de : feu Madeleine (feu Ferdinand Ouellet), feu Raymond (Père blanc d'Afrique), feu Denise, Monique (feu Albert Pelletier), feu Marcel (Diane Longpré), Jacques (Lucille Giroux), André (Claire Laliberté), feu Claire, Louise. Sont aussi affectés par son départ plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et amis.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'hôpital Notre-Dame-de-Fatima de La Pocatière. Don en ligne : [www.fondationhndf.ca](http://www.fondationhndf.ca)

Direction funéraire :



Résidence Funéraire Marius Pelletier inc.  
La Pocatière, Saint-Jean-Port-Joli et L'Islet  
1 418 856-3371 • Sans frais : 1 866 856-3371  
Courriel : [rmpel@videotron.ca](mailto:rmpel@videotron.ca)  
Site web : [www.maisons-funeraires.com](http://www.maisons-funeraires.com)  
Entreprise funéraire reconnue Distinction par la C.T.Q.



### Messe anniversaire

**Léo Beaulieu**

« Il y a un an que tu nous as quittés. Ton départ a laissé dans nos cœurs une grande peine, un grand vide, une présence qui demeure irremplaçable. Dans ce monde meilleur où tu es maintenant, guide-nous et protège-nous. »

À la douce mémoire de M. Léo Beaulieu, une messe anniversaire sera célébrée le dimanche 14 décembre 2025 à 10 h 30, en la cathédrale Sainte-Anne-de-la-Pocatière.

Merci aux parents et amis qui s'uniront à nous pour cette célébration.

Ses filles : Micheline (Yvon Lévesque), Thérèse, Diane (Richard Garon), Nicole, France (Mario Martin); ses petits-enfants; ses arrière-petits-enfants; ses arrière-arrière-petits-enfants. Il était également le père de feu Yves.

et la qualité du travail accompli dans ce milieu à échelle humaine.

« Nous sommes fiers de pouvoir faire rayonner le travail d'ici... Il est indéniable que le Québec doit revoir ses modèles d'accompagnement et d'hébergement des personnes atteintes de troubles neurocognitifs, et nous sommes la preuve vivante qu'on peut faire autrement », affirme Mme Morin.

La résidence Les Quartiers A, établissement de 38 unités pour personnes âgées semi-autonomes installé au bord du fleuve Saint-Laurent, offre une approche profondément humaine, centrée sur la dignité des aînés et leur qualité de vie. Grâce à ce passage remarqué devant la caméra, leur travail pourrait bien inspirer d'autres milieux à travers le Québec.

Source : Résidence Les Quartiers A

## La Biennale de sculpture dévoile les duos d'artistes

L'équipe de la Biennale de sculpture de Saint-Jean-Port-Joli a récemment confirmé la sélection des quatre duos d'artistes qui prendront part à l'édition 2026, placée sous le thème *Kitsch : Plaisirs coupables*. La commissaire Marie-Ève G. Castonguay a retenu huit artistes, réunis deux par deux selon une formule mariant talents locaux et créateurs provenant d'ailleurs au Québec.

JOSÉ SOUCY

Chaque duo aura d'abord à concevoir son œuvre à distance, avant d'être réuni à Saint-Jean-Port-Joli pour une résidence intensive de 25 jours au cœur du village, afin de transformer leurs idées en sculptures monumentales.

Les quatre duos retenus sont : Michel Saulnier (SJPJ) et Ann Karine Bourdeau Leduc (Montréal); Sandra Giasson-Cloutier (SJPJ) et Chantal Séguin (Estrie); Judith Dubord (SJPJ) et Josée Desjardins (Rimouski); Charles Robichaud (SJPJ) et Sarah Thibault (Québec).

Selon l'organisation, cette approche collaborative — désormais signature de la Biennale — vise à stimuler le dialogue artistique entre les régions, et à nourrir la créativité par des rencontres inédites.

L'édition 2026 de la Biennale se déroulera du 9 au 12 juillet 2026, et promet une programmation « délicieusement kitsch », annonce-t-on en écho au thème choisi. La programmation complète sera dévoilée l'an prochain. L'équipe de la Biennale félicite l'ensemble des artistes sélectionnés, et invite déjà le public à réserver ces dates au calendrier.

### ARTS DE LA SCÈNE

## Une fin de décembre éclatante

À partir du 8 décembre, les Arts de la scène s'animent pour offrir aux Sudcôtois une fin d'année riche en émotions, en histoires et en festivités. Trois rendez-vous culturels se succéderont, chacun apportant sa propre couleur à l'ambiance du temps des Fêtes.

JOSÉ SOUCY

Le samedi 13 décembre à 20 h, la salle Edwin-Bélanger de Montmagny accueillera une supplémentaire du spectacle *Un mot, une histoire* de Michel Barrette. Cette tournée, qui tire déjà à sa fin, repose sur un concept simple, mais redoutablement efficace : chaque représentation met en vedette un invité différent, qui oriente la soirée à sa façon.

Pour l'occasion, l'animateur de radio Sylvain Bouchard montera sur scène aux côtés de l'humoriste. Ses questions, souvent surprenantes, poussent Michel Barrette à partager des anecdotes jamais abordées auparavant en spectacle. Résultat : une rencontre à la fois intime, drôle et totalement unique. Le spectacle est présenté par la Caisse Desjardins de la MRC

de Montmagny.

### Un party beauceron-acadien

Le samedi 20 décembre à 20 h, Maxime Landry et Annie Blanchard s'uniront pour offrir un spectacle résolument festif : *Dans nos vieilles maisons*. Présenté à la salle Edwin-Bélanger, ce rendez-vous promet une atmosphère chaleureuse, inspirée des traditions beauceronnes et acadiennes.

Le duo revisitera des chansons country, fera revivre des souvenirs familiaux, et plongera le public dans l'esprit des Fêtes grâce à un répertoire teinté de Noël et du jour de l'An. Une douceur musicale aux accents d'autrefois, idéale pour célébrer la fin de l'année. L'événement est présenté en collaboration avec Mallette.

# CONSULTEZ VOS INFOS À LA SOURCE

Meta censure les médias, dont votre hebdomadaire **Le Placoteux**, en bloquant les nouvelles de ses plateformes Facebook et Instagram.

Restez informé  
et ne manquez rien de  
l'actualité en vous inscrivant  
à notre infolettre.

[leplacoteux.com/inscription-infolettre](https://leplacoteux.com/inscription-infolettre)



Le **Placoteux**  
L'HEBDOMADAIRE DE LA CÔTE-DU-SUD

## Deux soirées à sens unique dans le circuit KRTB

La dernière fin de semaine du mois de novembre a offert deux affrontements de haute intensité dans le circuit KRTB, ponctués par une victoire convaincante du Témiscouata, et un festival offensif des Panthères du Haut-Madawaska.

JOSÉ SOUCY

Vendredi soir, les Prédateurs/Carquest du Témiscouata ont infligé à l'Impérial de Saint-Pascal son premier revers de la saison, un gain de 7 à 4 sur la route. Portés par le retour de Gabriel Dumont, auteur d'un but et de trois passes, les Prédateurs ont rapidement pris les devants et n'ont jamais perdu le contrôle.

Maxim Pelletier (troisième étoile) et Olivier Dumont ont mené l'attaque avec trois points chacun, tandis que Marc-Olivier Roy signait une deuxième victoire

cette saison en repoussant 27 tirs. À l'inverse, l'Impérial, malgré les efforts de Jacob Poirier, de Zacharie Charest et de Janin Desjardins, n'a pu freiner l'avalanche offensive adverse.

### Les Panthères déchainés à domicile

Le lendemain, les Panthères du Haut-Madawaska ont offert une performance écrasante devant leurs partisans, dominant les Forestiers de Saint-Pamphile 10 à 2. La soirée a été marquée par une prestation étincelante

de Dylan Lang, première étoile, avec cinq points. Les Panthères ont inscrit six buts en première période, mettant rapidement le match hors de portée de leurs adversaires. Le gardien Nathan Voisine a signé un quatrième gain en stoppant 30 tirs, tandis que le portier des Forestiers, Pierre-François Grant, faisait face à une avalanche de 49 lancers.

### L'Impérial demeure en tête

Après cinq semaines d'activité,

l'Impérial conserve la tête du classement, suivi du Frontalier qui devance Saint-Pascal grâce au nombre de victoires en temps réglementaire. Les Panthères restent troisièmes, tout juste devant les Prédateurs. Le Transport Denis Gosselin grimpe au cinquième rang, dépassant les Seigneurs de La Pocatière qui disposent toutefois d'un match en main. Les Forestiers ferment toujours la marche avec cinq défaites et aucune victoire.



Photo : Site internet du Circuit KRTB



Ligue de Curling St-Pascal Classement Automne 2025

### Ligue du Lundi

Équipes	P.J.	V	D	N	Bouts	P.P.	P.C.	Points	Rang
Louis Lagacé	7	5	1	1	35	59	32	11	1
Cécile Joseph	7	5	2	0	30	51	37	10	2
Réjean Joseph	7	3	4	0	28	42	46	6	3
Louise Chamberland	7	3	4	0	25	44	55	6	4
Jean Desjardins	7	1	4	2	26	43	52	5	5
Louis Clément	7	2	4	1	23	38	55	5	6

## Mécanicien(ne) de machinerie fixe

Emploi permanent temps plein (jour)



Prolam souhaite compléter son équipe maintenance en bâtiment avec un/ une mécanicien(ne) de machinerie fixe. Une opportunité de travailler dans un environnement stimulant où votre rigueur et votre débrouillardise seront appréciées. Ce poste est pour vous !

### DESCRIPTION :

- Contrôler la qualité de l'eau des bouilloires et apporter les correctifs, si nécessaire;
- Effectuer les tâches d'entretien et de démontage lors de la maintenance préventive;
- Tester les machines, engins et installations;
- Détecter et interpréter les anomalies;
- Effectuer l'ensemble des tâches d'entretien des séchoirs et graisser les ventilateurs de chaque séchoir;
- Effectuer différents travaux de menuiserie et de soudage;
- Réaliser les travaux dans les délais impartis en respectant le plan et les règles de l'art;
- Proposer des correctifs dans une optique d'amélioration continue;
- Vérifier les fuites, le plafond et les entretoits;
- Vérifier l'état général de l'intérieur de chaque séchoir et s'assurer d'y apporter les réparations nécessaires avant le remplissage.

### PRÉREQUIS À L'EMPLOI

- Détenir un permis de conduire classe 5 valide
- Carte MMF classe 3
- Connaissance de base : plomberie, menuiserie, soudure, électricité
- Être disponible à l'occasion sur appel les fins de semaine lors de bris importants



Contacte-nous par courriel au [rh@prolamfloors.com](mailto:rh@prolamfloors.com)

**PROLAM**

## Poste d'ATP temps plein ou temps partiel



J'te le dis : si tu veux travailler dans un milieu humain, simple et vrai, tu vas être bien ici.

Tu es dynamique, débrouillard, tu peux faire preuve d'empathie et tu désires relever de nouveaux défis?

D'ici quelques mois, notre pharmacie, qui est située au coeur du village de St-Jean-Port-Joli, fera peau neuve et nous aurons un tout nouveau laboratoire. Tu auras l'occasion de

faire partie de l'équipe qui assurera la transition vers notre nouvel environnement de travail. Le service au client est une priorité pour tous les employés de la pharmacie.

Nous sommes sensibles à la réalité actuelle de la conciliation travail-famille et nous nous efforçons d'offrir les conditions optimales pour que nos employés se sentent bien chez-nous. Si ces points te semblent attirants, n'hésite pas à nous contacter!

Véronique Hounsell et Vincent Lamonde Boulet,  
pharmaciens propriétaires

Courriel : [sjpbureau@gmail.com](mailto:sjpbureau@gmail.com)

8, avenue de Gaspé Ouest, Saint-Jean-Port-Joli

# Le Décor Mercier brille en prolongation

La dernière fin de semaine de novembre a offert son lot d'émotions aux partisans de la Ligue de hockey Côte-Sud alors que cinq rencontres étaient à l'horaire, et que plusieurs d'entre elles se sont décidées au-delà du temps réglementaire. Le Décor Mercier de Montmagny a particulièrement retenu l'attention, signant deux victoires en prolongation en l'espace de 48 heures. Le Pavage Jirico de Saint-Jean-Port-Joli n'était pas en action au cours de cette séquence de matchs.

JOSÉ SOUCY

Vendredi soir, les Magnymontois ont d'abord eu le dessus sur les Hunters de Saint-Prospère, au terme d'un match offensif qui s'est conclu 7-6 en période supplémentaire. Le lendemain, de retour à domicile, Montmagny a répété l'exploit en disposant du Plastiques Moore de Saint-Damien, toujours en prolongation, cette fois par la marque de 4-3.

Du côté de Saint-Gilles, les Mercenaires de Lotbinière ont également savouré un gain dramatique vendredi soir en l'emportant en fusillade, confirmant leur statut parmi les équipes les plus difficiles à vaincre lorsqu'un match se rend au-delà

du temps réglementaire.

À Saint-Charles, les Éperviers ont offert un véritable feu d'artifice offensif à leurs partisans en l'emportant 8-5 face au Giovannina de Sainte-Marie. Une performance convaincante qui leur permet de demeurer solidement dans la course au classement.

Dimanche après-midi, le Familiprix de Saint-Joseph a clôturé la fin de semaine en beauté en écrasant les Hunters de Saint-Prospère par la marque de 7-1, infligeant du même coup un deuxième revers consécutif à la formation beauceronne.



Photo : Jasmin Blanchette



## AVIS PUBLIC

### CALENDRIER DES SÉANCES ORDINAIRES DU CONSEIL MUNICIPAL POUR L'ANNÉE 2026

AVIS PUBLIC est, par les présentes, donné par la soussignée Louise St-Pierre, greffière de la Ville de Saint-Pascal que le conseil municipal a établi, conformément à l'article 319 de la Loi sur les cités et villes, le calendrier des séances ordinaires pour l'année 2026 tel que publié ci-après et qu'il a fixé à 20 h l'heure du début des séances ordinaires.

Les séances du conseil municipal auront lieu à la salle du conseil de l'hôtel de ville au 465, rue Taché, Saint-Pascal.

#### JANVIER

Lundi 12 janvier 2026

#### FÉVRIER

Lundi 2 février 2026

#### MARS

Lundi 2 mars 2026

#### AVRIL

Mardi 7 avril 2026

#### MAI

Lundi 4 mai 2026

#### JUIN

Lundi 1<sup>er</sup> juin 2026

#### JUILLET

Lundi 6 juillet 2026

#### AOÛT

Lundi 3 août 2026

#### SEPTEMBRE

Mardi 1<sup>er</sup> septembre 2026

#### OCTOBRE

Lundi 5 octobre 2026

#### NOVEMBRE

Lundi 2 novembre 2026

#### DÉCEMBRE

Lundi 7 décembre 2026

Fait à Saint-Pascal, ce 2<sup>e</sup> jour de décembre 2025.

La greffière,  
Louise St-Pierre, avocate, OMA

0344H1925

#### AQDR

#### Rivière-du-Loup

**DÎNER CONCERT DE NOËL.** Le conseil d'administration de l'AQDR de l'Est-du-Québec convie tous ses membres et les amis de l'AQDR au dîner concert de Noël. Date : le 11 décembre 2025. Lieu : l'Hôtel Lévesque, 171 Fraser. Au programme : 10h30, invité surprise; 11 h, concert instrumental du pianiste Florent Legault. Coût du repas : 30\$, taxes et service inclus. Réservation obligatoire au 418-605-1178 ou info.rdl@aqdr.org.

#### CLUB DE L'ÂGE D'OR

#### Saint-Pamphile

**SOUPER DANSANT.** Le Club de l'Âge d'or de Saint-Pamphile organise un souper dansant avec la musique de Jean-Yves Grenier. Date : le dimanche 21 décembre 2025 à 15h. Lieu : Salle communautaire au 3B, Elgin Sud à St-Pamphile Coût : 20\$ pour les membres et 22\$ pour les non-membres. Aucune réservation n'est nécessaire.

#### CLUB DES 50 ANS ET PLUS

#### Saint-Alexandre

**DINER.** Le Club des 50 ans et plus de Saint-Alexandre-de-Kamouraska vous invite à son dîner suivi de bingo et danse. Date : le mardi 9 décembre 2025 à 12h. Lieu : le complexe municipal, 629 route 289, Saint-Alexandre. Prix : 15 \$. Pour information : Diane Chouinard (418-495-3209) ou Béatrice (418-495-1153 / 418-495-5364.)

NOTE : il n'y aura pas de soirée de vendredi en novembre et décembre 2025. Les danses recommencent en janvier 2026.

#### Saint-Onésime-d'Ixworth

**DÎNER.** Le Club du Renouveau - Âge d'Or de Saint-Onésime vous invite à son prochain dîner.

Musique et danse avec Jean-Paul et Sylvie. Date : le mardi 9 décembre 2025 à 12 h. Lieu : la salle Les Générations. Vous pouvez réserver ou obtenir des informations en contactant André Hudon au 418-856-1559, 418-856-4308 ou par courriel à « andrhudon60@gmail.com ».

#### Saint-Pascal

**DÎNER DE NOËL.** Le Club des 50 ans et plus de Saint-Pascal vous invite à son dîner de Noël. Date : le dimanche 14 décembre 2025 à 12h. Lieu : le centre socio culturel de Saint-Pascal. Prix : \$20. Réservations au 418-492-2266 (Denise Landry.)

#### DÉVELOPPEMENT ET LOISIRS

#### Sainte-Hélène

**CONTES DE NOËL.** La municipalité de Sainte-Hélène organise une soirée de Contes de Noël composés et lus par un Hélénois. Date : le 17 décembre à 18h30. Lieu : le stationnement de l'église de Sainte-Hélène. Feu de foyer et surprises sur place. Bienvenue à tous ! Pour informations : Isabelle (418 492-6830 poste 104.)

#### LES ALCOOLIQUES ANONYMES

#### Saint-Pascal

Si vous voulez arrêter de boire et vous ne le pouvez pas, nous pouvons vous aider. Informations au 418-867-3030, 1-888-857-4784, www.aa.org.

#### LES DOYENS DE SAINTE-PERPÉTUE

Les Doyens de Sainte-Perpétue vous invitent à leur assemblée générale annuelle qui se tiendra le mardi 9 décembre 2025 à 19h00, à la salle de l'Âge d'Or de Sainte-Perpétue, 8, rue des Bouleaux Ouest à Sainte-Perpétue. Merci de venir en grand nombre !

## Avis public

### Régie des alcools, des courses et des jeux

#### AVIS DE DEMANDES RELATIVES À UN PERMIS OU À UNE LICENCE

Toute personne, société ou association au sens du Code civil peut, dans les 30 jours de la publication du présent avis, s'opposer à une demande relative au permis ci-après mentionné en transmettant à la Régie des alcools, des courses et des jeux un écrit assermenté qui fait état de ses motifs, ou intervenir en faveur de la demande, s'il y a eu opposition, dans les 45 jours de la publication du présent avis.

Cette opposition ou intervention doit être accompagnée d'une preuve attestant de son envoi au demandeur ou à son procureur, par courrier recommandé ou certifié ou par signification à la personne, et être adressée à la **Régie des alcools, des courses et des jeux, 200, chemin Sainte-Foy, bureau 400, Québec (Québec) G1R 1T3.**

NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR	NATURE DE LA DEMANDE	ENDROIT D'EXPLOITATION
Corporation régionale de la Salle André-Gagnon inc. 140, 4 <sup>e</sup> avenue Painchaud La Pocatière (Québec) G0R 1Z0	Un permis accessoire dans une salle de spectacle avec spectacle sans nudité.	SALLE ANDRÉ-GAGNON 140, 4 <sup>e</sup> avenue Painchaud La Pocatière (Québec) G0R 1Z0 Dossier : 10340687

## Avis public

### Régie des alcools, des courses et des jeux

#### AVIS DE DEMANDES RELATIVES À UN PERMIS OU À UNE LICENCE

Toute personne, société ou association au sens du Code civil peut, dans les 30 jours de la publication du présent avis, s'opposer à une demande relative au permis ci-après mentionné en transmettant à la Régie des alcools, des courses et des jeux un écrit assermenté qui fait état de ses motifs, ou intervenir en faveur de la demande, s'il y a eu opposition, dans les 45 jours de la publication du présent avis.

Cette opposition ou intervention doit être accompagnée d'une preuve attestant de son envoi au demandeur ou à son procureur, par courrier recommandé ou certifié ou par signification à la personne, et être adressée à la **Régie des alcools, des courses et des jeux, 200, chemin Sainte-Foy, bureau 400, Québec (Québec) G1R 1T3.**

NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR	NATURE DE LA DEMANDE	ENDROIT D'EXPLOITATION
Le Club de l'Âge d'Or de Saint-Pamphile 3, route Elgin Sud Saint-Pamphile (Québec) G0R 3X0	Un permis accessoire dans une salle municipale avec danse et spectacles sans nudité.	SALLE MUNICIPALE SAINT-PAMPHILE 3, route Elgin Sud Saint-Pamphile (Québec) G0R 3X0 Dossier : 2116648



